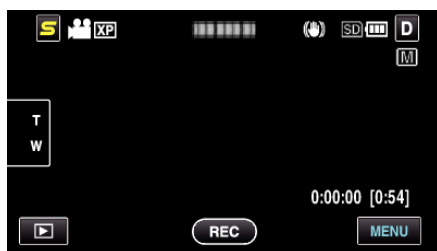


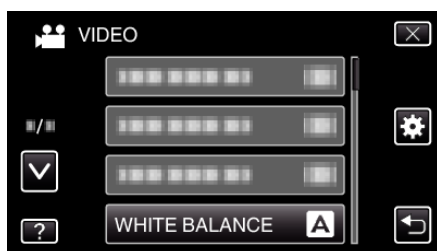
Indstilling af hvidbalancen

Du kan indstille farvenuancen, så den passer til lyskilden.

1 Tryk „MENU“.

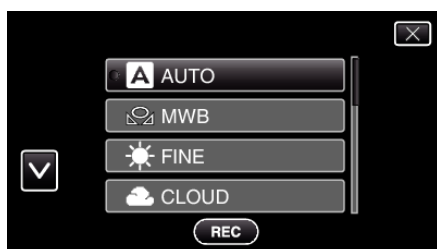


2 Tryk „WHITE BALANCE“.



- Tryk på ^ eller v for at flytte op eller ned for flere valg.
- Tryk X for at gå ud af menuen.
- Tryk ↶ for at vende tilbage til den foregående skærm.

3 Tryk på det relevante indspilningsmiljø.



- Tryk på ^ eller v for at flytte op eller ned for flere valg.

Indstilling	Detaljer
AUTO	Justerer automatisk til naturlige farver.
MWB	Brug denne, når problemet med unaturlige farver ikke er løst.
FINE	Indstil denne, når der optages udendørs på en solrig dag.
CLOUD	Indstil denne, når der optages på en skyet dag eller inde i skyggen.
HALOGEN	Indstil denne, når der optages i kunstigt lys, som f.eks. videolyset.
MARINE:BLUE	Indstil dette når der optages i havet i et område med dybt vand (vandet er blåt) med en havtaske (ekstraudstyr).
MARINE:GREEN	Indstil dette når der optages i havet i et område med lavt vand (vandet er grønt) med en havtaske (ekstraudstyr).

Brug af MWB

- 1 Hold et ark almindeligt hvidt papir foran linsen, så det hvide papir fylder hele skærmen.
- 2 Tryk „MWB“ og bliv ved med at berøre den mens ikonet kommer til syne og blinker.
- 3 Hold op med at berøre når menuen forsvinder, og  lyser.

BEMÆRK : _____

- Indstillingen bliver ikke ændret hvis der trykkes for hurtigt på „MWB“ (i mindre end 1 sekund).