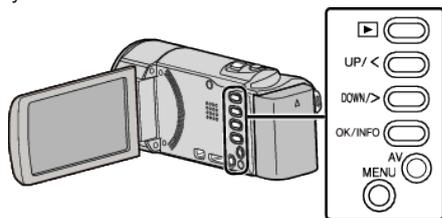


Régler la balance des blancs

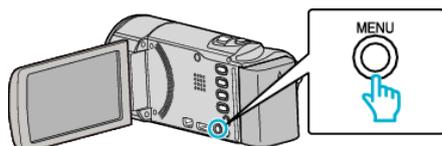
Vous pouvez régler la tonalité de couleur afin de bien capturer la source de lumière.

Remarque :

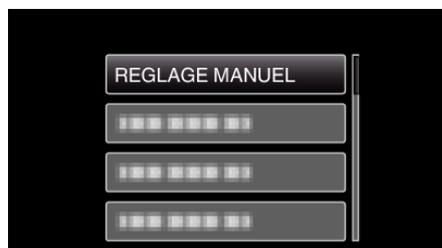
Pour sélectionner/déplacer le curseur vers le haut/la gauche ou vers le bas/la droite, appuyez sur la touche UP/< ou DOWN/>.



- 1 Appuyez sur MENU.



- 2 Sélectionnez "REGLAGE MANUEL", puis appuyez sur OK.



- 3 Sélectionnez "BALANCE DES BLANCS", puis appuyez sur OK.



- 4 Sélectionnez le réglage de balance des blancs souhaitée, puis appuyez sur OK.



Utiliser BAL. BLANCS MANUELLE

- 1 Placez une feuille de papier blanc uni devant l'objectif de sorte que le papier blanc occupe tout l'écran.
- 2 Sélectionnez "BAL. BLANCS MANUELLE" puis continuez d'appuyer sur OK.
 - Le curseur clignote.
- 3 Lâchez OK une fois que le menu disparaît.

| Réglage | Détails |
|----------------------|---|
| AUTO | Ajuste automatiquement pour obtenir des couleurs naturelles. |
| BAL. BLANCS MANUELLE | Utilisez cette option si le problème des couleurs non naturelles n'est pas résolu. |
| ENSOLEILLE | Vous pouvez régler cette option lors de la prise de vue extérieure par temps ensoleillé. |
| NUAGEUX | Réglez cette option lors de la prise de vue par temps nuageux ou à l'ombre. |
| HALOGENE | Réglez cette option lors de la prise de vue avec éclairage, comme par exemple un éclairage vidéo. |