

دوربین فیلمبرداری

راهنمای کاربر شرح

GZ-MS230 **AS**

GZ-MS215 **AS**



Everio

راهنمای مبتدیان

4	شارژ کردن
4	ضبط
4	پخش
4	نکات فیلمبرداری

تکنیک های مفید فیلمبرداری

5	فصل تعطیلات/کریسمس
6	ازدواج
7	سفر
8	پارک سرگرمی

شروع به کار

10	بررسی لوازم جانبی
11	اتصال فیلتر مرکزی به سیم برق مستقیم
12	شارژ کردن بسته باتری
13	تنظیم دستگیره
13	بند دستی
13	وارد کردن یک کارت (GZ-MS230)
14	انواع کارتهای SD قابل استفاده
14	وارد کردن یک کارت (GZ-MS215)
15	انواع کارتهای SD قابل استفاده
15	تنظیمات ساعت
16	تنظیم مجدد ساعت
16	تغییر زبان صفحه نمایش
16	استفاده از دکمه های عملیاتی
16	استفاده از اسلایدر
17	تنظیم دستگیره
17	گذاشتن سه پایه
17	استفاده از دستگاه در کشور های دیگر
17	شارژ کردن بسته باتری در سایر کشور ها
18	تنظیم ساعت با زمان محلی در هنگام سفر
18	تنظیم ساعت تایمستاتی
19	وسایل جانبی اختیاری

ضبط

20	فیلمبرداری در حالت خودکار
21	زوم کردن
21	گرفتن تصاویر ثابت هنگام ضبط فیلم
22	کاهش لرزش دوربین
22	بررسی فوری تصویر گرفته شده
22	گرفتن تصاویر ثابت در حالت خودکار
24	زوم کردن
24	بررسی فوری تصویر گرفته شده
24	ضبط دستی
25	انتخاب صحنه
26	تنظیم دستی فوکوس
27	تنظیم روشنایی
27	تنظیم سرعت شاتر
28	تنظیم توازن سفیدی
29	تنظیم خنثی کردن نور پس زمینه
29	تنظیم ناحیه اندازه گیری
30	ضبط همراه با افکت (GZ-MS230)
30	گرفتن نماهای نزدیک
31	اختصاص فایلها به رویدادها قبل از ضبط
31	فیلمبرداری در قالب YouTube
32	فیلمبرداری در قالب iTunes
33	ضبط با وقفه (ضبط با وقفه)
34	ضبط خودکار با تشخیص حرکات (ضبط خودکار)
35	زمان ضبط/شارژ باتری باقیمانده

پخش

37	پخش فیلم ها
38	بررسی سریع محتویات فیلم
38	پخش فیلمی با اطلاعات ناقص مدیریت
39	پخش تصاویر ثابت

39	پخش نمایش ترتیبی
40	جستجوی یک تصویر ثابت/فیلم معین
40	جستجوی بر اساس گروه
40	جستجو بر اساس تاریخ
41	جستجو بر اساس رویداد و تاریخ
41	اتصال به تلویزیون و مشاهده از طریق تلویزیون
42	پخش فهرستهای پخش

ویرایش

43	حذف فایلهای ناخواسته
43	حذف فایل نمایش داده شده فعلی
44	حذف فایلهای انتخاب شده
45	حذف تمام فایلها
45	حفاظت از فایلها
45	حفاظت فایل نمایش داده شده فعلی
46	حفاظت فایلهای انتخاب شده
47	حفاظت از تمام فایلها
48	برداشتن حفاظت از تمام فایلها
48	تغییر اختصاص رویداد به فیلمها
48	تغییر رویداد فایل نمایش داده شده فعلی
49	تغییر رویداد فایل انتخاب شده
50	گرفتن یک تصویر ثابت از فیلم در هنگام پخش
51	تصویربرداری از یک بخش مورد نیاز در فیلم
52	فیلمبرداری برای بارگذاری در YouTube
53	آماده سازی فیلمها برای انتقال به iTunes
53	ایجاد فهرست پخش از فیلمهای ضبط شده
53	ایجاد فهرست پخش از فایلهای انتخاب شده
54	ایجاد فهرست پخش بر اساس گروه
55	ایجاد فهرست پخش بر اساس تاریخ
56	ایجاد فهرست پخش بر اساس رویداد
57	ویرایش فهرست پخش
58	حذف فهرست پخش

کپی کردن

60	کپی کردن فایلها به کارت
60	کپی کردن تمام فایل ها
61	کپی کردن فایلهای انتخاب شده
62	انتقال فایلها
62	انتقال تمام فایلها
62	انتقال فایل انتخاب شده
63	دوبله فایل ها در یک ضبط کننده DVD یا VCR
64	کپی در رایانه دارای Windows
65	بررسی نیازمندی های سیستم (دستورالعمل ها)
65	نصب نرم افزار ارائه شده
66	تهیه نسخه پشتیبان از همه فایل ها
67	سازماندهی فایلها
68	ضبط فیلمها روی دیسک ها
69	موافقت نامه مجوز نرم افزار JVC
70	فهرست فایلها و پوشه ها
70	کپی در رایانه دارای Mac

تنظیمات منو

72	اجرای منو
73	منوی ضبط (فیلم)
74	نور
74	واقعیه را ثبت کنید
74	کیفیت ویدئو
75	زوم
75	افزایش دریافت نور
75	ضبط با وقفه
75	ضبط خودکار
76	اتو سوئیچ رسانه ضبط
76	انتخاب نسبت منظره
77	حذف صدای باد
78	منوی ضبط (تصویر ثابت)
79	نور
79	تایمر خودکار
80	حالت شاتر
80	کیفیت تصویر
81	افزایش دریافت نور

106	ویرایش/کپی	81	ضبط خودکار
107	رایانه	82	منوی تنظیمات دستی
107	صفحه نمایش/تصویر	82	انتخاب صحنه
107	سایر مشکلات	82	FOCUS
107	پیغام خطا؟	82	نور را تنظیم کنید
		82	سرعت شاتر
		82	توازن سفیدی
		82	جبران نور زمینه
		82	ناحیه نورسنجی
		82	جلوه (GZ-MS230)
		82	تله ماکرو
		83	منوی پخش (فیلم)
		84	حذف
		84	جستجو
		84	لیست پخش
		84	ویرایش لیست پخش
		84	پخش فایل MPG
		84	ویرایش
		85	نمایش روی صفحه
		86	منوی پخش (تصویر ثابت)
		86	حذف
		86	تاریخ جستجو
		86	ویرایش
		87	جلوه نمایش اسلاید
		88	نمایش روی صفحه
		89	منوی تنظیمات نمایش
		89	LANGUAGE
		89	انتخاب نمایش تاریخ
		89	روشنایی مانیتور
		90	نور زمینه مانیتور
		90	تنظیم ساعت
		91	منوی تنظیمات اصلی
		92	نمایش
		92	خاموشی خودکار
		93	صدای عملکرد
		93	دکمه ضبط
		94	ری استارت سریع
		94	بروزرسانی
		94	پیش تنظیم کارخانه
		95	منوی تنظیمات اتصال
		95	نمایش روی تلویزیون
		95	خروجی ویدئو
		96	منوی تنظیمات رسانه
		96	رسانه ضبط برای ویدئو (GZ-MS230)
		96	انتخاب محل فیلم (GZ-MS215)
		97	رسانه ضبط برای تصویر (GZ-MS230)
		97	انتخاب محل تصویر (GZ-MS215)
		98	حافظه داخلی فرمت شود (GZ-MS230)
		98	کارت SD فرمت شود
		99	حافظه داخلی پاک شود (GZ-MS230)

نام قطعات

100	جلو
100	پشت
101	پایین
101	داخلی
102	صفحه نمایش LCD

نشانه های روی صفحه نمایش LCD

103	نشانه های عمومی ضبط
103	ضبط فیلم
104	ضبط تصویر ثابت
104	پخش فیلم
105	پخش تصویر ثابت

عیب یابی

106	بسته باتری
106	ضبط
106	کارت
106	پخش

شارژ کردن

- به دستورالعمل های اجرایی موجود در بخش تصاویر متحرک در راهنمای کاربر با جزئیات کامل مراجعه کنید.

ضبط

- به دستورالعمل های اجرایی موجود در بخش تصاویر متحرک در راهنمای کاربر با جزئیات کامل مراجعه کنید.

پخش

- به دستورالعمل های اجرایی موجود در بخش تصاویر متحرک در راهنمای کاربر با جزئیات کامل مراجعه کنید.

نکات فیلمبرداری

روش اصلی نگهداشتن دوربین فیلمبرداری
~ ضبط تصویر ثابت ~



این روش استاندارد فیلمبرداری ایستاده است.
به منظور داشتن تصاویری ثابت، از این روش های اصلی به خوبی مطلع شوید.

■ [آماده شدن]

- ① پاهای خود را به اندازه عرض شانه باز کنید.
- ② آرنج دست راست را که دوربین را نگه می دارد، به پهلو خود نزدیک کنید.
- ③ صفحه نمایش LCD را با دست چپ خود نگه داشته و زاویه را تنظیم کنید.

دراز کردن دست ها برای فیلمبرداری
~ تصویر برداری با زاویه زیاد ~



هنگامی که سوژه در پشت جمعیتی از افراد قرار دارد، دستان خود را دراز کنید.

■ [آماده شدن]

- ① پاهای خود را به اندازه عرض شانه باز کنید.

- ② دست راست خود را دراز کرده و دوربین را بالای سر بگیرید.
- ③ صفحه نمایش LCD را با دست چپ خود نگه داشته و زاویه را تنظیم کنید.

احتیاط:

- از این روش تنها بعنوان آخرین راه حل استفاده کنید زیرا حفظ ثبات تصویر مشکل است.
- زاویه را تا حد امکان روی زاویه گسترده تنظیم کنید زیرا ممکن است دوربین لرزش داشته باشد.
- دقت کنید. آسایش افرادی که در اطرافتان قرار دارند را بر هم نزنید.

نشستن روی دو پا و تصویر برداری در سطح چشم



هنگام عکسبرداری از کودکان، بهترین حالت آنست که در ارتفاع پایینی قرار بگیرید.
با ضبط تصاویر از سطحی در اندازه چشمان کودکان می توانید از تمامی حالات زیبای صورت آنها بخوبی تصویربرداری کنید.

■ [آماده شدن]

- ① در حالی که پای راست خود را روی زمین گذاشته اید، زانوی چپ خود را روی زمین بگذارید.
- ② آرنج دست راست خود را که دوربین را نگه می دارد، روی زانوی راست بگذارید.
- ③ صفحه نمایش LCD را با دست چپ خود نگه داشته و زاویه را تنظیم کنید.

حرکت در سطح افقی

- به دستورالعمل های اجرایی موجود در بخش تصاویر متحرک در راهنمای کاربر با جزئیات کامل مراجعه کنید.
- از این روش برای تصویر برداری در زاویه باز استفاده کنید.

■ [آماده شدن]

- برای تصویربرداری، بجای جابجایی دستان خود، بدن را بچرخانید و در همین حال روش اصلی نگهداشتن دوربین فیلمبرداری را بگونه ای که در بالا گفته شد حفظ کنید.
- ① مقابل جهتی که چرخش پایان می یابد بایستید.
 - ② بالا نته خود را در جهتی که ضبط شروع خواهد شد بچرخانید.
 - ③ دکمه شروع را فشار داده و به مدت 2 ثانیه ضبط کنید؛ سپس بدن خود را آهسته تا سمت روبرو بچرخانید.
- در حالی که به طرف روبرو ایستاده اید، 2 ثانیه دیگر ضبط کرده و دکمه توقف را فشار دهید.
(چرخش 90 درجه ای باید در حدود 5 ثانیه طول بکشد تا مانند حرکت آهسته به نظر برسد.)

ضبط میهمانی کریسمس



Photo by InnerSpirit
[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)

پس از همه مقدمات، نوبت به خود میهمانی کریسمس می رسد. نه تنها باید از شمع و لحظه خاموش کردن آن فیلمی تهیه کنید، بلکه باید از لبخند اعضای خانواده در اطراف غذاها و حتی کمی مست شدن پدر خانواده از خوردن شامپاین فیلم تهیه کنید!

یافتن هدایا



بزرگترین لذت کریسمس برای کودکان، دریافت هدایا در صبح روز بعد است. احساس خوشحالی آنها هنگام یافتن هدایا در کنار بالش خود فرصتی است که نباید آن را از دست داد. قبل از بیدار شدن کودکان آماده تصویربرداری باشید!

فصل تعطیلات/کریسمس

جشن شاد کریسمس را همراه با خانواده خود ضبط کنید!



Photo by 101st CAB, Wings of Destiny
[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)

تزئین درخت و آماده سازی شام

تزئین درخت و آماده کردن شام بخشی از لذت کریسمس است. اطمینان حاصل کنید که این لحظات بیدار ماندنی خانوادگی را ضبط کنید!

■ تزئین درخت



درخت مهم ترین چیز برای جان بخشیدن به جشن کریسمس است. واقعاً صحنه فعالیت تمام اعضای خانواده برای تزئین درخت با تزئینات رنگی، سرشار از حس شادی است.

■ آماده کردن شام



Photo by Manicosity
[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)

صحنه ای را که همه مشغول تدارک شام شب عید هستند، ضبط کنید. شما می توانید از صحنه پختن غذا توسط مادر و کمک کردن کودکان به مادر و همچنین مراحل تهیه یک فیلمی تهیه کنید!

ازدواج

یک فیلم ازدواج فوق العاده برای عروس و داماد بگیرید!



بحث و برنامه ریزی قبل از رویداد

قبل از روز مهمانی، مهم است که درباره ترتیب مراسم و اینکه آیا برنامه سرگرمی یا تعویض لباس وجود دارد یا خیر با عروس و داماد صحبت کنید. با دانستن موارد دلخواه عروس و داماد می توانید بهتر تصویربرداری کنید.

یافتن زاویه مناسب برای گرفتن تصویر از عروس و داماد

- بگونه ای تصویربرداری را انجام دهید که میهمان ها در قسمت جلو و عروس و داماد در پشت قرار داشته باشند



البته شخصیتهای اصلی یک ازدواج، عروس و داماد هستند. از صحبت های آنها در هنگام خوردن شام، گفتگو با دیگران، برنامه های سرگرمی و دیگر صحنه ها فیلم تهیه کنید. توصیه دیگر آنست که از صورت میهمانان تصویربرداری کنید و در یک خط افقی حرکت کنید تا به داماد برسید. تصاویری که در آنها فقط جمعیتی از میهمانان دیده شود فاقد جذابیت هستند، بنابراین به زاویه فیلمبرداری و اندازه آن توجه کنید.

ضبط چهره ها و صحبت های میهمانان

- تصویر را از چشم ها آغاز کرده و تا سطح سینه امتداد دهید



شما می توانید صحبت های میهمانان را با گشتن و پرسیدن سوال "لطفاً چند کلمه برای عروس و داماد صحبت کنید" ضبط کنید.

این کار را می توانید در اتاق انتظار میهمانان و زمانی که عروس و داماد در حال تعویض لباس هستند و یا حین برنامه های سرگرمی انجام دهید.

نمای نزدیک از چهره عروس در هنگام سخنرانی تشکر

سرانجام اوج مراسم در هنگام سخنرانی تشکر عروس و داماد و اهدای گل فرا می رسد. صحنه های تأثیرگذار قدردانی از سوی عروس و اشک شوق والدین، صحنه هایی هستند که نباید از دست بروند. با نمای نزدیک از چهره داماد با استفاده از زوم شروع کنید. به محض حلقه زدن اشک در چشم عروس، فیلمبرداری را کمی بیشتر ادامه دهید. سپس، تا زاویه عریض به طرف خارج زوم کنید تا والدین را که تحت تأثیر سخنرانی قرار گرفته اند، نشان دهید.

