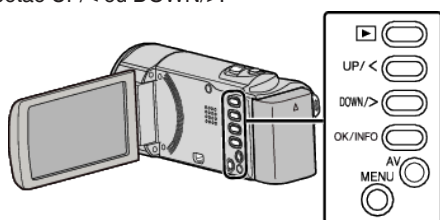


Definição de equilíbrio de brancos

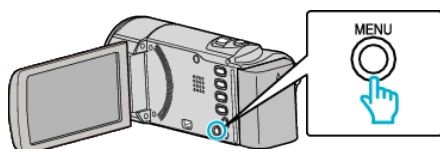
Pode definir o tom cromático para se adaptar à fonte de luz.

NOTA :

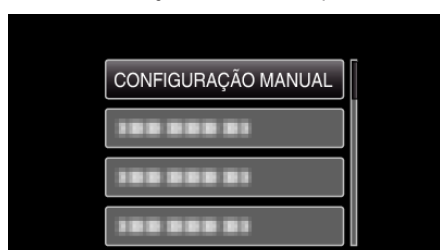
Para seleccionar/mover o cursor para cima/esquerda ou para baixo/direita, pressione o botão UP/< ou DOWN/>.



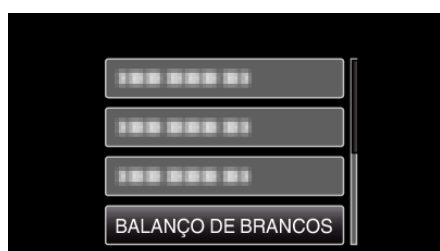
- 1 Pressionar MENU.



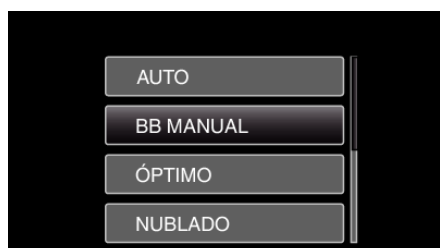
- 2 Selecione "CONFIGURAÇÃO MANUAL" e pressione OK.



- 3 Selecione "BALANÇO DE BRANCOS" e pressione OK.



- 4 Selecione o ajuste de equilíbrio de brancos e pressione OK.



Usar BB MANUAL

- 1 Coloque uma folha de papel branco à frente da lente de modo a cobrir a tela.
- 2 Selecione "BB MANUAL" e continue a pressionar OK.
 - O cursor pisca.
- 3 Solte OK quando menu desaparecer.

Definição	Detalhes
AUTO	Ajusta automaticamente as cores naturais.
BB MANUAL	Utilize esta opção se não for possível resolver o problema de cores estranhas.
ÓPTIMO	Escolha esta opção se filmar ao ar livre num dia com sol.
NUBLADO	Escolha esta opção se filmar num dia com nuvens ou dentro de um abrigo.
HALOGÉNIO	Escolha esta opção se filmar por baixo de uma luz, como por exemplo uma luz de vídeo.