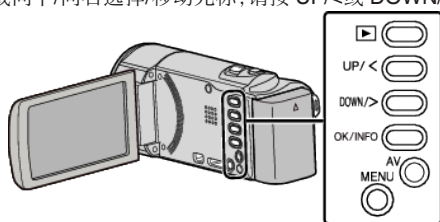


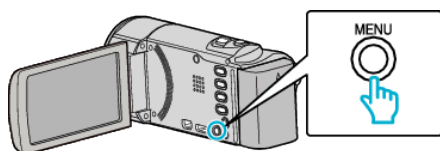
清楚地捕捉人物(面部识别 AE/AF)

“脸部优先 AE/AF” 以适当的聚焦及亮度自动调整识别出的脸部。

注：——
要向上/向左或向下/向右选择/移动光标，请按 UP/< 或 DOWN/> 键。



1 按 MENU。



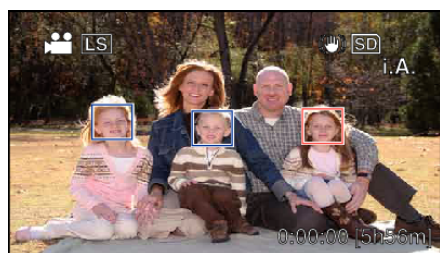
2 选择“脸部优先 AE/AF”并按 OK。



3 选择“开”并按 OK。

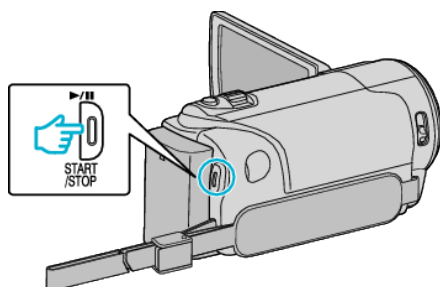


4 将相机对准人物。



- 被摄体脸部周围出现一个框架，焦点和亮度自动调节。
- 如果探测到多张面孔，最接近相机的面孔将被聚焦。

5 开始录制。



小心：——

- 当“脸部优先 AE/AF” 设为“开” 时，以下设置会改变。
 - 如果“场景选择” 设为“点光源”，它将切换到“关”。
 - 如果“FOCUS” 设为“手动”，它将切换到“自动”。

- 如果“背光补偿” 设为“开”，它将切换到“关”。
- 进行以下设置时，“脸部优先 AE/AF” 将切换到“关”。
 - “场景选择” 设为“点光源” 时
 - “FOCUS” 设为“手动” 时
 - “背光补偿” 设为“开” 时

注：——

- 相机能探测最多 16 张面孔。
- 依据拍摄环境而定，有些脸部无法识别。
- 如果不能得到适当的结果，以“脸部优先 AE/AF” 录制，设为“关”。