عملکرد پیشرفته با دو دوربین

- <دوربین 1> بطور مداوم از عروس و داماد از نمای نزدیک تصویربرداری کنید
- <دوربین 2> همزمان از پیام تبریک دوستان تصویربرداری کنید



اگر تدوین ویدئویی باید انجام شود، ضبط را با استفاده از دو دوربین انجام دهید تا فیلمی با صحنه های مختلف تولید شود. می توانید از دوست نزدیک خود که دوربین فیلمبرداری در منزل دارد بخواهید این کار را انجام دهید.

دوربین امانتی را روی یک سه پایه قرار دهید تا روی گرفتن نماهای نزدیک از عروس و داماد متمرکز شود. در این حالت، دوربین دیگر را می توان در اطراف حرکت داد تا صحنه های دیگری را ضبط کند و از این رو بدون تغییر حالت ها در طول ویرایش و میکس می توانید فیلم جالبی ایجاد کنید. از آنجایی که امروزه بیشتر افراد حداقل یک فیلم دیجیتال دارند، حتی اگر قادر به یافتن یک دوربین اضافی نشدید، تصاویر ثابت و جالبی نیز در نقاط مختلف فیلم، روش مناسبی برای تنوع بخشیدن به فیلم است. امتحان کنید!

سه پایه



سه پایه یک مورد ضروری برای ثبت تصاویر بدون لرزش است. بسته به نیاز خود و نوع سفر یک سه پایه مناسب انتخاب کنید؛ مثلاً نوع کوچک برای استفاده روی میز یا نوعی که حداقل 1 متر ارتفاع دارد.

از هیجان قبل از عزیمت به سفر تصویربرداری کنید

شروع به فیلمبرداری در مقصد سفر کمی ناگهانی به نظر می رسد. همچنین اگر بصورت خانوادگی سفر می کنید و یا زمانی که در یک سفر دوستانه هستید و همه افراد در محل حاضر هستند، قبل از رسیدن به مقصد از مقدمات کار تصویربرداری کنید. برای سفرهای خارج از کشور، تصویربرداری از علائم و تابلوها در فرودگاه ممکن است برای استفاده در آینده مناسب باشد.



سفر

از تمام اوقات خوش سفرهای داخلی یا خارجی خود تصویر بگیرید!



فراهم کردن تجهیزات لازم

موارد لازم برای حمل در سفر به هدف سفر و مقصد شما بستگی دارد. مخصوصاً در سفرهایی که به کشورهای خارجی دارید، باید با توجه به شرایط محیطی درباره وسایلی که باید به همراه داشته باشید فکر کنید. چند پیشنهاد برای توجه شما ارائه می شود.

دوربین

درباره مقدار ساعتی که هر روز به فیلمبرداری اختصاص می دهید، فکر کنید. اطمینان حاصل کنید که مخصوصاً در سفرهای طولانی، وسیله ضبط به اندازه کافی آماده کرده باشید. اگر ضبط را روی کارت های SD انجام می دهید، تعداد مناسبی کارت از جمله چند کارت را برای پشتیبانی همراه با خود داشته باشید.

بسته باتری

یک بسته باتری که برای دو برابر زمان ضبط مورد انتظار در روز کافی باشد، آماده کنید. مثلاً، اگر برای 2 ساعت ضبط روزانه برنامه ریزی کرده اید، بسته باتری را که برای 4 ساعت کافی باشد، آماده کنید (زمان واقعی ضبط). برای سفر یک روزه می توانید باتری با میزان شارژ کم تهیه کنید اما برای سفرهای طولانی، چندین باتری با شارژ زیاد آماده کنید.

آداپتور برق متفاوت

آداپتور برق متفاوت JVC از ولتاژ 100 ولت تا 240 ولت پشتیبانی می کند، از این رو می توانید در هر کجا از جهان از آن استفاده کنید. اگر برای مدت زمان طولانی سفر می کنید آداپتور را به همراه داشته باشید. در هنگام خواب بسته باتری را شارژ کنید تا در روز بعد با باتری دارای شارژ کامل ضبط کنید.

آداپتور پریز برق (صفحه 17)



شکل پریز برق در کشورهای مختلف فرق می کند. حتماً شکل پریز برق را از قبل بررسی کرده و آداپتور پریز برق مناسب را به همراه داشته باشید.

شارژر باتری



در صورتی که آداپتور برق متفاوت برای شارژ باتری به دوربین متصل باشد، ضبط امکانپذیر نیست. اگر برای استفاده از دوربین برای ضبط در شب برنامه ریزی کرده اید، می توانید یک شارژر اضافی را برای شارژ بسته های باتری به همراه بیاورید. همچنین می توانید چندین بسته باتری را با استفاده از شارژر باتری و نیز این دوربین به طور همزمان شارژ کنید.

پارک سرگرمی

تصاویر بیشتری از چهره های خندان افراد خانواده ضبط کنید!



فیلم برداری یا عکس برداری مطابق با جذابیت

ممکن است بخواهید همیشه فیلمبرداری کنید. هرچند، ممکن است بخواهید عکس هایی نیز بگیرید. قسمت بعد طرحهای مناسب فیلمبرداری یا عکسبرداری را شرح می دهد.

■ طرحهای مناسب برای فیلمبرداری



طرحهای مبتنی بر تغییرات حرکت بدنی برای فیلمبرداری مناسب است. این طرحها شامل وضعیتهایی است که در آنها تغییرات سریع همراه با تعجب و لذت در چهره یا صدا وجود دارد.
* در برخی از پارک ها به افراد اجازه تصویربرداری داده نمی شود. از قبل این مورد را بررسی کنید. [مثال]

- چرخ و فلک، رو روک، قهوه خانه ها و دیگر موارد.

■ طرحهای مناسب برای تصاویر ثابت (عکس)



طرحهایی با حرکت کم شنی برای تصاویر ثابت مناسب است. تصویر ثابت را از زاویه ای ضبط کنید که محیط اطراف به خوبی قابل مشاهده باشد. [مثال]

- جشن های کوچک، چرخ و فلک، دوچرخه سواریهای تفریحی و غیره.

شامل واکنش به صدا زدن

در مناطقی که مورد علاقه شماست، تصویربرداری را بصورت افقی و ملایم انجام دهید

مناطق توریستی با صحنه های زیبا یا مکان های تاریخی که مطمئناً می خواهید از آنها تصویربرداری کنید. برای ضبط زیبایی صحنه ای که درون یک قاب جا نمی گیرد، از تکنیک حرکت افقی از روی صحنه استفاده کنید. برای اطلاع از نحوه استفاده صحیح از تکنیک حرکت افقی، به بخش "تکات فیلمبرداری" در این وب سایت مراجعه کنید. علاوه بر آن، همچنین ممکن است بخواهید از علانم یا مقبره هایی که معمولاً در مناطق توریستی هستند تصویربرداری کنید.



به همه نشان دهید که ساعات خوبی را می گذرانید

هنگام فیلمبرداری، فقط تصویربرداری از صحنه های زیبا و مناطق توریستی کمی خسته کننده است. هنگام ضبط فیلم از احساسات خود درباره یک صحنه بسیار جالب توجه صحبت کنید تا صحنه ای زیبا برای مشاهده در فرصت های دیگر باشد.

اگر چهره ها خیلی تاریک دیده می شوند، شفافیت کل تصویر را با تنظیم "جبران نور زمینه" افزایش دهید. حتی از حالات چهره های زیر سایه می توان به وضوح و با روشنایی مناسب عکس گرفت. "جزییات تنظیم" (صفحه 29)

■ <بدون خنثی کردن نور پس زمینه>



■ <با خنثی کردن نور پس زمینه>



فیلم هایی بدون تکان دادن دست یا خنده نه تنها خسته کننده هستند، قابلیت ضبط صدا توسط دوربین را نیز بدون استفاده رها می کنند. هنگام ضبط، با تکان دادن دست یا فریاد زدن "جالبه؟" و کارهای مشابه، واکنش های بیشتری را به وجود بیاورید.

ضبط بهترین لحظه در یک فیلم بعنوان تصویر ثابت

تصاویری با چشمهای بسته اغلب به طور اتفاقی گرفته می شوند. برای جلوگیری از بروز چنین اشتباهاتی، از روش ضبط تصویر ثابت از فیلم استفاده کنید. با توجه به اینکه یک تصویر متحرک در یک دقیقه از 60 تصویر ثابت تشکیل شده است، استفاده از این عملکرد به شما امکان می دهد تا بهترین لحظه را برای ذخیره تصویر ثابت استفاده کنید. "گرفتن یک تصویر ثابت از فیلم در هنگام پخش" (صفحه 50)



Photo by justthatgoodguyjim

[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)

پخش فیلم در حال انجام است



Photo by talkrhubarb

[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)

ثبت یک تصویر ثابت



Photo by justthatgoodguyjim

[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)

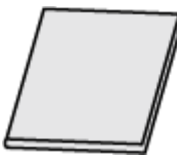
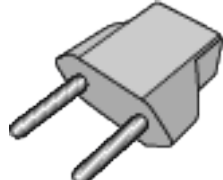
پخش فیلم در حال انجام است

عملکرد پیشرفته با خنثی کردن نور پس زمینه

بهتر است هنگام وجود نور در پشت چهره سوژه یا زمانی که چهره به وضوح قابل دیدن نیست، از خنثی کردن نور پس زمینه استفاده کنید.

بررسی لوازم جانبی

در صورت کمبود یا نقص هر یک از موارد، موضوع را با فروشنده JVC یا نزدیکترین مرکز خدمات JVC در میان بگذارید.

تصویر	شرح
	آداپتور برق متناوب AP-V30M • برای شارژ بسته باتری به این دستگاه متصل می شود. • همچنین از آن می توان هنگام ضبط یا پخش فیلم درون منزل استفاده کرد.
	سیم برق
	بسته باتری BN-VG107E • برای تأمین برق به دستگاه متصل می شود.
	کابل صوتی تصویری AV • این دستگاه را برای پخش تصاویر ضبط شده از تلویزیون، به تلویزیون متصل می کند.
	کابل USB (نوع A - نوع کوچک B) • این دستگاه را به یک رایانه متصل می کند.
	CD-ROM • برای نصب نرم افزار ارائه شده "Everio MediaBrowser" روی رایانه.
	فیلتر مرکزی (GZ-MS230)
	راهنمای کاربر ساده • به دقت خوانده و در یک محل امن نگهداری کنید که در مواقع لزوم به آسانی قابل دسترسی باشد.
	فیش آداپتور (فقط AS)

نکته:

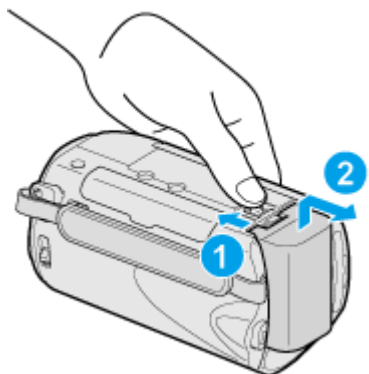
کارت های SD بصورت جداگانه به فروش می رسند.

"انواع کارتهای SD قابل استفاده" (صفحه 14)
هنگام استفاده از آداپتور برق متناوب در دیگر کشورها، لطفاً یک دوشاخه تبدیل موجود در بازار را در کشور یا منطقه مورد بازدید خود تهیه کنید.
"شارژ کردن بسته باتری در سایر کشورها" (صفحه 17)

اتصال فیلتر مرکزی به سیم برق مستقیم

فیلتر مرکزی احتمال بروز تداخل می شود. انتهای سیم دارای فیلتر مرکزی را به این دستگاه متصل کنید.
فیلتر مرکزی احتمال بروز تداخل می شود. انتهای سیم دارای فیلتر مرکزی را به این دوربین متصل کنید.





اهرم رهاسازی باتری را بلغزانید تا دوربین از دستگاه جدا شود.

حداکثر زمان شارژ باتری

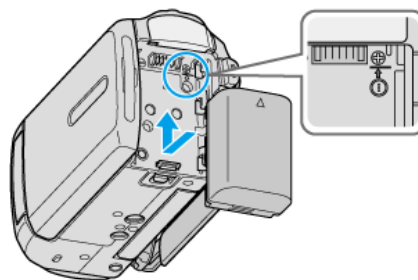
مدت زمان شارژ	بسته باتری
1 ساعت و 50 دقیقه	BN-VG107E (ارائه شده)
2 ساعت و 30 دقیقه	BN-VG114E
3 ساعت و 30 دقیقه	BN-VG121E

- هنگامی که عمر باتری به اتمام برسد، حتی اگر بسته باتری کاملاً شارژ شده باشد، زمان ضبط کوتاهتر می شود.
- (بسته باتری را با یک بسته باتری جدید تعویض کنید.)
- * مدت زمان شارژ هنگامی است که دستگاه در حرارت 25 درجه سانتی گراد مورد استفاده قرار می گیرد.
- اگر بسته باتری در محیط بیرون از اتاق با درجه حرارت 10 تا 35 درجه سانتی گراد شارژ شود، ممکن است مدت زمان بیشتری طول بکشد یا شارژ شروع نشود. مدت زمان قابل ضبط و پخش نیز ممکن است در برخی از شرایط استفاده مانند درجه حرارت پایین، کم شود.

شارژ کردن بسته باتری

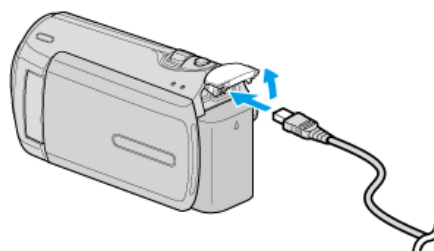
بسته باتری را بلافاصله پس از خرید و هنگامی که شارژ باتری در حال اتمام است، شارژ کنید. بسته باتری در زمان خرید شارژ نشده است.

1 بسته باتری را وصل کنید.

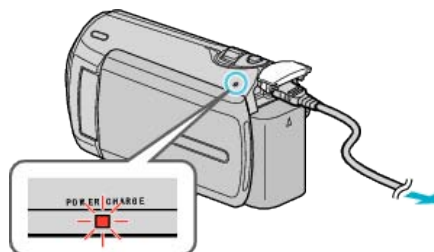


- قسمت بالای باتری را با این دستگاه تراز کنید و آن را بلغزانید تا زمانی که صدای کلیک در جای خود قرار بگیرد.

2 آداپتور برق متناوب را به ترمینال DC وصل کنید.



3 برق را وصل کنید.



- لامپ شارژ در هنگام شارژ چشمک می زند.
- پس از اتمام شارژ، این لامپ خاموش می شود.

احتیاط:

حتماً از بسته باتری دیگری بجز JVC استفاده کنید.

- اگر از بسته های باتری دیگری بجز JVC استفاده می کنید، ایمنی و عملکرد دستگاه تضمین نمی شود.
- مدت زمان شارژ: تقریباً 1 ساعت و 50 دقیقه (با استفاده از بسته باتری ارائه شده)
- مدت زمان شارژ هنگامی است که دستگاه در حرارت 25 درجه سانتی گراد مورد استفاده قرار می گیرد.
- اگر بسته باتری در محیط بیرون از اتاق با درجه حرارت 10 تا 35 درجه سانتی گراد شارژ شود، ممکن است مدت زمان بیشتری طول بکشد یا شارژ شروع نشود. مدت زمان قابل ضبط و پخش نیز ممکن است در برخی از شرایط استفاده مانند درجه حرارت پایین، کم شود.

