

قائمة التسجيل (الفيديو)

يمكن ضبط العديد من الإعدادات مثل السطوع وتوازن البياض كي تناسب الهدف أو الغرض. يمكن أيضاً تغيير إعدادات مثل جودة الصورة وزيادة سطوعها.

التفاصيل	الإعداد
يمكن ضبط إعدادات التسجيل يدوياً. ● يتم عرضها فقط عند التسجيل في الوضع اليدوي.	التهيئة اليدوية
تكتشف أوجه وتضبط السطوع والتركيز البؤري تلقائياً.	AE/AF لأولوية الوجه
يصنف مقاطع الفيديو الخاصة بك إلى أحداث (مثل "السفر"، "حدث رياضي") من خلال تخصيص الملف قبل التسجيل.	تسجيل الحدث
يضبط جودة الفيديو.	جودة الفيديو
يضبط أقصى نسبة أبعاد.	زوم
يجعل الهدف يبدو ساطعاً بشكل تلقائي عندما تقوم بالتسجيل في أماكن مظلمة.	زيادة كسب
يسمح بعرض التغييرات التي تطرأ على المشهد وتحدث ببطء خلال فترة زمنية طويلة في غضون فترة قصيرة من خلال التقاط إطارات له في فاصل زمني معين.	تسجيل بالبعد الزمني
يسمح لهذه الوحدة ببدء وإيقاف التسجيل تلقائياً من خلال الشعور بالتغيرات في السطوع داخل الإطار الأحمر المعروض على شاشة LCD.	تسجيل تلقائي
التسجيلات بـ "x.v.Color".	x.v.Color
يخفض الضوضاء الناتجة عن الريح.	إلغاء صوت الريح