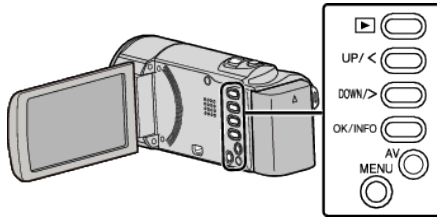


Régler la balance des blancs

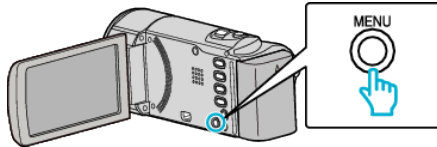
Vous pouvez régler la tonalité de couleur afin de bien capturer la source de lumière.

Remarque :

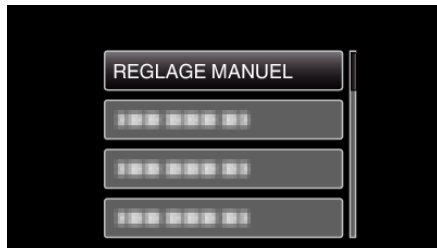
Pour sélectionner/déplacer le curseur vers le haut/la gauche ou vers le bas/la droite, appuyez sur la touche UP/< ou DOWN/>.



- 1 Appuyez sur MENU.



- 2 Sélectionnez "REGLAGE MANUEL", puis appuyez sur OK.



- 3 Sélectionnez "BALANCE DES BLANCS", puis appuyez sur OK.



- 4 Sélectionnez le réglage de balance des blancs souhaitée, puis appuyez sur OK.



Utiliser BAL. BLANCS MANUELLE

- 1 Placez une feuille de papier blanc uni devant l'objectif de sorte que le papier blanc occupe tout l'écran.
- 2 Sélectionnez "BAL. BLANCS MANUELLE" puis continuez d'appuyer sur OK.
 - Le curseur clignote.
- 3 Lâchez OK une fois que le menu disparaît.

Réglage	Détails
AUTO	Ajuste automatiquement pour obtenir des couleurs naturelles.
BAL. BLANCS MANUELLE	Utilisez cette option si le problème des couleurs non naturelles n'est pas résolu.
ENSOLEILLE	Vous pouvez régler cette option lors de la prise de vue extérieure par temps ensoleillé.
NUAGEUX	Réglez cette option lors de la prise de vue par temps nuageux ou à l'ombre.
HALOGENE	Réglez cette option lors de la prise de vue avec éclairage, comme par exemple un éclairage vidéo.