باتری با قابلیت شارژ مجدد:

- در صورت استفاده از باتری در دمای محیط پایین (10 درجه سانتی گراد یا کمتر)، ممکن است زمان کار کاهش یافته یا باتری به درستی کار نکند. در صورت استفاده از دستگاه در محیط سرد باز و در هوای زمستانی، باتری را قبل از نصب مثلاً با قرار دادن در جیب گرم کنید. (از تماس مستقیم با بسته گرم بپرهیزید.)
- باتری را در معرض گرمای بیش از حد مانند نور مستقیم خورشید یا آتش قرار ندهید.
- پس از بیرون آوردن باتری آن را در مکانی خشک با دمای 15 تا 25 درجه سانتی گراد نگهداری کنید.
- در صورتی که بسته باتری به مدت طولانی مورد استفاده قرار نخواهد گرفت، از شارژ آن به طور کامل استفاده کرده و به منظور جلوگیری از فساد، آن را از دستگاه جدا کنید.

نکته:

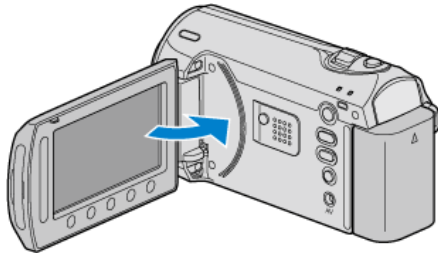
- برای ضبط طولانی مدت در محل های سر بسته، می توانید دستگاه را به آداپتور برق متناوب وصل کنید.
- (شارژ باتری زمانی شروع می شود که صفحه نمایش LCD بسته شود.)

جدا کردن بسته باتری

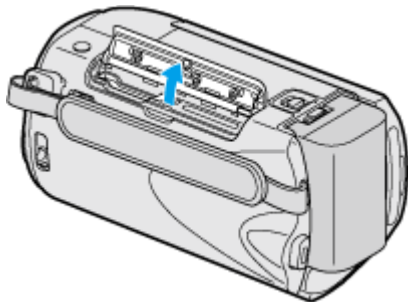
وارد کردن یک کارت (GZ-MS230)

در صورت قرار دادن کارت SD موجود در بازار درون دستگاه، با تمام شدن مدت زمان باقیمانده ضبط در حافظه داخلی، بدون توقف می توانید به ضبط ادامه دهید.
"انواع کارتهای SD قابل استفاده" (صفحه 14)
"مدت زمان تقریبی ضبط فیلم" (صفحه 36)

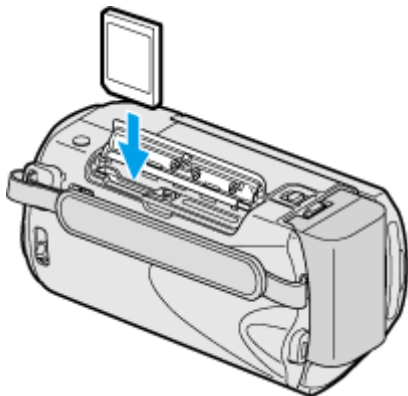
1 صفحه نمایش LCD را ببندید.



2 درپوش شکاف را باز کنید.



3 کارت SD را درون دستگاه قرار دهید.



• در حالی که برچسب رو به بالا قرار دارد، وارد کنید.

هشدار
- دقت کنید که کارت را در جهت اشتباه وارد نکنید. - این کار می تواند به دستگاه و کارت آسیب برساند. - قبل از قرار دادن کارت یا بیرون آوردن آن، دستگاه را خاموش کنید. - هنگام وارد کردن کارت، محل اتصال فلزی را لمس نکنید.

نکته:

- برای ضبط روی کارت، لازم است که تنظیمات رسانه ای را انجام دهید.
- در صورتی که کارتی وجود ندارد، برای ضبط تنظیمات رسانه را روی "حافظه داخلی" قرار دهید.
- "رسانه ضبط برای ویدیو" (GZ-MS230) (صفحه 96)
- "رسانه ضبط برای تصویر" (GZ-MS230) (صفحه 97)
- برای استفاده از کارتهایی که در دستگاههای دیگر استفاده شده اند، لازم است که کارت را با استفاده از "کارت SD فرمت شود" از تنظیمات رسانه فرمت (آماده کار) کنید.
- "کارت SD فرمت شود" (صفحه 98)

تنظیم دستگیره



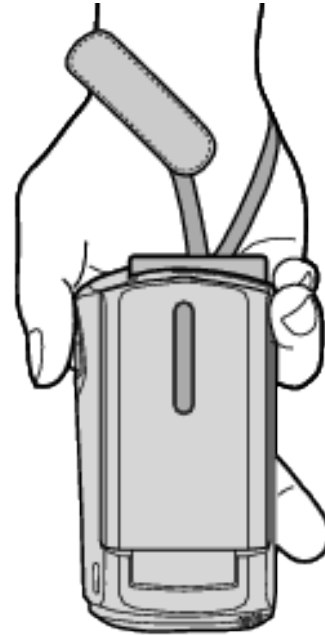
- 1 بند دسته نگهدارنده را باز کنید.
- 2 طول بند را تنظیم کنید.
- 3 بند دسته نگهدارنده را ببندید.

احتیاط:

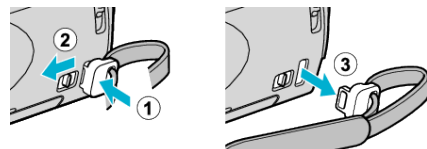
- دقت کنید که بند دسته نگهدارنده به درستی بسته شود.
- اگر بند گشاد باشد، ممکن است دستگاه بیفتد و بشکند یا آسیب ببیند.

بند دستی

هنگام استفاده از بند دستی، آن را دور مچ خود ببندید.

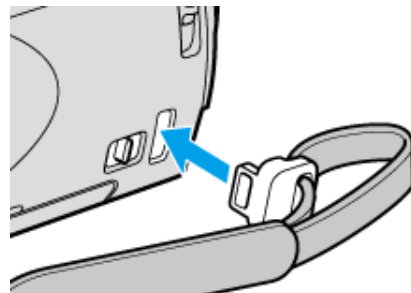


برداشتن بند



- در حالی که 1 را فشار می دهید، 2 را کشیده و بند را بردارید.

اتصال بند



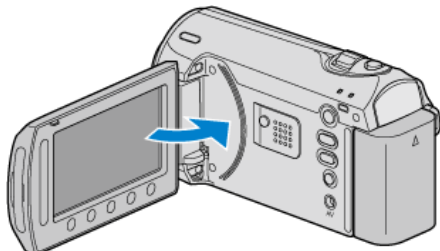
محکم فشار دهید تا زمانی که با صدای کلیک در جای خود قرار بگیرد.

وارد کردن یک کارت (GZ-MS215)

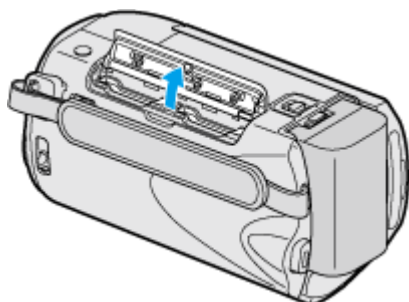
قبل از ضبط کارت SD خریداری شده را درون دستگاه قرار دهید. این دوربین فیلمبرداری دارای دو شکاف کارت SD است. در صورت قرار دادن دو کارت SD، در صورت پر شدن یک کارت، ضبط بر روی کارت دیگر ادامه میابد.

"انواع کارتهای SD قابل استفاده" (صفحه 15)
 "مدت زمان تقریبی ضبط فیلم" (صفحه 36)

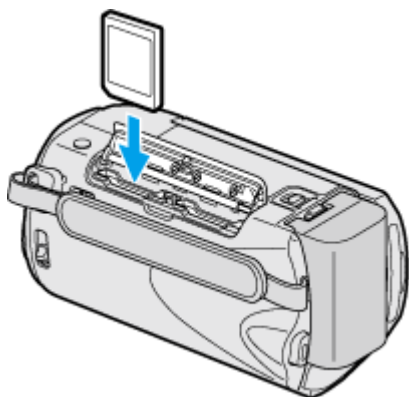
1 صفحه نمایش LCD را ببندید.



2 درپوش شکاف را باز کنید.



3 یک کارت SD را درون شکاف A قرار دهید.



• در حالی که برجسب رو به بالا قرار دارد، وارد کنید.

هشدار

- دقت کنید که کارت را در جهت اشتباه وارد نکنید.
- این کار می تواند به دستگاه و کارت آسیب برساند.
- قبل از قرار دادن کارت یا بیرون آوردن آن، دستگاه را خاموش کنید.
- دقت کنید که یک کارت حداقل در یک شکاف وارد شده باشد.
- بدون وارد کردن کارت SD، ضبط امکانپذیر نخواهد بود.
- "منوی تنظیمات رسانه" (صفحه 96)
- هنگام وارد کردن کارت، محل اتصال فلزی را لمس نکنید.

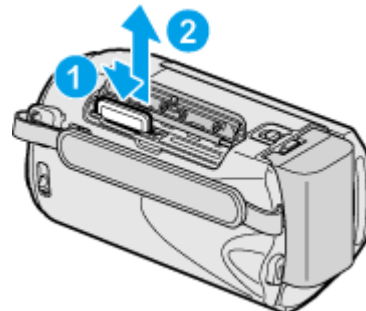
نکته:

- برای استفاده از کارتهایی که در دستگاههای دیگر استفاده شده اند، لازم است که کارت را با استفاده از "کارت SD فرمت شود" از تنظیمات رسانه فرمت (آماده کار) کنید.

"کارت SD فرمت شود" (صفحه 98)

برداشتن کارت

یکبار کارت SD را به داخل فشار دهید و سپس مستقیم بیرون بکشید.



انواع کارتهای SD قابل استفاده

کارتهای SD زیر را می توانید با این دوربین استفاده کنید. کار کردن با کارت های SD زیر مورد تأیید است.

- Panasonic
- TOSHIBA
- SanDisk
- ATP

کارت SDHC



- از کارت SDHC سازگار کلاس 4 یا بالاتر (4 گیگابایت تا 32 گیگابایت) برای ضبط فیلم استفاده کنید.

کارت SD



- این دوربین از کارتهای SD با حافظه 256 مگابایت تا 2 گیگابایت پشتیبانی می کند.

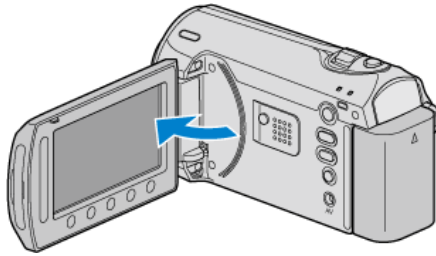
نکته:

- استفاده از کارت های SD (شامل کارتهای SDHC) بجز موارد مشخص شده در بالا ممکن است سبب بروز مشکل در ضبط یا از بین رفتن داده ها شود.
- حداقل نرخ انتقال 4 مگابایت و 6 مگابایت بر ثانیه برای خواندن و نوشتن داده ها به ترتیب در مورد کارتهای کلاس 4 و کلاس 6 تضمین شده است.

تنظیمات ساعت

صفحه "تاریخ/زمان را تنظیم کنید!" اولین بار پس از روشن کردن دوربین بعد از خرید، زمانی که برای مدت طولانی از دستگاه استفاده نمی کنید یا در صورتی که هنوز ساعت را تنظیم نکرده اید، نمایش داده می شود.

ساعت را قبل از ضبط تنظیم کنید.

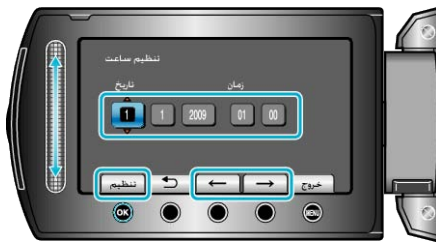


- دستگاه روشن می شود.
- با بسته شدن صفحه نمایش LCD، دستگاه خاموش می شود.

2 "بله" را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.



3 تاریخ و ساعت را تنظیم کنید.



- از اسلایدر برای تنظیم سال، ماه، روز، ساعت، دقیقه استفاده کنید.
- برای جابجایی مکان نما، دکمه های عملیاتی "←"/"→" را لمس کنید.
- پس از تنظیم تاریخ و ساعت، **OK** را لمس کنید.

4 منطقه سکونت خود را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.



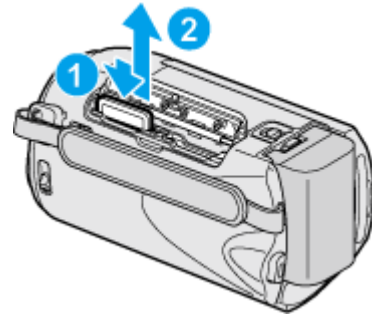
- نام شهر و تفاوت زمانی نمایش داده می شود.
- پس از تغییر رنگ منطقه انتخاب شده، **OK** را لمس کنید.

نکته:

- ساعت بعداً قابل تنظیم مجدد است.
- "تنظیم مجدد ساعت" (صفحه 16)
- هنگام استفاده از دستگاه در سایر کشورها، می توانید برای ضبط ساعت را با زمان محلی تنظیم کنید.
- "تنظیم ساعت با زمان محلی در هنگام سفر" (صفحه 18)
- می توانید نمایش ساعت را در حالت پخش خاموش یا روشن کنید.
- "نمایش روی صفحه" (صفحه 85)
- اسلایدر و دکمه های موجود در اطراف صفحه را با انگشتان خود لمس کنید.
- اگر اسلایدر و دکمه ها را با ناخن انگشت خود یا با دستکش لمس کنید، عمل نخواهند کرد.
- حتی در صورت لمس موارد نمایش داده شده بر روی صفحه، کار نمی کنند.

برداشتن کارت

یکبار کارت SD را به داخل فشار دهید و سپس مستقیم بیرون بکشید.



انواع کارتهای SD قابل استفاده

کارتهای SD زیر را می توانید با این دوربین استفاده کنید. کار کردن با کارتهای SD زیر مورد تأیید است.

- Panasonic
- TOSHIBA
- SanDisk
- ATP

کارت SDHC



- از کارت SDHC سازگار کلاس 4 یا بالاتر (4 گیگابایت تا 32 گیگابایت) برای ضبط فیلم استفاده کنید.

کارت SD



- این دوربین از کارتهای SD با حافظه 256 مگابایت تا 2 گیگابایت پشتیبانی می کند.

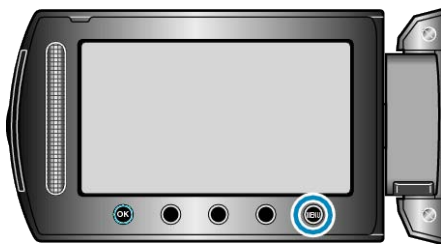
نکته:

- استفاده از کارتهای SD (شامل کارتهای SDHC) بجز موارد مشخص شده در بالا ممکن است سبب بروز مشکل در ضبط یا از بین رفتن داده ها شود.
- حداقل نرخ انتقال 4 مگابایت و 6 مگابایت بر ثانیه برای خواندن و نوشتن داده ها به ترتیب در مورد کارتهای کلاس 4 و کلاس 6 تضمین شده است.

تغییر زبان صفحه نمایش

زبان روی صفحه نمایش را می توانید تغییر دهید.

