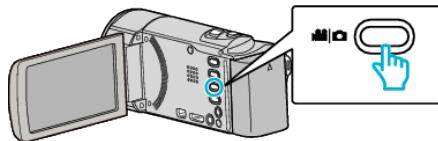


선택한 얼굴을 확대 표시하면서 녹화하기(얼굴 딸린창)

경치의 전체적인 이미지와 피사체의 표정 확대 이미지를 보면서 녹화할 수 있습니다. 프레임은 확대할 수 있는 얼굴 주위에 나타납니다. 프레임에 손끝을 대면 얼굴 딸린창의 얼굴을 트래킹이나 확대 할 수 있습니다.

- 피사체의 얼굴이 대단히 작을 때
- 주위가 너무 어둡거나 또는 너무 밝을 때
- 얼굴이 수평 또는 비스듬히 나타날 때
- 얼굴 딸린창보다 얼굴이 크게 나타날 때(줌했을 때와 같이)
- 얼굴의 일부가 가려져 있을 때

1 LCD 모니터를 열고 비디오 모드를 선택합니다.



- 비디오 모드 아이콘이 나타납니다.

2 “MENU”에 손끝을 땡깁니다.



3 “얼굴 딸린창”에 손끝을 땡깁니다.



4 녹화를 시작할 때 확대하고 싶은 얼굴에 손끝을 땡깁니다.



- 얼굴 프레임에 손끝을 대면 손끝을 댄 얼굴 딸린창이 표시됩니다. 손끝을 댄 얼굴 위치에 따라 얼굴 딸린창의 표시 위치는 자동으로 설정됩니다.
- 손끝을 댄 얼굴 프레임은 파란색으로 바뀝니다.
- 손끝을 댄 얼굴이 화면에서 사라졌을 때에는 얼굴 딸린창도 사라집니다. 얼굴 등록이 되어 있는 화면이 다시 나타나면 자동으로 얼굴 딸린창이 표시됩니다.
- “얼굴 딸린창”을 종료하려면 “X”에 손끝을 땡깁니다..

주의 :

- “얼굴 딸린창”을 설정할 때에는 아래의 사항에 주의하십시오.
 - 디지털 줌, 터치 스크린에서의 줌 조작, 동시 이미지 촬영, “저속 촬영”과 “자동 녹화”는 사용할 수 없습니다.
 - “포커스”와 “밝기 조절”이 자동으로 “자동”에 설정됩니다.
 - “터치우선 AE/AF”이 “얼굴 추적”에 설정되어 있을 때에는 적절한 초점과 밝기가 얼굴 딸린창에 표시되어 있는 인물에 맞게 조정합니다.
 - “애니메이션 효과”는 되지 않습니다.
- 얼굴 딸린창의 표시도 함께 기록됩니다.

메모 :

- 얼굴 딸린창에 확대된 얼굴이 표시되어 있을 경우에는 그 인물만의 이름이 표시됩니다.
- 전원이 끊어지면 얼굴은 얼굴 딸린창 모드에서 취소합니다.
- 얼굴 딸린창 모드에 나오는 얼굴은 다른 모드와 비교하여 프레임이 쉽게 표시되지 않습니다. 확대할 수 있는 얼굴 주위에만 나타납니다. 아래와 같은 경우 프레임이 나타나지 않습니다: