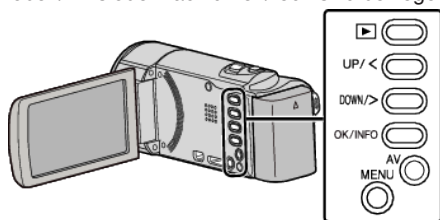


Gesichter scharf aufnehmen (Gesichtserkennung AE/AF)

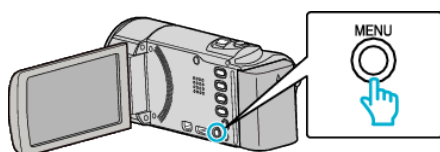
„AE/AF GESICHTSERKG.“ passt das erkannte Gesicht mithilfe eines geeigneten Fokus und entsprechender Helligkeit automatisch an.

HINWEIS :

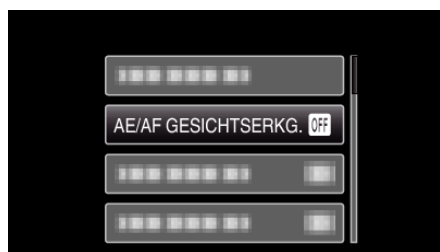
Drücken Sie die Tasten UP/< oder DOWN/>, um den Cursor auszuwählen bzw. ihn nach oben/links oder nach unten/rechts zu bewegen.



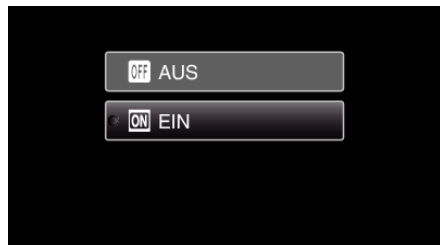
- 1 Drücken Sie MENU.



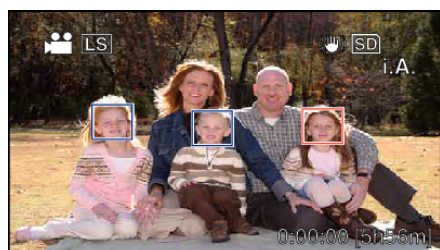
- 2 Wählen Sie „AE/AF GESICHTSERKG.“ und drücken Sie OK.



- 3 Wählen Sie „EIN“ und drücken Sie OK.

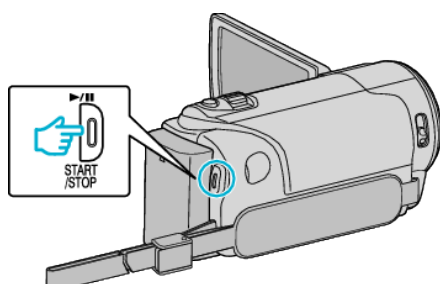


- 4 Richten Sie die Kamera auf die Motivperson.



- Um das Gesicht der Person herum erscheint ein Rahmen, und Fokus und Helligkeit werden automatisch angepasst.
- Werden mehrere Gesichter erkannt, wird das Gesicht fokussiert, das sich am nächsten an der Kamera befindet.

- 5 Starten Sie die Aufnahme.



VORSICHT :

- Wenn „AE/AF GESICHTSERKG.“ auf „EIN“ eingestellt wird, ändern sich die folgenden Einstellungen.
 - Wählen Sie für „SZENE WÄHLEN“ die Option „SPOTLICHT“, wird auf „AUS“ umgeschaltet.
 - Wählen Sie für „FOCUS“ die Option „MANUELL“, wird auf „AUTO“ umgeschaltet.
 - Wählen Sie für „GEGENLICHTKOMP.“ die Option „EIN“, wird auf „AUS“ umgeschaltet.
- Wenn folgende Einstellungen vorgenommen werden, wird „AE/AF GESICHTSERKG.“ auf „AUS“ geschaltet.
 - Wenn Sie für „SZENE WÄHLEN“ die Option „SPOTLICHT“ gewählt haben
 - Wenn Sie für „FOCUS“ die Option „MANUELL“ gewählt haben
 - Wenn Sie für „GEGENLICHTKOMP.“ die Option „EIN“ gewählt haben

HINWEIS :

- Die Kamera kann bis zu 16 Gesichter erkennen.
- Einige Gesichter werden gegebenenfalls nicht erkannt. Dies ist von der Aufnahmeumgebung abhängig.
- Sind Sie mit dem Ergebnis nicht zufrieden, wählen Sie für „AE/AF GESICHTSERKG.“ die Option „AUS“.