1 برای نمایش منو، **OK** را لمس کنید.



2 "تنظیمات نمایش" را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.



3 "LANGUAGE" را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.

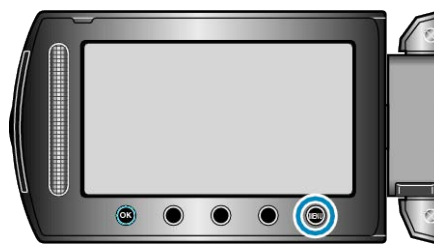


4 زبان مورد نظر را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.

تنظیم مجدد ساعت

ساعت را با استفاده از "تنظیم ساعت" از منو تنظیم کنید.

1 برای نمایش منو، **OK** را لمس کنید.



2 "تنظیم ساعت" را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.



3 "تنظیم ساعت" را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.



4 تاریخ و ساعت را تنظیم کنید.



- از اسلایدر برای تنظیم سال، ماه، روز، ساعت، دقیقه استفاده کنید.
- برای جابجایی مکان نما، دکمه های عملیاتی "←" و "→" را لمس کنید.
- پس از تنظیم تاریخ و ساعت، **OK** را لمس کنید.

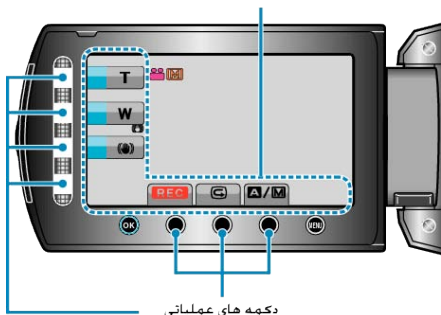
5 منطقه سکونت خود را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.



- نام شهر و تفاوت زمانی نمایش داده می شود.
- پس از تغییر رنگ منطقه انتخاب شده، **OK** را لمس کنید.

استفاده از دکمه های عملیاتی

عملکردهای دکمه های عملیاتی را مطابق با قابلیت مورد استفاده می توان روی صفحه نشان داد. عملکرد دکمه های عملیاتی نمایش داده خواهد شد.



- برای کار، اسلایدر و دکمه های موجود در اطراف صفحه را به آرامی با انگشتان خود لمس کنید.
- نکته:
- "لمس" به معنای لمس آرام دکمه های عملیاتی است.
- اگر اسلایدر و دکمه ها را با ناخن انگشت خود یا با دستکش لمس کنید، عمل نخواهند کرد.
- حتی در صورت لمس موارد نمایش داده شده بر روی صفحه، کار نمی کنند.

استفاده از اسلایدر

- برای عملکرد دقیق، نوک انگشت خود را در امتداد اسلایدر بلغزانید.
- در حین فشردن اسلایدر، مکان نما بطور خودکار جابجا می شود.
- عملکردهایی دقیق مانند جابجایی مکان نما بصورت تک به تک را می توانید با لمس کردن اسلایدر انجام دهید.
- به دستورالعمل های اجرایی موجود در بخش تصاویر متحرک در راهنمای کاربر با جزئیات کامل مراجعه کنید.
- نکته:
- اگر اسلایدر و دکمه ها را با ناخن انگشت خود یا با دستکش لمس کنید، عمل نخواهند کرد.
- حتی در صورت لمس موارد نمایش داده شده بر روی صفحه، کار نمی کنند.

استفاده از دستگاه در کشورهای دیگر

شکل خروجی برق در کشورها و مناطق مختلف فرق می کند. برای شارژ بسته باتری، به یک مبدل پریز برای تطابق با شکل خروجی نیاز دارید. "شارژ کردن بسته باتری در سایر کشورها" (صفحه 17) نمایش تاریخ و زمان را با انتخاب مقصد سفر توسط "تنظیم ناحیه" از قسمت "تنظیم ساعت" به زمان محلی تبدیل کنید. "تنظیم ساعت با زمان محلی در هنگام سفر" (صفحه 18) هنگام انتخاب "روشن" در "تعیین برای تنظیم فصلی زمان" از "تنظیم ساعت"، زمان را 1 ساعت جلو می برید. "تنظیم ساعت تابستانی" (صفحه 18)

شارژ کردن بسته باتری در سایر کشورها

شکل خروجی برق در کشورها و مناطق مختلف فرق می کند. برای شارژ بسته باتری، به یک مبدل پریز برای تطابق با شکل خروجی نیاز دارید.

A	B	BF	C	O
North America	Europe	Oceania	Middle East	
United States A	Iceland C	Australia O	Israel C	
Canada A	Ireland C	Guam A	Iran C	
Mexico A	United Kingdom B.BF	Tahiti C	Kuwait B.C	
	Italy C	Tonga O	Jordan B.BF	
Asia	Austria C	New Zealand O		
India B.C.BF	Netherlands C	Fiji O		
Indonesia C	Canary Islands C		Africa	
Singapore B.BF	Greece C	Latin	Algeria A.B.BF.C	
Sri Lanka B.C.BF	Switzerland C	Argentina O	Egypt B.BF.C	
Thailand A.BF.C	Sweden C	Colombia A	Guinea C	
South Korea A.C	Spain A.C	Jamaica A	Kenya B.C	
China A.B.BF.C.O	Denmark C	Chile B.C	Zambia B.BF	
Japan A	Germany C	Haiti A	Tanzania B.BF	
Nepal C	Norway C	Panama A	Republic of South Africa B.C.BF	
Pakistan B.C	Hungary C	Bahamas A	Mozambique C	
Bangladesh C	Finland C	Puerto Rico A	Morocco C	
Philippines A.BF.O	France C	Brazil A.C		
Vietnam A.C	Belgium C	Venezuela A		
Hong Kong Special	Poland B.C	Peru A.C		
Administrative Region B.BF	Portugal B.C			
Macau Special	Romania C			
Administrative Region B.C				
Malaysia B.BF.C				

تنظیم دستگیره

هنگام نگهداشتن دوربین، آرنج خود را نزدیک پهلوی خود نگه دارید تا از لرزش دستگاه جلوگیری شود.

نقطه



احتیاط:

- مراقب باشید که دستگاه در حین جابجایی به زمین نیفتد.
- هنگام استفاده دستگاه توسط کودکان، والدین باید کاملاً مراقب باشند.

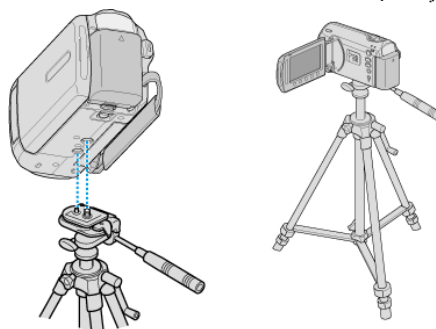
نکته:

- اگر لرزش دوربین زیاد باشد، از لرزشگیر تصویر دیجیتال استفاده کنید.

"کاهش لرزش دوربین" (صفحه 22)

گذشتن سه پایه

این دوربین را می توان روی سه پایه قرار داد. این کار برای جلوگیری از لرزش دوربین و ضبط از یک موقعیت ثابت مفید است.



- برای جلوگیری از افتادن دستگاه، سوراخ های پیچ سه پایه و قرارگیری سوراخ ها در دستگاه را بررسی کنید و پیچ ها را بچرخانید تا کاملاً سفت شوند.

احتیاط:

- برای جلوگیری از شکستگی یا آسیب که ممکن است در صورت زمین افتادن دستگاه ایجاد شود، دستورالعمل استفاده از سه پایه مورد استفاده را بخوانید و دقت کنید که دوربین کاملاً محکم شده باشد.

نکته:

- توصیه می شود تا در شرایطی که احتمال لرزش در هنگام ضبط وجود دارد (مانند مکانهای تاریک یا زوم به انتهای تله فوتو) از سه پایه استفاده کنید.
- هنگام ضبط با استفاده از سه پایه "DIS" را روی (خاموش) قرار دهید.

"کاهش لرزش دوربین" (صفحه 22)

تنظیم ساعت با زمان محلی در هنگام سفر

نمایش تاریخ و زمان را با انتخاب مقصد سفر توسط "تنظیم ناحیه" از قسمت "تنظیم ساعت" به زمان محلی تبدیل کنید.
پس از بازگشت از سفر، تنظیمات منطقه ای را به حالت اول بازگردانید.

1 برای نمایش منو، **OK** را لمس کنید.



2 "تنظیم ساعت" را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.



3 "تنظیم ناحیه" را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.



4 منطقه سفر را انتخاب و **OK** را لمس کنید.



• نام شهر و تفاوت زمانی نمایش داده می شود.

نکته:

- تنظیمات "تنظیم ناحیه" سبب ایجاد تغییراتی در زمان ساعت می شوند، مانند تفاوت زمانی موجود. پس از بازگشت به کشور خود، منطقه ای را که در ابتدا تنظیم شده بود انتخاب کنید تا تنظیمات اصلی ساعت به حالت اولیه بازگردد.

تنظیم ساعت تابستانی

هنگام انتخاب "روشن" در "تعیین برای تنظیم فصلی زمان" از "تنظیم ساعت"، زمان را 1 ساعت جلو می برید.

1 برای نمایش منو، **OK** را لمس کنید.



2 "تنظیم ساعت" را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.



3 "تعیین برای تنظیم فصلی زمان" را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.



4 ساعت تابستانی را تنظیم و **OK** را لمس کنید.



نکته:

- ساعت تابستانی چیست؟
- ساعت تابستانی، سیستم جلو بردن ساعت به میزان 1 ساعت برای مدت زمانی مشخص در تابستان است.
- این سیستم اصولاً در کشورهای غربی استفاده می شود.
- پس از بازگشت از سفر، تنظیمات ساعت تابستانی را به حالت اول بازگردانید.

وسایل جانبی اختیاری

می توانید با استفاده از بسته باتری اختیاری مدت زمان بیشتری ضبط کنید.

نام محصول	شرح
بسته باتری BN-VG107E BN-VG114E BN-VG121E	• زمان ضبط بیشتری را در مقایسه با بسته باتری ارائه شده به همراه دستگاه، فراهم می کند. همچنین می تواند به عنوان بسته باتری یدکی استفاده شود.
شارژر باتری AA-VG1	• امکان شارژ بسته باتری را بدون استفاده از این دستگاه فراهم می کند.

نکته:

- برای اطلاعات بیشتر، کاتالوگ مراجعه کنید.
- BN-VG107E همان بسته باتری است که همراه این دوربین ارائه می شود.
- فایل کپی شده از طریق اتصال این دستگاه به یک DVD writer پشتیبانی نمی شود.

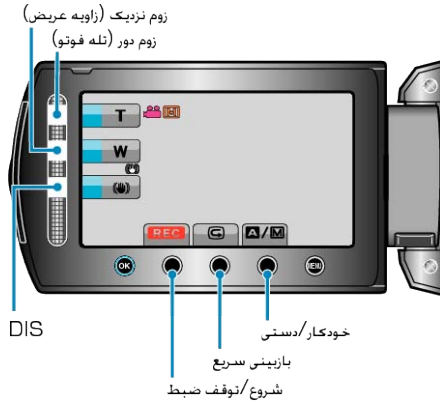
مدت زمان تقریبی ضبط (با استفاده از باتری)

بسته باتری	زمان واقعی ضبط	زمان متوالی ضبط
BN-VG107E (ارائه شده)	50 دقیقه	1 ساعت و 30 دقیقه
BN-VG114E	1 ساعت و 40 دقیقه	3 ساعت و 5 دقیقه
BN-VG121E	2 ساعت و 35 دقیقه	4 ساعت و 40 دقیقه

- در بالا مقادیری آورده شده است که بهنگام تنظیم "نور" روی "خاموش" و "نور زمینه مانیتور" روی "استاندارد" بدست می آید.
- زمان ضبط واقعی ممکن است در صورت استفاده از زوم یا قطع مکرر ضبط، کوتاهتر شود. (توصیه می شود برای سه برابر زمان ضبط مورد انتظار، بسته های باتری را آماده کنید.)
- هنگامی که عمر باتری به اتمام برسد، حتی اگر بسته باتری کاملاً شارژ شده باشد، زمان ضبط کوتاهتر می شود.
(بسته باتری را با یک بسته باتری جدید تعویض کنید.)

(زمان ضبط شده)	
رسانه ضبط	آیکون رسانه ای را که فیلم روی آن ضبط می شود نشان می دهد. رسانه ضبط قابل تغییر است. "رسانه ضبط برای ویدیو (96 صفحه GZ-MS230)" "انتخاب محل فیلم (96 صفحه GZ-MS215)"
نشانگر باتری	میزان تقریبی شارژ باقیمانده باتری را نشان می دهد. جزئیات شارژ باتری را می توان توسط فشار دکمه INFO نشان داد. "زمان ضبط/شارژ باتری باقیمانده" (35 صفحه)

دکمه های عملیاتی برای ضبط فیلم



دکمه عملیاتی	شرح
زوم دور/نزدیک	امکان انجام عملکردهای مشابهی مانند اهرم زوم را ایجاد می کند. لرزش دوربین را که اغلب هنگام استفاده از اهرم زوم اتفاق می افتد، می توان به حداقل رساند. "زوم کردن" (21 صفحه)
DIS	عمل کاهش لرزش دوربین را تنظیم می کند. "کاهش لرزش دوربین" (22 صفحه)
شروع/توقف ضبط	همانند دکمه START/STOP عمل می کند. "دکمه ضبط" (93 صفحه)
بازیابی سریع	امکان مشاهده آخرین فیلم گرفته شده را فراهم می کند. "بررسی فوری تصویر گرفته شده" (22 صفحه)
خودکار/دستی	حالتهای ضبط خودکار و دستی را انتخاب می کند.

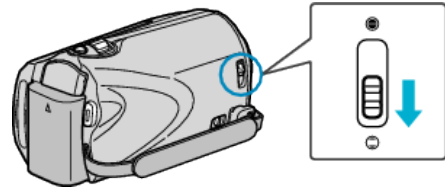
نکته:

- دکمه عملیاتی اسلایدر، در هنگام باز بودن صفحه نمایش LCD قابل استفاده نیست.
- پس از لمس اسلایدر، زوم ظاهر می شود.

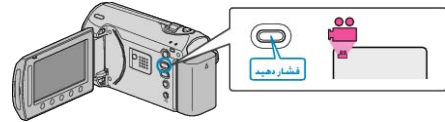
فیلمبرداری در حالت خودکار

با استفاده از حالت خودکار، بدون نگرانی درباره جزئیات تنظیمات می توانید ضبط را انجام دهید.

1 درپوش لنز را باز کنید.

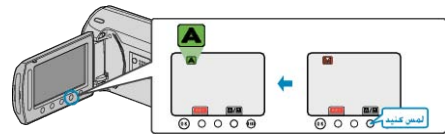


2 صفحه نمایش LCD را باز کنید و حالت فیلمبرداری را انتخاب کنید.



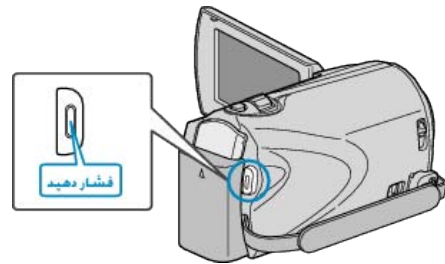
- آیکون حالت فیلمبرداری ظاهر می شود.

3 بررسی کنید حالت ضبط خودکار باشد.



