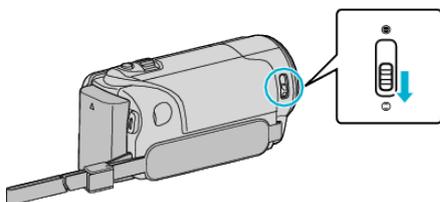


## Gravação manual

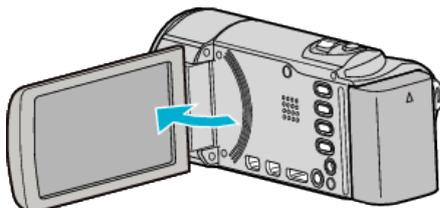
Pode ajustar as definições como por exemplo a luminosidade e a velocidade do obturador se usar o modo manual.

É possível aplicar a gravação manual para o modo de vídeo e para o modo de imagens fixas.

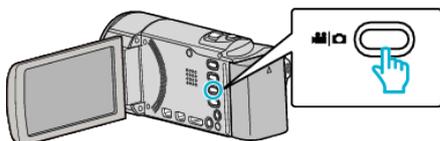
- 1 Abra a tampa da objetiva.



- 2 Abra a tela LCD.

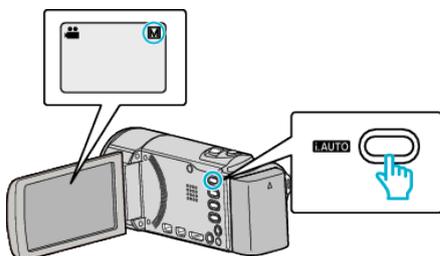


- 3 Abra a tela LCD e selecione o modo de vídeo ou imagem fixa.



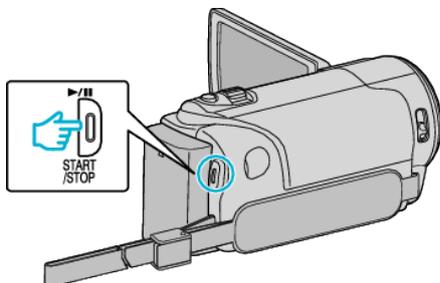
- O ícone do modo de vídeo ou imagem fixa aparece.

- 4 Selecione o modo de gravação manual.



- Se o modo estiver em Auto Inteligente, pressione o botão i.AUTO para alternar. O modo alterna entre o modo Auto Inteligente e Manual sempre que pressionar o botão.

- 5 Inicie a gravação.



- Pressione novamente para parar.

### NOTA :

- As definições manuais só aparecem no modo manual.

## Menu de gravação manual

É possível ajustar as seguintes configurações.

Nome	Descrição
SELEC. CENA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• As gravações que se adaptem às condições de gravação podem ser feitas facilmente.</li> </ul>
FOCUS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilize o foco manual se o alvo não ficar focado automaticamente.</li> </ul>
AJUSTAR BRILHO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• É possível ajustar a luminosidade geral da tela.</li> <li>• Utilize esta opção se estiver a gravar num local escuro ou com muita luz.</li> </ul>
BALANÇO DE BRANCOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• É possível ajustar a cor geral da tela.</li> <li>• Utilize esta opção se a cor na tela parecer diferente da cor real.</li> </ul>
COMP. LUZ FUNDO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Corrige a imagem se o alvo parecer escuro devido à contraluz.</li> <li>• Utilize esta opção quando gravar contra a luz.</li> </ul>
TELE MACRO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilize esta opção para fazer grandes planos do alvo.</li> </ul>