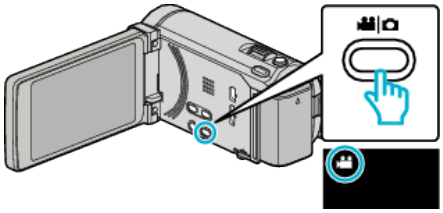
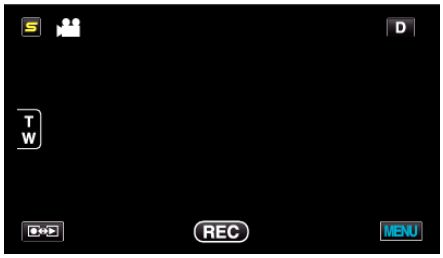
## Menu principale per la registrazione video

È possibile regolare diverse impostazioni quali la luminosità e il bilanciamento del bianco per adattarle al soggetto o allo scopo. È anche possibile cambiare impostazioni quali la qualità dell'immagine e l'aumento della luminosità.

**1** Selezionare la modalità video.



**2** Toccare "MENU".




| Impostazione | Dettagli |
|---|---|
| SELEZIONE SCENA | È possibile selezionare le impostazioni che si adattano alle condizioni di ripresa.<br>*Visualizzato solo nella modalità di registrazione manuale. |
| FOCUS | È possibile regolare la messa a fuoco manualmente.<br>*Visualizzato solo nella modalità di registrazione manuale. |
| AIUTO MESSA A FUOCO | Viene tracciato il contorno del soggetto a fuoco con una linea colorata per ottenere una focalizzazione più precisa.<br>*Visualizzato solo nella modalità di registrazione manuale. |
| ASSIST.FUOCO COLORE | Imposta il colore della linea di contorno di un oggetto messo a fuoco quando si utilizza l'assistenza alla focalizzazione.<br>*Visualizzato solo nella modalità di registrazione manuale. |
| REGOLA LUMINOSITÀ | Regola la luminosità complessiva dello schermo.<br>*Visualizzato solo nella modalità di registrazione manuale. |
| VELOCITÀ OTTURATORE | È possibile regolare la velocità dell'otturatore.<br>*Visualizzato solo nella modalità di registrazione manuale. |
| PRIORITÀ DIAFRAMMI | Regolare il valore di apertura.<br>*Visualizzato solo nella modalità di registrazione manuale. |
| BILANCIAMENTO BIANCO | Regola il colore in base alla fonte luminosa.<br>*Visualizzato solo nella modalità di registrazione manuale. |
| COMPENS. CONTROLUCE | Corregge l'immagine quando il soggetto appare buio a causa della retroilluminazione.<br>*Visualizzato solo nella modalità di registrazione manuale. |
| TELE MACRO | Permette di scattare primi piani utilizzando il teleobiettivo (T).<br>*Visualizzato solo nella modalità di registrazione manuale. |

## Impostazioni di menu

| Impostazione | Dettagli |
|---|---|
| PRIORITÀ TOCCO AE/AF | Regola automaticamente la messa a fuoco e la luminosità in base ai volti dei soggetti o all'area selezionata. |
| LUCE | Accendere/spegnere la luce. |
| DIS | È possibile ridurre significativamente il tremolio della videocamera durante la registrazione. |
| AUMENTO DEL GUADAGNO | Fa sembrare automaticamente il soggetto più luminoso quando si registra in luoghi bui. |
| NO VENTO | Riduce il rumore causato dal vento. |
| ESPORTA RIPRESA (per GZ-HM960) | Registra i video per il trasferimento su iTunes impostando gli attributi EXPORT. |
| EFFETTO ANIMAZIONE | Registra i video o i fermi immagine con effetti speciali. |
| REGISTR. ALTA VELOC. | È possibile registrare video al rallentatore aumentando la velocità di registrazione per enfatizzare i movimenti e riprodurre senza interruzioni il video al rallentatore. |
| REG. A INTERVALLI | Consente di mostrare in un breve periodo di tempo i cambiamenti di una scena che avvengono lentamente nell'arco di un lungo periodo di tempo, rimuovendone alcuni fotogrammi in base a un dato intervallo. |
| REG. AUTOMATICA | Questa funzione consente all'unità di registrare automaticamente rilevando i cambiamenti nei movimenti del soggetto (luminosità) all'interno del riquadro rosso presente sul monitor LCD. |
| SOTTO-FINESTRA VISO | Ingrandisce e visualizza un volto registrato in una sotto-finestra. |
| MODALITÀ OTTURATORE | È possibile regolare le impostazioni di ripresa continua. |
| VELOCITÀ SCATTO CON. | Imposta la velocità per la ripresa continua. |
| SCATTO SORRISO | Cattura automaticamente un fermo immagine quando rileva un sorriso. |
| VIS. SORRISO%/NOME | Imposta le voci da visualizzare quando si rilevano dei volti. |
| REGISTRAZIONE VOLTO | Registra i volti delle persone che vengono sovente riprese con la presente unità. |
| QUALITÀ VIDEO | Imposta la qualità video. |
| ZOOM | Imposta il rapporto di ingrandimento massimo. |
| REG. CONTINUA | Continua a registrare sulla scheda SD senza interruzioni quando lo spazio rimanente nella memoria integrata si esaurisce. |
| x.v.Color | Cattura i colori reali.<br>(Utilizzare un televisore compatibile con x.v.Color per la riproduzione.) |
| MIC ZOOM | Imposta il microfono zoom. |
| IMPOS. TASTO UTENTE | Assegna una funzione utilizzata di frequente al pulsante USER. |