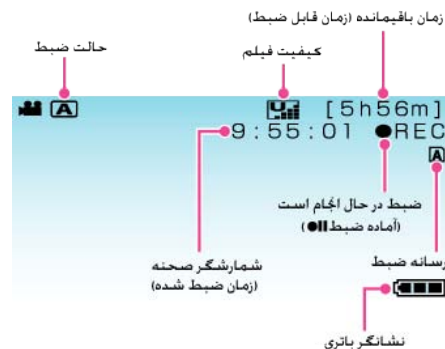
- اگر حالت دستی باشد، دکمه های **A/M** را لمس کنید.
- با هر بار لمس کردن، حالت بین خودکار و دستی جابجا می شود.

4 ضبط را شروع کنید.



- برای توقف، مجدداً فشار دهید.

نشانگرهای نمایش داده شده در طول ضبط فیلم

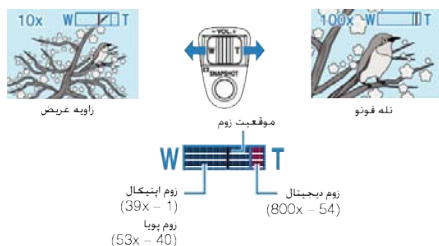


آیکون نمایش	شرح
حالت ضبط	دکمه A/M را برای انتخاب بین حالت ضبط A (خودکار) و M (دستی) فشار دهید.
کیفیت فیلم	آیکون "کیفیت ویدئو" را از تنظیمات انتخاب شده در منوی ضبط نشان می دهد. "کیفیت ویدئو" (74 صفحه)
زمان باقیمانده (زمان قابل ضبط)	زمان باقیمانده برای ضبط فیلم را نشان می دهد.
ضبط در حال انجام است	هنگام انجام ضبط فیلم، ظاهر می شود.
آماده ضبط	هنگام توقف ضبط فیلم، ظاهر می شود.
شمارشگر صحنه	زمان سپری شده از فیلم در حال ضبط نشان می دهد.

زوم کردن

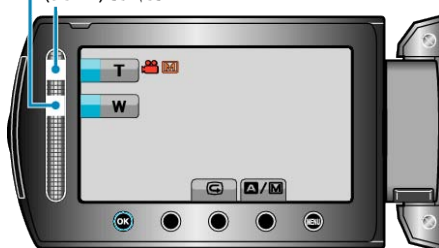
زاویه دید را می توان با استفاده از زوم تنظیم کرد.

- از انتهای W (انتهای زاویه عریض) برای تصویربرداری در زاویه دید گسترده تر استفاده کنید.
- از انتهای T (انتهای تله فوتو) برای بزرگمایی موضوع جهت تصویر برداری استفاده کنید.



- همچنین می توانید از زوم دور/نزدیک اسلایدر برای انجام زوم استفاده کنید.

زوم نزدیک (زاویه عریض)
زوم دور (تله فوتو)



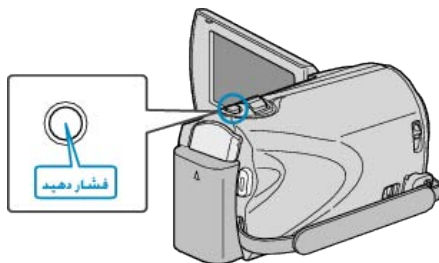
نکته:

- با استفاده از زوم دینامیک می توانید ناحیه زوم را بدون کاهش کیفیت تصویر افزایش دهید.
- هنگام استفاده از زوم دیجیتال، به دلیل بزرگمایی دیجیتال تصویر ندانده ای می شود.
- دامنه نسبت زوم قابل تغییر است.

"زوم" (صفحه 75)

گرفتن تصاویر ثابت هنگام ضبط فیلم

در حالت فیلمبرداری، می توان با فشار دکمه SNAPSHOT تصاویر ثابت گرفت (آماده ضبط یا در حال ضبط).



- هنگام گرفتن تصاویر ثابت، "PHOTO" روی صفحه روشن می شود.



- تصاویر ثابت گرفته شده در هنگام فیلمبرداری در محل تنظیم شده توسط تنظیمات رسانه ذخیره می شوند.

"رسانه ضبط برای تصویر" (GZ-MS230 صفحه 97)
"انتخاب محل تصویر" (GZ-MS215 صفحه 97)

نکته:

- اندازه تصاویر ثابت گرفته شده در هنگام فیلمبرداری مطابق با تنظیمات "انتخاب نسبت منظره" فرق می کند.

16:9 : 360×640
4:3 : 480×640

"انتخاب نسبت منظره" (صفحه 76)

- کیفیت تصویر مطابق با تنظیمات "کیفیت تصویر" متفاوت است.

"تغییر کیفیت تصاویر ثابت" (صفحه 80)

- در صورتی که یک افکت (سیاه و سفید/سویا) روی فیلم اعمال شود، همان افکت روی تصویر ثابت اعمال خواهد شد.

"جلوه" (GZ-MS230 صفحه 82)

تنظیمات مفید برای ضبط

- نسبت تصویر برای ضبط بین دو حالت 16:9 و 4:3 قابل انتخاب است.

"انتخاب نسبت منظره" (صفحه 76)

- فیلمها را می توان در مدت پخش با دسته بندی آنها هنگام ضبط به راحتی پیدا کرد.

"اختصاص فایلها به رویدادها قبل از ضبط" (صفحه 31)

- اگر "ری استارت سریع" روی "روشن" تنظیم شده باشد، به محض باز کردن صفحه نمایش LCD ظرف مدت 5 دقیقه پس از بستن آن، دستگاه بلافاصله روشن می شود.

"ری استارت سریع" (صفحه 94)

- اگر "خاموشی خودکار" روی "روشن" تنظیم شود، در صورتی که به مدت 5 دقیقه از دستگاه استفاده نشود، به طور خودکار خاموش می شود تا در مصرف برق صرفه جویی شود. (فقط در صورت استفاده از بسته باتری)

"خاموشی خودکار" (صفحه 92)

احتیاط:

- لنز را در معرض نور مستقیم خورشید قرار ندهید.
- دستگاه را در باران، برف یا در مکان هایی با رطوبت بالا نظیر حمام استفاده نکنید.
- از دستگاه در مکان هایی که در معرض رطوبت یا گرد و خاک زیاد و نیز مکانهایی که در معرض بخار و دود مستقیم هستند، استفاده نکنید.
- لامپ دسترسی هنگام ضبط فیلم روشن می شود. هنگام روشن بودن این لامپ، بسته باتری، آداپتور برق متناوب یا کارت SD را خارج نکنید.
- از داده های ضبط شده و مهم، یک نسخه پشتیبان تهیه کنید
- توصیه می شود برای ذخیره داده های ضبط شده و مهم خود، آن ها را در یک DVD یا رسانه ضبط دیگر کپی کنید. JVC در قبال از دست رفتن هرگونه داده، مسئولیتی نخواهد داشت.

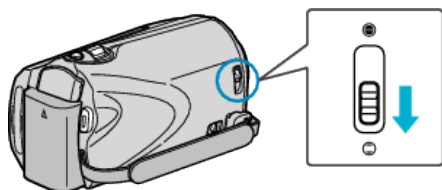
نکته:

- قبل از ضبط یک صحنه مهم، توصیه می شود یک ضبط آزمایشی انجام دهید.
- زمان ضبط باقیمانده در فیلم را قبل از شروع تصویربرداری بررسی کنید. اگر فضای کافی وجود نداشته باشد، داده ها را به رایانه یا دیسک منتقل (کپی) کنید.
- فراموش نکنید پس از پایان ضبط، کپی تهیه کنید!
- در صورتی که ضبط نتواند به مدت 12 ساعت متوالی یا بیشتر بسته به مشخصات انجام شود، ضبط متوقف خواهد شد.
- (ادامه ضبط ممکن است کمی زمان ببرد.)
- برای ضبط های طولانی، فایل در صورت تجاوز از اندازه 4 گیگابایت به دو یا چند فایل شکسته می شود.
- برای ضبط طولانی مدت در محل های سر بسته، می توانید دستگاه را به آداپتور برق متناوب وصل کنید.

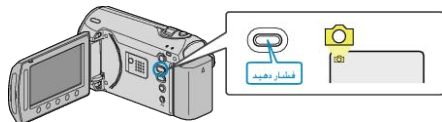
گرفتن تصاویر ثابت در حالت خودکار

با استفاده از حالت خودکار، بدون نگرانی درباره جزئیات تنظیمات می توانید ضبط را انجام دهید.

1 درپوش لنز را باز کنید.

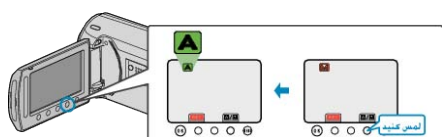


2 صفحه نمایش LCD را باز کرده و حالت تصویر ثابت را انتخاب کنید.



• آیکون حالت تصویر ثابت ظاهر می شود.

3 بررسی کنید حالت ضبط خودکار باشد.



• اگر حالت دستی باشد، دکمه های **A/M** را لمس کنید.
با هر بار لمس کردن، حالت بین خودکار و دستی جابجا می شود.

4 فوکوس روی سوژه را تنظیم کنید.



• پس از فوکوس، آیکون فوکوس سبز می شود.

5 یک تصویر ثابت بگیرید.



• هنگام گرفتن تصاویر ثابت، PHOTO روشن می شود.

کاهش لرزش دوربین

با فعال بودن DIS، لرزش تصویر در طول ضبط به طرز قابل توجهی کم می شود.



• با هر بار لمس کردن، تنظیمات DIS تغییر می کنند.

نمایش	تنظیم
(1) تثبیت کننده تصویر	تثبیت کننده تصویر را فعال می کند.
(2) تثبیت کننده تصویر	در انتهای زاویه گسترده، لرزش دوربین را بهنگام تصویربرداری از صحنه های روشن، به میزان قابل توجهی کاهش می دهد. * فقط در انتهای زاویه گسترده (تقریباً 5 برابر)
خاموش	تثبیت کننده تصویر را غیرفعال می کند.

نکته:

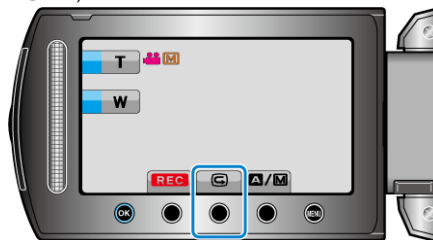
• توصیه می شود هنگام استفاده از سه پایه و ضبط سوژه هایی با اندکی جابجایی از این حالت استفاده کنید.

• در صورت زیاد بودن لرزش دوربین، حذف لرزش بطور کامل انجام نخواهد شد.

• این تنظیمات فقط در مورد ضبط فیلم موثر است.

بررسی فوری تصویر گرفته شده

می توانید جدیدترین تصاویر گرفته شده را در حالت ضبط مشاهده کنید. (بازبینی سریع)

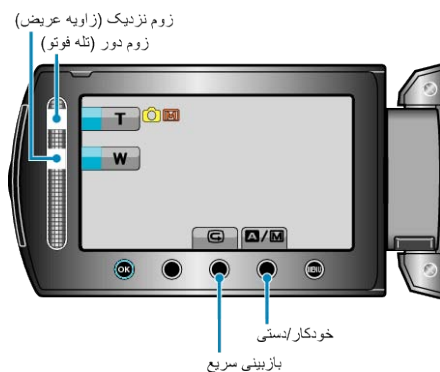


نکته:

• همچنین می توانید تصویر را پس از بررسی حذف کنید.

• پس از خاموش شدن، بازبینی سریع دیگر نمی تواند جدیدترین تصاویر گرفته شده را فراخوانی کند.
در این صورت، از حالت پخش برای بررسی تصویر استفاده کنید.

دکمه های عملیاتی برای ضبط تصاویر ثابت



دکمه عملیاتی	شرح
زوم دور/نزدیک	همانند اهرم زوم عمل می کند. "زوم کردن" (☞ صفحه 24)
بازبینی سریع	امکان مشاهده آخرین تصویر ثابت گرفته شده را فراهم می کند. "بررسی فوری تصویر گرفته شده" (☞ صفحه 24)
خودکار/دستی	حالتهای ضبط خودکار و دستی را انتخاب می کند.

نکته:

- دکمه عملیاتی اسلایدر، در هنگام باز بودن صفحه نمایش LCD قابل استفاده نیست.
- پس از لمس اسلایدر، زوم ظاهر می شود.

تنظیمات مفید برای ضبط

- اگر "ری استارت سریع" روی "روشن" تنظیم شده باشد، به محض باز کردن صفحه نمایش LCD ظرف مدت 5 دقیقه پس از بستن آن، دستگاه بلافاصله روشن می‌شود.
- "ری استارت سریع" (🔌 صفحه 94)
- اگر "خاموشی خودکار" روی "روشن" تنظیم شود، در صورتی که به مدت 5 دقیقه از دستگاه استفاده نشود، به طور خودکار خاموش می‌شود تا در مصرف برق صرفه جویی شود. (فقط در صورت استفاده از بسته باتری)
- "خاموشی خودکار" (🔌 صفحه 92)

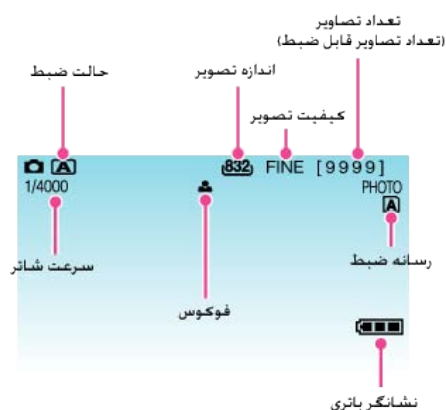
احتياط:-

- لنز را در معرض نور مستقیم خورشید قرار ندهید.
- دستگاه را در باران، برف یا در مکان هایی با رطوبت بالا نظیر حمام استفاده نکنید.
- از دستگاه در مکان هایی که در معرض رطوبت یا گرد و خاک زیاد و نیز مکانهایی که در معرض بخار و دود مستقیم هستند، استفاده نکنید.
- لامپ دسترسی هنگام ضبط تصویر ثابت روشن می شود. هنگام روشن بودن این لامپ، بسته باتری، ادیتور برق متناوب یا کارت SD را خارج نکنید.

نکته: —

- قبل از ضبط یک صحنه مهم، توصیه می شود یک ضبط آزمایشی انجام دهید.
- DIS در هنگام ضبط تصاویر ثابت کار نمی کند.

نشانگرهای نمایش داده شده در طول ضبط تصویر ثابت

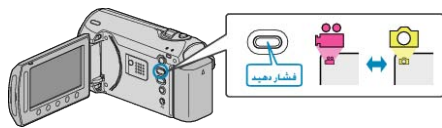


آیکون نمایش	شرح
حالت ضبط	دکمه A/M را برای انتخاب بین حالت ضبط A (خودکار) و M (دستی) فشار دهید.
اندازه تصویر	آیکون اندازه تصویر را نشان می دهد. • تنظیمات اندازه تصویر قابل تغییر نیست.
کیفیت تصویر	آیکون "کیفیت تصویر" را از تنظیمات انتخاب شده در منوی ضبط نشان می دهد. "کیفیت تصویر" (ⓘ صفحه 80)
تعداد تصاویر (تعداد تصاویر قابل ضبط)	تعداد تصاویر باقی مانده برای ضبط تصاویر ثابت را نشان می دهد.
سرعت شاتر	سرعت شاتر را نشان می دهد.
فوکوس	با انجام فوکوس، به رنگ سبز روشن می شود.
ضبط در حال انجام است	هنگام گرفتن تصاویر ثابت، ظاهر می شود.
رسانه ضبط	آیکون رسانه ای را که تصویر ثابت روی آن ضبط می شود نشان می دهد. رسانه ضبط قابل تغییر است. "رسانه ضبط برای تصویر ⓘ" (GZ-MS230 صفحه 97) "انتخاب محل تصویر ⓘ" (GZ-MS215 صفحه 97)
نشانگر باتری	میزان تقریبی شارژ باقیمانده باتری را نشان می دهد. جزئیات شارژ باتری را می توان توسط فشار دکمه INFO نشان داد. "زمان ضبط/شارژ باتری باقیمانده ⓘ" (صفحه 35)

ضبط دستی

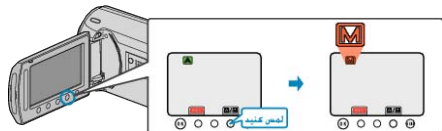
تنظیماتی مانند روشنایی و سرعت شاتر را با استفاده از حالت دستی می توانید تنظیم کنید. ضبط دستی را می توان هم برای حالت فیلم و هم برای حالت تصویر ثابت تنظیم کرد.

