

## المؤشرات أثناء انتهاء وقت التسجيل

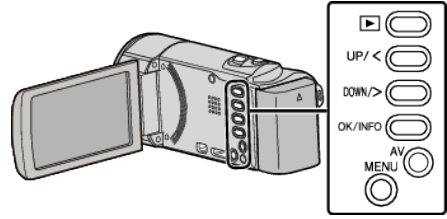


| الوصف                 | الشاشة                                                                                        |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| مؤشر السرعة           | تعرض الفاصل الزمني للتسجيل الذي تم ضبطه.                                                      |
| جودة الفيديو          | تعرض أيقونة جودة الفيديو التي تم ضبطها.                                                       |
| وقت التسجيل المتبقي   | الوقت المتبقي للتسجيل باستخدام جودة الفيديو المختارة حالياً.                                  |
| تقدم التسجيل          | تظهر عند تقدم تسجيل الفيديو. تومض عند تشغيل وضع توفير الطاقة.                                 |
| انتظار التسجيل        | تظهر عند إيقاف تسجيل الفيديو مؤقتاً.                                                          |
| الوقت الفعلي المنقضي  | تعرض الوقت الفعلي المنقضي بعد بدء التسجيل.                                                    |
| المدة القابلة للتسجيل | تعرض المدة الفعلية القابلة لتسجيل مقطع الفيديو. تزيد المدة القابلة للتسجيل في وحدات الإطارات. |

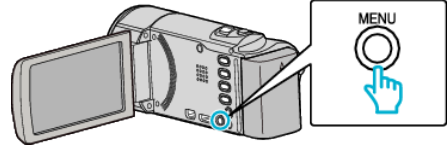
## التسجيل في فواصل زمنية (تسجيل بالبعد الزمني)

يسمح بعرض التغييرات التي تطرأ على المشهد وتحدث ببطء خلال فترة زمنية طويلة في غضون فترة قصيرة من خلال التقاط إطارات له في فاصل زمني معين. يكون ذلك مفيداً في عمل المشاهدات مثل تفتيح برعم الورد.

**ملاحظة:** لا اختيار/تحريك المؤشر باتجاه أعلى/يسار أو أسفل/يمين، اضغط الزر UP/< أو DOWN/>.



1 اضغط MENU.



2 حدد "تسجيل بالبعد الزمني" ثم اضغط على OK.

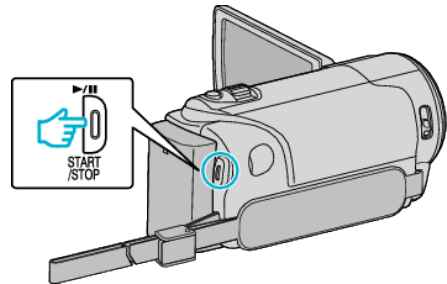


3 حدد فاصل زمني (1 إلى 80 ثانية) واضغط على OK.



• كلما زاد عدد الثواني كلما طالت مدة الفاصل الزمني للتسجيل.

4 ابدأ التسجيل.



- يمكنك التقاط الإطار في فواصل زمنية ضمن الفترة المحددة.
- عند ضبط الفاصل الزمني للتسجيل على "فاصل لعشرين ثانية" أو أعلى، يتغير وضع هذه الوحدة إلى وضع توفير الطاقة بين التسجيلات.
- في النقطة التالية للتسجيل، سوف يتم إيقاف وضع حفظ الطاقة كما سيبدأ التسجيل تلقائياً.
- اضغط على زر START/STOP مرة أخرى لإيقاف التسجيل.

إعداد انتهاء الوقت

كلما زاد عدد الثواني كلما طالت مدة الفاصل الزمني للتسجيل.

| الإعداد            | التفاصيل                                                                                                               |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| إيقاف              | يقوم بإلغاء تفعيل الوظيفة.                                                                                             |
| فاصل لثانية واحدة  | يلتقط إطاراً في فواصل زمنية قدرها 1 ثانية.<br>سوف يتم عرض مقاطع الفيديو المسجلة بسرعة تزيد 30 مرة عن سرعة التسجيل.     |
| فاصل لثانيتين      | يلتقط إطاراً في فواصل زمنية قدرها 2 ثانية.<br>سوف يتم عرض مقاطع الفيديو المسجلة بسرعة تزيد 60 مرة عن سرعة التسجيل.     |
| فاصل لخمس ثوان     | يلتقط إطاراً في فواصل زمنية قدرها 5 ثانية.<br>سوف يتم عرض مقاطع الفيديو المسجلة بسرعة تزيد 150 مرة عن سرعة التسجيل.    |
| فاصل لعشر ثوان     | يلتقط إطاراً في فواصل زمنية قدرها 10 ثانية.<br>سوف يتم عرض مقاطع الفيديو المسجلة بسرعة تزيد 300 مرة عن سرعة التسجيل.   |
| فاصل لعشرين ثانية  | يلتقط إطاراً في فواصل زمنية قدرها 20 ثانية.<br>سوف يتم عرض مقاطع الفيديو المسجلة بسرعة تزيد 600 مرة عن سرعة التسجيل.   |
| فاصل لأربعين ثانية | يلتقط إطاراً في فواصل زمنية قدرها 40 ثانية.<br>سوف يتم عرض مقاطع الفيديو المسجلة بسرعة تزيد 1.200 مرة عن سرعة التسجيل. |
| فاصل لثمانين ثانية | يلتقط إطاراً في فواصل زمنية قدرها 80 ثانية.<br>سوف يتم عرض مقاطع الفيديو المسجلة بسرعة تزيد 2400 مرة عن سرعة التسجيل.  |

تنبيه :

- لا يمكن تسجيل الصوت خلال وضع انتهاء وقت التسجيل.
- لا يتوفر الزوم وألوية وجه AE/AF ومثبت الصورة في وضع انتهاء وقت التسجيل.
- عند توقف التسجيل عندما يكون الوقت المسجل أقل من "0:00:00:17"، فلن يتم حفظ الفيديو.

ملاحظة :

- يتم حفظ إعدادات انتهاء وقت التسجيل عند فصل الطاقة.
- يتوقف التسجيل تلقائياً بعد 99 ساعة من البدء.
- استخدم الحامل ثلاثي الأرجل ومحول التيار المتردد في حالة تسجيلات انتهاء وقت التسجيل ذات الفواصل الزمنية الطويلة.
- كما يوصى بتثبيت التركيز البؤري وتوازن البياض يدوياً.