

Menu de configuração manual

As configurações de gravação podem ser ajustadas manualmente.

NOTA :

- Só são exibidas quando se grava no modo manual.

Definição	Detalhes
SELEC. CENA	É possível seleccionar configurações adequadas à condição de filmagem.
FOCUS	O foco pode ser ajustado manualmente.
AJUSTAR BRILHO	Ajusta a luminosidade geral da tela.
BALANÇO DE BRANCOS	Ajuste a cor em função da fonte de luz.
COMP. LUZ FUNDO	Corrige a imagem se o alvo parecer escuro devido à contraluz.
TELE MACRO	Permite grandes planos quando se usa o lado do zoom de teleobjectiva (T).