1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



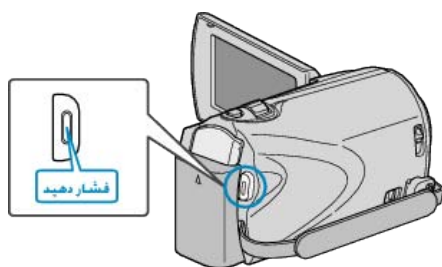
• اکنون حالت فیلم یا تصویر ثابت ظاهر می شود.

2 حالت ضبط دستی را انتخاب کنید.



• با هر بار لمس کردن، حالت بین خودکار و دستی جابجا می شود.

3 ضبط را شروع کنید.



• برای توقف، مجدداً فشار دهید.

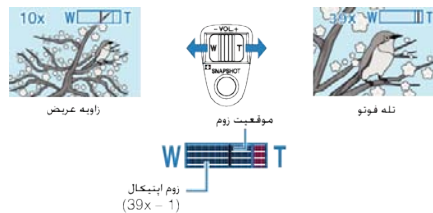
نکته:

• تنظیمات دستی فقط در حالت دستی نمایش داده می شوند.

زوم کردن

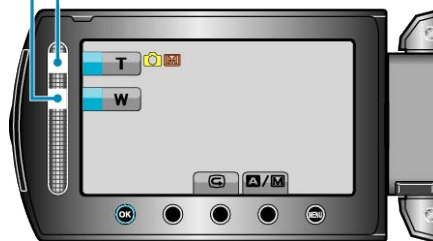
زاویه دید را می توان با استفاده از زوم تنظیم کرد.

- از انتهای W (انتهای زاویه عریض) برای تصویربرداری در زاویه دید گسترده تر استفاده کنید.
- از انتهای T (انتهای تله فوتو) برای بزرگنمایی موضوع جهت تصویر برداری استفاده کنید.



• همچنین می توانید از زوم دور/نزدیک اسلایدر برای انجام زوم استفاده کنید.

زوم نزدیک (زاویه عریض)
زوم دور (تله فوتو)

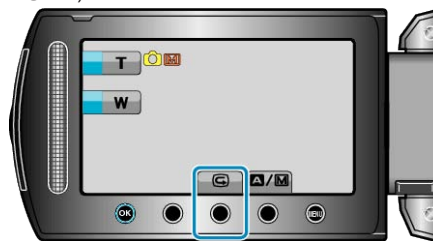


نکته:

• در حالت ضبط تصویر ثابت، فقط زوم نوری قابل دسترسی است.

بررسی فوری تصویر گرفته شده

می توانید جدیدترین تصاویر گرفته شده را در حالت ضبط مشاهده کنید. (بازبینی سریع)



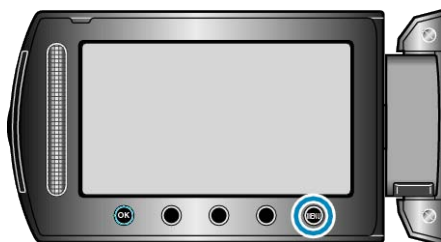
نکته:

- همچنین می توانید تصویر را پس از بررسی حذف کنید.
- پس از خاموش شدن، بازبینی سریع دیگر نمی تواند جدیدترین تصاویر گرفته شده را فراخوانی کند. در این صورت، از حالت پخش برای بررسی تصویر استفاده کنید.

انتخاب صحنه

صحنه های معمولی که اغلب با آنها روبرو می شوید را می توانید با مناسب ترین تنظیمات ضبط کنید.

1 برای نمایش منو، **Menu** را لمس کنید.



2 "تنظیم دستی" را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.



3 "انتخاب صحنه" را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.



4 صحنه را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.



• بعد از تنظیم، **Menu** را لمس کنید.

منوی ضبط دستی

موارد زیر را می توانید تنظیم کنید.

نام	شرح
انتخاب صحنه	ضبط های دارای شرایط تصویربرداری، به راحتی قابل انجام هستند. "انتخاب صحنه" (صفحه 25)
FOCUS	اگر موضوع به صورت خودکار قابل فوکوس نیست، از فوکوس دستی استفاده کنید. "تنظیم دستی فوکوس" (صفحه 26)
نور را تنظیم کنید	- روشنایی کلی روی صفحه نمایش قابل تنظیم است. - از این تنظیم زمانی استفاده کنید که ضبط در یک مکان تاریک یا روشن انجام می شود. "تنظیم روشنایی" (صفحه 27)
سرعت شاتر	- سرعت شاتر قابل تنظیم است. - از این تنظیم زمانی استفاده کنید که از یک موضوع متحرک تصویر برداری می کنید یا مایلید روی حرکت موضوع تاکید کنید. "تنظیم سرعت شاتر" (صفحه 27)
توازن سفیدی	- رنگ کلی روی صفحه نمایش قابل تنظیم است. - از این تنظیم زمانی استفاده کنید که رنگ صفحه نمایش با رنگ واقعی متفاوت باشد. "تنظیم توازن سفیدی" (صفحه 28)
جبران نور زمینه	- اگر موضوع به دلیل نور پس زمینه تاریک باشد، تصویر را تصحیح می کند. - از این تنظیم هنگام تصویر برداری در برابر نور استفاده کنید. "تنظیم خنثی کردن نور پس زمینه" (صفحه 29)
ناحیه نورسنجی	روشنایی یک محل مشخص را می توان به عنوان معیار تعیین کرد. "تنظیم ناحیه اندازه گیری" (صفحه 29)
جلوه	تصاویر شبیه عکسهای قدیمی یا فیلمهای سیاه و سفید قابل تصویر برداری هستند. "ضبط همراه با افکت" (صفحه 30)
تله ماکرو	از این تنظیم برای گرفتن نماهای نزدیک (ماکرو) از موضوع استفاده کنید. "گرفتن نماهای نزدیک" (صفحه 30)

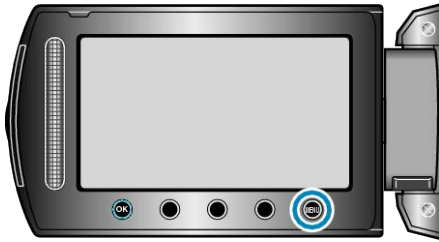
* تصویر تنها یک خاطره است.

تنظیم	جلوه
شب	روشنایی و کیفیت صحنه را در صورت تاریک بودن محیط اطراف به طور خودکار افزایش می دهد. به منظور جلوگیری از لرزش دوربین، از سه پایه استفاده کنید.
هوای گرگ و میش	صحنه های شبانه را به طور طبیعی ضبط می کند.
پرتره	برای تاکید بر افراد درون تصویر، پس زمینه را تار می کند.
ورزشی	اشیای سریع را به طور واضح در هر فریم جداگانه ضبط می کند.
برف	از تاریک شدن بیش از حد شیی در هنگام ضبط صحنه های برف در روز آفتابی جلوگیری می کند.
نورافکن	از روشن دیده شدن بیش از حد موضوع انسانی زیر نور خورشید جلوگیری می کند.

تنظیم دستی فوکوس

این تنظیم را زمانی انجام دهید که فوکوس در "خودکار" واضح نباشد یا اینکه فوکوس دستی مطلوب باشد.

1 برای نمایش منو، **OK** را لمس کنید.



2 "تنظیم دستی" را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.



3 "FOCUS" را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.



4 "تنظیم دستی" را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.



5 فوکوس را با اسلایدر تنظیم کنید.



- برای فوکوس روی شیی دور، به طرف بالا بلغزانید.
- برای فوکوس روی شیی نزدیک، به طرف پایین بلغزانید.

6 برای تایید، **OK** را لمس کنید.



نکته:



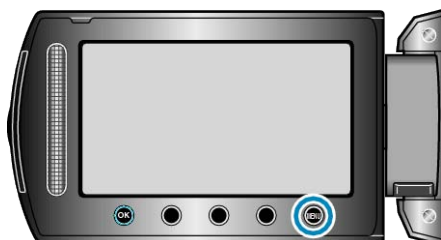
نکته:

- تنظیمات را می توان به صورت جداگانه برای فیلم و تصاویر ثابت انجام داد.

تنظیم سرعت شاتر

سرعت شاتر را می توانید متناسب با سوژه تنظیم کنید.

1 برای نمایش منو، **[MENU]** را لمس کنید.



2 "تنظیم دستی" را انتخاب کرده و **[OK]** را لمس کنید.



3 "سرعت شاتر" را انتخاب کرده و **[OK]** را لمس کنید.



4 "تنظیم دستی" را انتخاب کرده و **[OK]** را لمس کنید.



5 سرعت شاتر را با اسلایدر انتخاب کنید.



- سرعت شاتر را می توانید از 1/2 تا 1/4000 تنظیم کنید. (حداکثر 1/1000 برای تصویر ثابت).
- برای افزایش سرعت شاتر به سمت بالا بلغزانید.
- برای کاهش سرعت شاتر به سمت پایین بلغزانید.

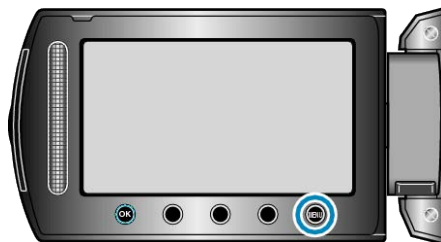
6 برای تایید، **[OK]** را لمس کنید.

- یک شیبی که در انتهای تله فوتو (T) روی آن فوکوس شده است، اگر تا انتهای زاویه عریض (W) روی آن زوم دور شده باشد در فوکوس باقی می ماند.

تنظیم روشنایی

روشنایی را می توانید روی سطح دلخواه خود تنظیم کنید.

1 برای نمایش منو، **[MENU]** را لمس کنید.



2 "تنظیم دستی" را انتخاب کرده و **[OK]** را لمس کنید.



3 "نور" را تنظیم کنید" را انتخاب کرده و **[OK]** را لمس کنید.



4 "تنظیم دستی" را انتخاب کرده و **[OK]** را لمس کنید.



5 میزان روشنایی را با اسلایدر انتخاب کنید.



- دامنه خنثی کردن در هنگام ضبط فیلم: 6- تا +6
- دامنه خنثی کردن در هنگام ضبط تصاویر ثابت: 2.0- تا 2.0+
- برای افزایش روشنایی به سمت بالا بلغزانید.
- برای کاهش روشنایی به سمت پایین بلغزانید.

6 برای تایید، **[OK]** را لمس کنید.

- مکان نما چشمک می زند.
- 3** پس از ناپدید شدن منو، **OK** را رها کنید.



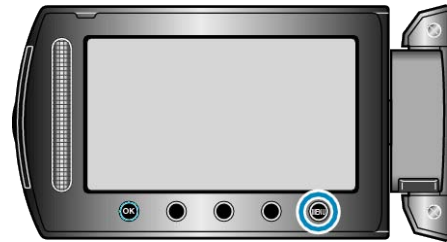
نکته:

- تنظیمات را می توان به صورت جداگانه برای فیلم و تصاویر ثابت انجام داد.

تنظیم توازن سفیدی

میزان رنگ را می توانید متناسب با منبع نور تنظیم کنید.

- 1 برای نمایش منو، **MENU** را لمس کنید.



- 2 "تنظیم دستی" را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.



- 3 "توازن سفیدی" را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.



- 4 تنظیمات توازن سفیدی را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.



تنظیم	جزئیات
خودکار	رنگهای طبیعی را به صورت خودکار تنظیم می کند.
MWB	از این قابلیت زمانی استفاده کنید که مشکل رنگهای غیرطبیعی حل نشده باشد.
دقیق	این را هنگام تصویربرداری در محیط روباز در یک روز آفتابی تنظیم کنید.
ابری	این را هنگام تصویربرداری در یک روز ابری یا در سایه تنظیم کنید.
هالوژن	این را هنگام تصویربرداری زیر نورپردازی، مثلاً نور فلاش فیلمبرداری تنظیم کنید.

استفاده از MWB

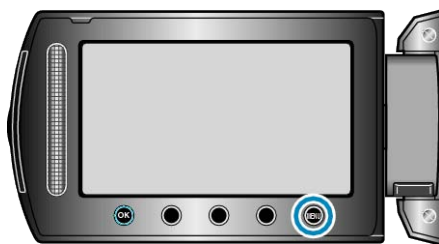
- 1 یک برگ کاغذ سفید را جلوی لنز بگیرید تا این کاغذ سفید صفحه را پر کند.

- 2 "MWB" را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.

تنظیم ناحیه اندازه گیری

روشنایی یک محل مشخص را می توان به عنوان معیار تعیین کرد.

1 برای نمایش منو، **[MENU]** را لمس کنید.



2 "تنظیم دستی" را انتخاب کرده و **[OK]** را لمس کنید.



3 "ناحیه نورسنجی" را انتخاب کرده و **[OK]** را لمس کنید.



4 "نقطه" را انتخاب کرده و **[OK]** را لمس کنید.

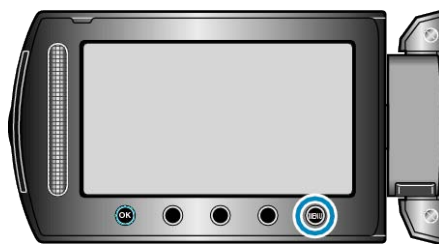


- اگر "نقطه" انتخاب شود، موقعیت فریم نقطه ای را با لمس دکمه های عملیاتی "**[←]**" / "**[→]**" انتخاب کنید.
پس از انتخاب، برای تایید **[OK]** را لمس کنید.

تنظیم خنثی کردن نور پس زمینه

اگر موضوع به دلیل نور پس زمینه تاریک باشد، می توانید تصویر را تصحیح کنید.

1 برای نمایش منو، **[MENU]** را لمس کنید.



2 "تنظیم دستی" را انتخاب کرده و **[OK]** را لمس کنید.



3 "جبران نور زمینه" را انتخاب کرده و **[OK]** را لمس کنید.



4 "روشن" را انتخاب کرده و **[OK]** را لمس کنید.



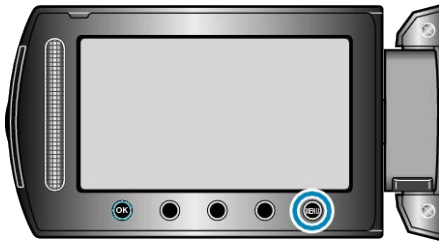
گرفتن نماهای نزدیک

با استفاده از عملکرد تله ماکرو، می توان از اشیای نمای نزدیک گرفت.



