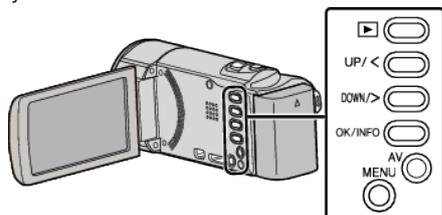


Enregistrement manuel

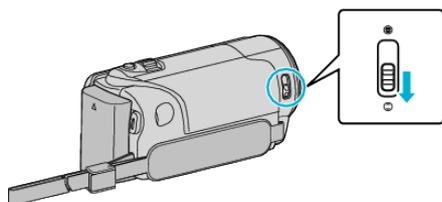
Vous pouvez ajuster les réglages, tels que la luminosité en utilisant le mode Manuel.

Remarque :

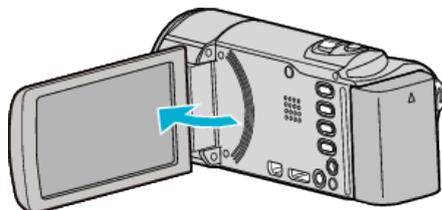
Pour sélectionner/déplacer le curseur vers le haut/la gauche ou vers le bas/la droite, appuyez sur la touche UP/< ou DOWN/>.



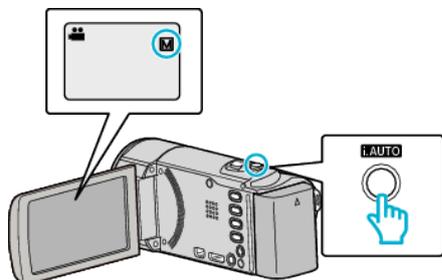
1 Ouvrez le volet de protection de l'objectif.



2 Ouvrez l'écran LCD.

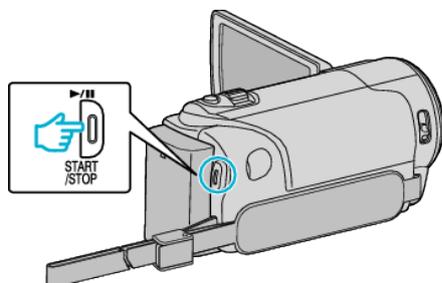


3 Sélectionnez le mode d'enregistrement Manuel.



- Si le mode est Auto Intelligent, appuyez sur la touche i.AUTO pour basculer.
Le mode bascule entre les modes Auto Intelligent et Manuel à chaque pression.

4 Lancez l'enregistrement.



- Appuyez à nouveau pour arrêter l'enregistrement.

Remarque :

- Les réglages manuels apparaissent à l'écran uniquement en mode Manuel.

Menu d'enregistrement Manuel

Les éléments suivants peuvent être réglés.

Nom	Description
SELECTION SCENE	<ul style="list-style-type: none"> • Les enregistrements correspondant aux conditions de prises de vue peuvent ainsi être facilement effectués.
MISE AU POINT	<ul style="list-style-type: none"> • Utilisez la mise au point manuelle, si celle-ci ne se fait pas de manière automatique sur le sujet.
AJUSTER LUMINOSITE	<ul style="list-style-type: none"> • Vous avez la possibilité, si vous le souhaitez, d'ajuster la luminosité générale de l'écran. • Utilisez cette fonction lorsque vous souhaitez enregistrer dans des endroits sombres ou clairs.
BALANCE DES BLANCS	<ul style="list-style-type: none"> • Vous avez la possibilité, si vous le souhaitez, d'ajuster la couleur générale de l'écran. • Utilisez cette fonction lorsque la couleur à l'écran semble légèrement différente de la couleur réelle.
COMP. RETROECLAIRAGE	<ul style="list-style-type: none"> • Permet de corriger l'image lorsque le sujet paraît sombre en raison du contre-jour. • Utilisez cette fonction pour effectuer des prises de vue en contre-jour.
TELE MACRO	<ul style="list-style-type: none"> • Utilisez cette fonction pour prendre des gros plans (macro) du sujet.