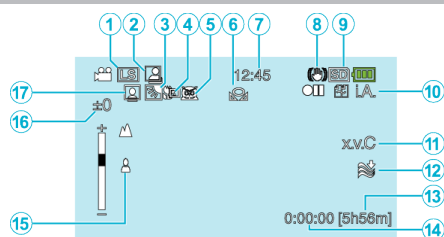


Nagrywanie filmu



- 1** Jakość filmu
- 2** NAGRYWANIE W TRYBIE AUTOMATYCZNYM
- 3** Kompensacja oświetlenia tylnego
- 4** Tele Makro
- 5** Wybór sceny
- 6** Balans bieli
- 7** Data/godzina
- 8** Cyfrowy stabilizator obrazu
- 9** Nośnik
- 10** Tryb nagrywania
- 11** x.v.Color
- 12** Wyciszanie szumów wiatru
- 13** Pozostały czas nagrywania
- 14** Licznik ujęć
- 15** Ostrość
- 16** Jasność
- 17** Priorytet twarzy-AE/AF