* تصویر تنها یک خاطره است.

1 برای نمایش منو، **[MENU]** را لمس کنید.



2 "تنظیم دستی" را انتخاب کرده و **[OK]** را لمس کنید.



3 "تله ماکرو" را انتخاب کرده و **[OK]** را لمس کنید.



4 "روشن" را انتخاب کرده و **[OK]** را لمس کنید.



تنظیم	جزئیات
خاموش	امکان گرفتن نماهای نزدیک را تا 1 متر در انتهای تله فوتو (T) فراهم می کند. امکان گرفتن نماهای نزدیک را تا 5 سانتی متر در انتهای زاویه عریض (W) فراهم می کند.
روشن	امکان گرفتن نماهای نزدیک را تا 50 سانتی متر در انتهای تله فوتو (T) فراهم می کند. امکان گرفتن نماهای نزدیک را تا 5 سانتی متر در انتهای زاویه عریض (W) فراهم می کند.

احتیاط:

- زمانی که از نمای نزدیک تصویربرداری نمی کنید، تله ماکرو را روی "خاموش" تنظیم کنید.
- در غیر اینصورت، تصویر مات می شود.

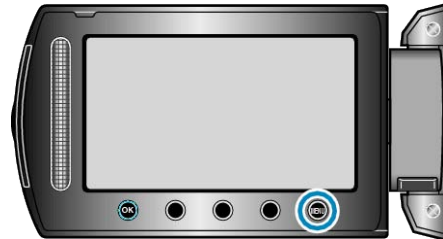
ضبط همراه با افکت (GZ-MS230)

برای ایجاد فضایی متفاوت از ضبط معمولی، می توانید افکتهای متنوع را به فیلمها و تصاویر ثابت اضافه کنید.



* تصویر تنها یک خاطره است.

1 برای نمایش منو، **[MENU]** را لمس کنید.



2 "تنظیم دستی" را انتخاب کرده و **[OK]** را لمس کنید.



3 "جلوه" را انتخاب کرده و **[OK]** را لمس کنید.



4 تنظیمات مربوط به یک جلوه را انتخاب کرده و **[OK]** را لمس کنید.



تنظیم	جزئیات
خاموش	افکت وجود ندارد.
سپیا	همانند عکسهای قدیمی یک سایه قهوه ای به عکس بدهید.
تک رنگ	مانند تصاویر تلویزیون های قدیمی بصورت سیاه و سفید تصویربرداری می کند.
فیلم کلاسیک	برای ایجاد افکت فیلمهای قدیمی، روی فریمها پرش ایجاد کنید. این افکت فقط در حالت فیلمبرداری انجام پذیر است.
بارقه ای	با پرش فریمها تصاویر را طوری نمایش می دهد تا مانند تصاویر مرتب پی در پی به نظر برسند. این افکت فقط در حالت فیلمبرداری انجام پذیر است.

نکته:

- تنظیمات را می توان به صورت جداگانه برای فیلم و تصاویر ثابت انجام داد.

فیلمبرداری در قالب YouTube

با ارسال فیلم به سایت اشتراک فیلم YouTube، می توانید خاطرات خوش خانوادگی و دوستانه را به راحتی به اشتراک بگذارید.

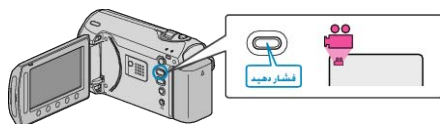
از طریق تصویربرداری مناسب بارگذاری، فیلمهای مناسب برای بارگذاری در YouTube (کمتر از 10 دقیقه) را می توان مستقیماً ضبط کرد.

نکته:

برای اطلاعات بیشتر در مورد YouTube، لطفاً از سایت زیر بازدید کنید.

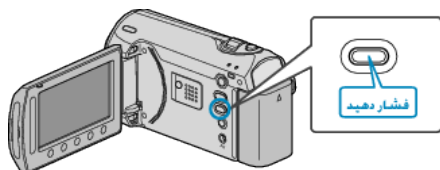
[/http://www.youtube.com](http://www.youtube.com)

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



• اکنون حالت فیلمبرداری ظاهر می شود.

2 دکمه UPLOAD/EXPORT را فشار دهید تا منوی تنظیمات آپلود/ارسال تنظیمات نمایش داده شود.



3 "تصویربرداری آپلود" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.

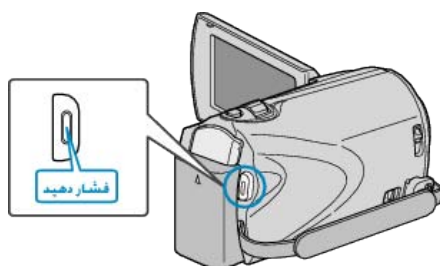


• با هر فشار، حالت بین ON و OFF تغییر می کند.

• برای لغو این تنظیمات، روی "OFF" تنظیم کنید.

• بعد از تنظیم، را لمس کنید.

4 ضبط را شروع کنید.



• برای توقف، مجدداً فشار دهید.

• حداکثر مدت زمان ضبط یک فیلم در حالت بارگذاری 10 دقیقه است.

ضبط پس از 10 دقیقه به طور خودکار متوقف می شود.

نکته:

ضبط برای بارگذاری را تنها می توان به مدت 10 دقیقه یعنی محدودیت زمانی YouTube انجام داد.

تغییر فیلم ها به قالب فایل بارگذاری را نمی توان توسط این دستگاه انجام داد.

برای بارگذاری فیلمها به قسمت "بارگذاری فیلمها" مراجعه کنید.

• اکنون ضبط برای بارگذاری هنگام توقف ضبط ظاهر می شود.

برای ضبط فیلم دیگر در حالت بارگذاری، تنظیمات را دوباره انجام دهید.

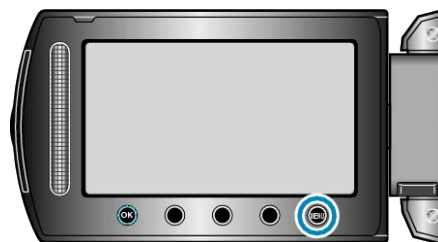
اختصاص فایلها به رویدادها قبل از ضبط

فیلمها را می توان در مدت پخش با دسته بندی آنها هنگام ضبط به راحتی پیدا کرد.

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



2 برای نمایش منو، را لمس کنید.



3 "واقع را ثبت کنید" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



4 نوع رویداد را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



نوع رویداد
مرخصی
تعطیلات
ورزشی
سالگرد
تبریک
نوزاد
پسر
دختر
تولد
فارغ التحصیلی

• یک آیکن روی صفحه ظاهر می شود و فیلم تحت رویداد انتخابی ضبط می شود.
(تا زمانی که تغییری انجام نگیرد، فیلم در آن رویداد ذخیره خواهد شد.)

نکته:

• برای لغو ثبت یک رویداد، "لغو" را در مرحله 4 لمس کنید.

• رویداد اختصاصی را می تواند بعداً تغییر داد.

"تغییر رویداد فایل نمایش داده شده فعلی" (صفحه 48)

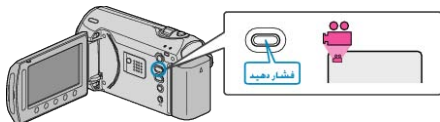
"تغییر رویداد فایل انتخاب شده" (صفحه 49)

فیلمبرداری در قالب iTunes

با ضبط در حین روشن بودن تنظیمات صدور، هنگام اتصال این دستگاه به رایانه می توانید فیلم های خود را به نرم افزار iTunes "Apple" منتقل کنید.
 "LIB". هنگام ضبط فیلمها در قالب iTunes نمایش داده می شود.
 برای انتقال فیلمها از نرم افزار ارائه شده استفاده کنید.
 "نصب نرم افزار ارائه شده" (صفحه 65)

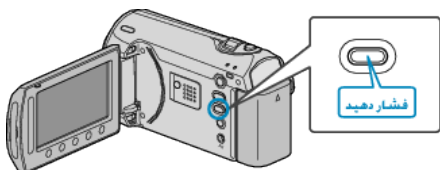
نکته: برای اطلاعات بیشتر در مورد iTunes و iPod، لطفاً از سایت زیر بازدید کنید.
<http://www.apple.com/itunes>

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



• اکنون حالت فیلمبرداری ظاهر می شود.

2 دکمه UPLOAD/EXPORT را فشار دهید تا منوی تنظیمات آپلود/ارسال تنظیمات نمایش داده شود.

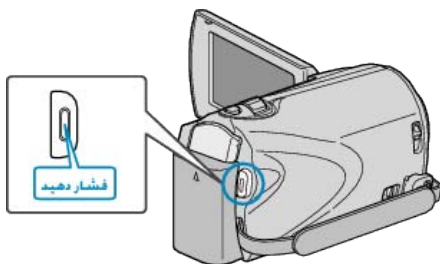


3 "تصویربرداری ارسال" را انتخاب کرده و (OK) را لمس کنید.



- با هر فشار، حالت بین ON و OFF تغییر می کند.
- برای لغو این تنظیمات، روی "OFF" تنظیم کنید.
- بعد از تنظیم، (OK) را لمس کنید.

4 ضبط را شروع کنید.



• برای توقف، مجدداً فشار دهید.

بارگذاری فیلم ها

بارگذاری فیلم های خود در YouTube را می توانید با استفاده از نرم افزار ارائه شده "Everio MediaBrowser" انجام دهید.
 این نرم افزار را روی رایانه خود نصب کرده و دستگاه را به رایانه متصل کنید.
 • برای جزئیات نحوه استفاده از این نرم افزار، به فایل راهنما مراجعه کنید.
 "نصب نرم افزار ارائه شده" (صفحه 65)
 "اتصال دستگاه به رایانه" (صفحه 65)

اشکال در بارگذاری فیلم ها

- بررسی کنید که در YouTube حساب کاربری ایجاد کرده باشید.
 (برای بارگذاری فایلها در YouTube به یک حساب کاربری YouTube نیاز دارید.)
- به "پرسش & پاسخ"، "آخرین اطلاعات"، "اطلاعات دانلود"، و غیره در "برای آخرین اطلاعات" محصول کلیک کنید. از فایل راهنمای نرم افزار مراجعه کنید "Everio MediaBrowser".

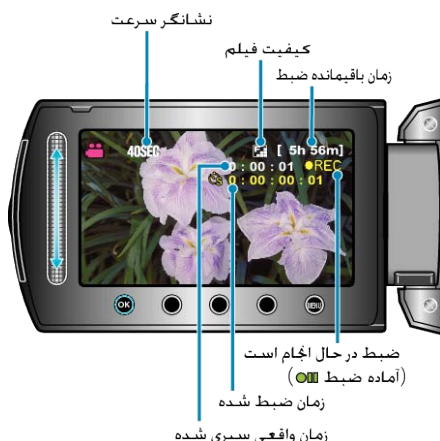
انتقال فیلمهای ضبط شده به iPod

انتقال فیلم ها به iTunes را می توانید با استفاده از نرم افزار ارائه شده "Everio MediaBrowser" انجام دهید.
 این نرم افزار را روی رایانه خود نصب کرده و دستگاه را به رایانه متصل کنید.
 • برای جزئیات نحوه استفاده از این نرم افزار، به فایل راهنما مراجعه کنید.
 • برای جزئیات انتقال فایل به iPod، به فایل راهنمای iTunes مراجعه کنید.
 "نصب نرم افزار ارائه شده" (صفحه 65)
 "تهیه نسخه پشتیبان از همه فایل ها" (صفحه 66)

اشکال در صدور فایلها به iTunes

- به "پرسش & پاسخ"، "آخرین اطلاعات"، "اطلاعات دانلود"، و غیره در "برای آخرین اطلاعات" محصول کلیک کنید. از فایل راهنمای نرم افزار مراجعه کنید "Everio MediaBrowser".

نشانه های هنگام ضبط با فواصل زمانی

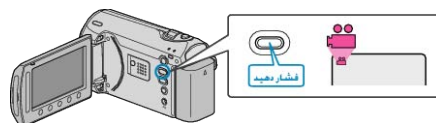


شرح	نمایش
فاصله ضبط تنظیم شده را نشان می دهد.	نشانگر سرعت
ایکون کیفیت فیلم تنظیم شده را نشان می دهد.	کیفیت فیلم
زمان باقیمانده برای ضبط با کیفیت فیلم انتخابی فعلی را نشان می دهد.	زمان باقیمانده ضبط
هنگام انجام ضبط فیلم، ظاهر می شود. در حالت ذخیره برق، چشمک می زند.	ضبط در حال انجام است
هنگام توقف ضبط فیلم، ظاهر می شود.	آماده ضبط
زمان واقعی سپری شده را پس از شروع ضبط نشان می دهد.	زمان واقعی سپری شده
زمان واقعی ضبط شده فیلم را نشان می دهد. زمان ضبط شده در واحد فریم افزایش می یابد.	زمان ضبط شده

ضبط با وقفه (ضبط با وقفه)

در این عملکرد، با تصویربرداری از صحنه های آهسته در مدت زمان طولانی و با فاصله زمانی می توانید تغییراتی را در آنها ایجاد کنید. با این کار می توان برخی مشاهدات را نظیر باز شدن یک غنچه تسهیل کرد.

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



2 برای نمایش منو، $\odot$ را لمس کنید.



3 "ضبط با وقفه" را انتخاب کرده و $\odot$ را لمس کنید.

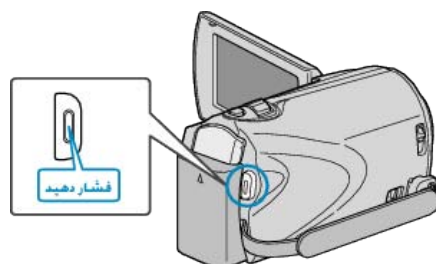


4 یک فاصله ضبط (1 تا 80 ثانیه) را انتخاب و $\odot$ را لمس کنید.



• هرچه عدد ثانیه ها بزرگتر باشد، فاصله ضبط بیشتر خواهد بود.

5 ضبط را شروع کنید.

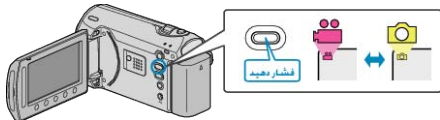


- یک فریم در فاصله زمانی انتخاب شده گرفته می شود.
- اگر فاصله ضبط روی "وقفه 20 ثانیه" یا بالاتر تنظیم شده باشد، دستگاه بین ضبط ها روی حالت ذخیره برق قرار می گیرد.
- در ضبط بعدی، حالت صرفه جویی در مصرف برق خاموش می شود و ضبط بطور خودکار شروع می شود.
- برای توقف ضبط، دکمه START/STOP را دوباره فشار دهید.

ضبط خودکار با تشخیص حرکات (ضبط خودکار)

این عملکرد به دستگاه امکان می دهد تا با ردیابی تغییرات در حرکت سوژه (روشنایی) در کادر قرمز نمایش داده شده روی نمایشگر LCD، ضبط را بطور خودکار انجام دهد. (ضبط خودکار) این قابلیت را می توان هم برای حالت فیلم و هم برای حالت تصویر ثابت تنظیم کرد.

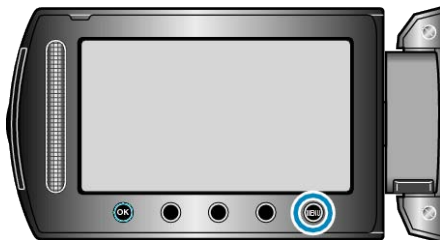
1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 رنگ تصویر را با توجه به سوژه تنظیم کنید.

• زاویه دید را با زوم و سایر موارد تنظیم کنید.

3 برای نمایش منو، $\odot$ را لمس کنید.



4 "ضبط خودکار" را انتخاب کرده و $\odot$ را لمس کنید.



5 "روشن" را انتخاب کرده و $\odot$ را لمس کنید.



6 با جابجایی سوژه موجود در کادر قرمز رنگ، ضبط بطور خودکار شروع می شود.



- پس از 2 ثانیه از ناپدید شدن منوی نمایش داده شده، یک کادر قرمز رنگ نشان داده می شود.
- برای ضبط فیلم، در حالی که جابجایی در تصویر موجود در کادر قرمز رنگ همچنان ادامه دارد (تغییر در روشنایی)، ضبط ادامه میابد. زمانی که جابجایی در سوژه موجود در کادر قرمز وجود ندارد (تغییر در روشنایی)، ضبط پس از 5 ثانیه متوقف می شود.
- برای توقف ضبط بصورت دستی، دکمه START/STOP را فشار دهید. با این وجود، اگر تنظیمات ضبط خودکار روی روشن باشد حتی پس از توقف ضبط، با جابجایی سوژه موجود در کادر قرمز (تغییر در روشنایی)، ضبط مجدداً آغاز می شود. برای لغو ضبط خودکار، روی "خاموش" تنظیم کنید.

تنظیمات فواصل زمانی

هرچه عدد ثانیه ها بزرگتر باشد، فاصله ضبط بیشتر خواهد بود.

تنظیم	جزئیات
خاموش	عملکرد را غیرفعال می کند.
وقفه 1 ثانیه	در هر 1 ثانیه یک فریم ضبط می کند. فیلم های ضبط شده با سرعت 30 تایی پخش می شود.
وقفه 2 ثانیه	در هر 2 ثانیه یک فریم ضبط می کند. فیلم های ضبط شده با سرعت 60 تایی پخش می شود.
وقفه 5 ثانیه	در هر 5 ثانیه یک فریم ضبط می کند. فیلم های ضبط شده با سرعت 150 تایی پخش می شود.
وقفه 10 ثانیه	در هر 10 ثانیه یک فریم ضبط می کند. فیلم های ضبط شده با سرعت 300 تایی پخش می شود.
وقفه 20 ثانیه	در هر 20 ثانیه یک فریم ضبط می کند. فیلم های ضبط شده با سرعت 600 تایی پخش می شود.
وقفه 40 ثانیه	در هر 40 ثانیه یک فریم ضبط می کند. فیلم های ضبط شده با سرعت 1200 تایی پخش می شود.
وقفه 80 ثانیه	در هر 80 ثانیه یک فریم ضبط می کند. فیلم های ضبط شده با سرعت 2400 تایی پخش می شود.

احتیاط:

- در مدت ضبط با فواصل زمانی، صدا قابل ضبط نیست.
- زوم، ضبط همزمان تصاویر ثابت و DIS در ضبط با فواصل زمانی قابل ارائه نیستند.
- با توقف ضبط با زمان های ضبط شده کمتر از "0:00:00:17"، فیلم ذخیره نخواهد شد.
- انتخاب خودکار ضبط رسانه در ضبط با فواصل زمانی غیرفعال می شود.

نکته:

- تنظیمات ضبط با فواصل زمانی در هنگام خاموش بودن دوربین ذخیره می شوند.
- هنگام روشن شدن دوربین، "فاصله زمانی" روی صفحه ظاهر می شود.
- ضبط بعد از 99 ساعت از شروع بطور خودکار متوقف می شود.
- برای ضبط با فواصل زمانی طولانی، از یک سه پایه با آداپتور AC استفاده کنید.
- همچنین توصیه می شود که فوکوس و توازن سفیدی را بصورت دستی تنظیم کنید.

"گذاشتن سه پایه" (صفحه 17)

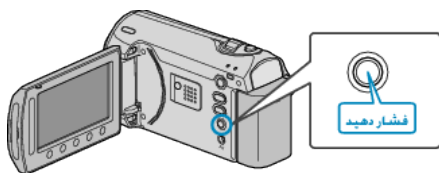
"تنظیم دستی فوکوس" (صفحه 26)

"تنظیم توازن سفیدی" (صفحه 28)

زمان ضبط/شارژ باتری باقیمانده

شما می توانید زمان باقیمانده ضبط فیلم روی حافظه داخلی و کارت SD و نیز شارژ باقی مانده باتری را بررسی کنید.

1 دکمه  را فشار دهید.



2 زمان ضبط باقی مانده را نمایش دهید.



- زمان باقیمانده ضبط تنها در حالت فیلمبرداری نمایش داده می شود.
- برای بررسی مدت زمان باقیمانده ضبط در هر رسانه ضبط، دکمه  را فشار دهید.
- در هنگام نمایش زمان باقیمانده ضبط، دکمه عملیاتی "ایکون باتری" را لمس کنید تا شارژ باقیمانده باتری نمایش داده شود.
- برای خروج از نمایش، دکمه  را لمس کنید.

3 میزان شارژ باقیمانده باتری را نمایش دهید.



- برای خروج از نمایش، دکمه  را فشار داده یا دکمه  را لمس کنید.
- در صورتی که آداپتور برق متناوب متصل باشد، شارژ باقیمانده باتری نمایش داده نمی شود.

نکته:

- شما می توانید کیفیت فیلم را از صفحه نمایش زمان باقیمانده ضبط تغییر دهید.
- کیفیت فیلم را با استفاده از اسلایدر انتخاب کرده و  را لمس کنید.

احتیاط:

- تنها تنظیمات ضبط دستی موجود عبارت است از "تله ماکرو".
- سایر موارد روی "خودکار" تنظیم می شود.
- زوم دیجیتال، DIS، تایمر خودکار و تصویربرداری متوالی پس از تنظیم ضبط خودکار قابل دسترسی نیستند.
- امکان استفاده از ضبط خودکار همراه با ضبط با وقفه وجود ندارد. در صورت ضبط هر دو مورد، اولویت با ضبط با وقفه است.
- "کیفیت ویدئو" و "انتخاب نسبت منظره" را پس از انتخاب ضبط خودکار نمی توان تغییر داد. قبل از انتخاب ضبط خودکار، آنها را تنظیم کنید.
- پس از تنظیم ضبط خودکار، حالت های خاموش شدن خودکار و صرفه جویی در مصرف برق قابل استفاده نیستند.

نکته:

- اگر در مدت 5 ثانیه از ضبط فیلم تغییری وجود نداشته باشد، ضبط متوقف می شود.
- زمانی که جابجایی سوژه موجود در کادر قرمز بسیار سریع است یا تغییر در روشنایی بسیار کم است، ضبط شروع نمی شود.
- حتی اگر جابجایی در کادر قرمز وجود نداشته باشد، با تغییر در روشنایی ممکن است ضبط شروع شود.
- در هنگام زوم، نمی توان ضبط را شروع کرد.

مدت زمان تقریبی ضبط فیلم

کیفیت	حافظه داخلی (GZ-MS250)	حافظه داخلی (GZ-MS230)	کارت SDHC با ظرفیت 4 گیگابایت	کارت SDHC با ظرفیت 8 گیگابایت	کارت SDHC با ظرفیت 16 گیگابایت	کارت SDHC با ظرفیت 32 گیگابایت
بسیار دقیق	7 ساعت و 30 دقیقه	1 ساعت و 50 دقیقه	56 دقیقه	1 ساعت و 50 دقیقه	3 ساعت و 45 دقیقه	7 ساعت و 30 دقیقه
دقیق	11 ساعت و 20 دقیقه	2 ساعت و 45 دقیقه	1 ساعت و 20 دقیقه	2 ساعت و 50 دقیقه	5 ساعت و 40 دقیقه	11 ساعت و 20 دقیقه
عادی	15 ساعت	3 ساعت و 40 دقیقه	1 ساعت و 45 دقیقه	3 ساعت و 45 دقیقه	7 ساعت و 30 دقیقه	15 ساعت
اقتصادی	40 ساعت	9 ساعت و 50 دقیقه	4 ساعت و 57 دقیقه	10 ساعت	20 ساعت	40 ساعت

- حافظه داخلی فقط در GZ-MS230 کار می کند.
- مدت زمان تقریبی ممکن است بسته به محیط تصویربرداری کمتر شود.

تعداد تقریبی تصاویر ثابت (واحد: تعداد تصاویر)

سوییچ	اندازه تصویر	کیفیت	کارت SD با ظرفیت 256 مگابایت	کارت SD با ظرفیت 512 مگابایت	کارت SD با ظرفیت 1 گیگابایت	کارت SD با ظرفیت 2 گیگابایت
تصویر ثابت	(4:3) 832x624	دقیق	970	1950	3950	7590
تصویر ثابت	(4:3) 832x624	استاندارد	1450	2930	5930	9999
فیلم	(4:3) 640x480	دقیق	1450	2930	5930	9999
فیلم	(4:3) 640x480	استاندارد	2080	4180	8480	9999
فیلم	(16:9) 640x360	دقیق	1820	3660	7420	9999
فیلم	(16:9) 640x360	استاندارد	2430	4880	9890	9999

- بر روی حافظه داخلی و کارت های SD با حداقل 4 گیگابایت ظرفیت می توانید تا 9999 تصویر ثابت ضبط کنید (بدون در نظر گرفتن اندازه و کیفیت تصویر).

مدت زمان تقریبی ضبط (با استفاده از باتری)

بسته باتری	زمان واقعی ضبط	زمان متوالی ضبط
BN-VG107U (ارانه شده)	50 دقیقه	1 ساعت و 30 دقیقه
BN-VG114U	1 ساعت و 40 دقیقه	3 ساعت و 5 دقیقه
BN-VG121U	2 ساعت و 35 دقیقه	4 ساعت و 40 دقیقه

- در بالا مقادیری آورده شده است که بهنگام تنظیم "نور" روی "خاموش" و "نور زمینه مانیتور" روی "استاندارد" بدست می آید.
- زمان ضبط واقعی ممکن است در صورت استفاده از زوم یا قطع مکرر ضبط، کوتاهتر شود. (توصیه می شود برای سه برابر زمان ضبط مورد انتظار، بسته های باتری را آماده کنید.)

هنگام نمایش صفحه ایندکس

نمایش	شرح
▶	پخش فایل انتخاب شده را شروع کنید.
DIGEST	می توانید خلاصه ای از فیلمهای ضبط شده را پخش کنید.
🔍	می توان از روی تاریخ ضبط یا دسته بندی (رویداد) اختصاصی، یک فایل مشخص را جستجو کرد.
🗑️	فایل انتخابی را حذف می کند.
▲ / ▼	برای حرکت صفحات ایندکس، فشار داده و نگه دارید.

در طول پخش فیلم

نمایش	شرح
▶ /	پخش/مکث
■	توقف (به صفحه نمایش تصویر کوچک باز می گردد)
▶▶	به فیلم بعدی می رود
◀◀	به ابتدای صحنه باز می گردد
▶▶	جستجو به جلو
◀◀	جستجو به عقب
▶▶	حرکت آهسته به جلو
◀◀	حرکت آهسته به عقب

نکته:

- اسلایدر و دکمه های موجود در اطراف صفحه را با انگشتان خود لمس کنید.
- اگر اسلایدر و دکمه ها را با ناخن انگشت خود یا با دستکش لمس کنید، عمل نخواهند کرد.
- حتی در صورت لمس موارد نمایش داده شده بر روی صفحه، کار نمی کنند.
- می توان از روی تاریخ ضبط یا دسته بندی (رویداد) اختصاصی، یک فایل مشخص را جستجو کرد.
- هنگام جستجو در میان تعداد زیادی فایل مفید است.

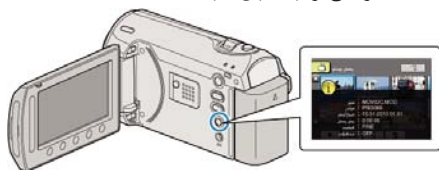
"جستجوی بر اساس گروه" (🔍 صفحه 40)
 "جستجو بر اساس تاریخ" (📅 صفحه 40)
 "جستجو بر اساس رویداد و تاریخ" (📅 صفحه 41)

احتیاط:

- از داده های ضبط شده و مهم، یک نسخه پشتیبان تهیه کنید
- توصیه می شود برای ذخیره داده های ضبط شده و مهم خود، آن ها را در یک DVD یا رسانه ضبط دیگر کپی کنید. JVC در قبال از دست رفتن هرگونه داده، مسئولیتی نخواهد داشت.

بررسی تاریخ ضبط و سایر اطلاعات

🔍 را فشار دهید.
 تاریخ ضبط فایل انتخاب شده را می توانید نمایش دهید.



افزایش/کاهش تعداد نمایش ها در صفحه ایندکس.

اهرم زوم را در هنگام نمایش صفحه ایندکس (صفحه نمایش تصاویر کوچک) حرکت دهید تا تعداد فایل های روی صفحه به ترتیب زیر تغییر کند: 6 فایل → 20 فایل → 3 فایل.

- در صورتی که 3 فایل نمایش داده شود، اطلاعات این فایلها نیز ظاهر می شود.

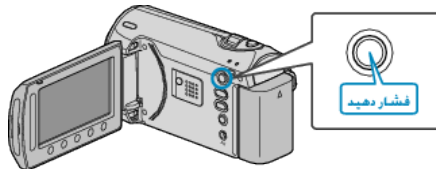
پخش فیلم ها

می توانید فیلم های ضبط شده را از صفحه ایندکس (صفحه نمایش تصاویر کوچک) انتخاب کرده و پخش کنید.

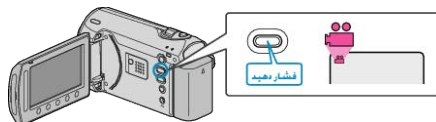
محتوای مقصد ذخیره سازی انتخاب شده در "رسانه ضبط برای ویدیو" در صفحه ایندکس نمایش داده خواهد شد.

"رسانه ضبط برای ویدیو" (📹) "GZ-MS230 (صفحه 96)
 "انتخاب محل فیلم" (📁) "GZ-MS215 (صفحه 96)

1 حالت پخش را انتخاب کنید.



2 حالت فیلم را انتخاب کنید.



3 فیلم مورد نظر را انتخاب کرده و [OK] را لمس کنید.



- برای توقف پخش [STOP] را لمس کنید.

دکمه های عملیاتی برای پخش فیلم

<هنگام نمایش صفحه ایندکس>

فیلم انتخابی (برای حرکت صفحات، فشار داده و نگه دارید)



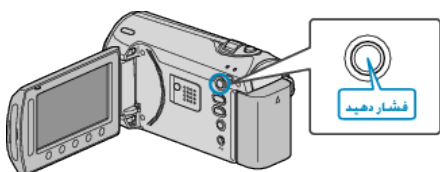
<در هنگام پخش>



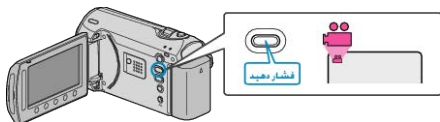
پخش فیلمی با اطلاعات ناقص مدیریت

فیلمهایی را با اطلاعات ناقص مدیریت پخش می کند.

1 حالت پخش را انتخاب کنید.



2 حالت فیلم را انتخاب کنید.



3 برای نمایش منو، OK را لمس کنید.



4 "پخش فایل MPG" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



5 فیلم مورد نظر را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



"پخش فیلم ها" (صفحه 37)

بررسی سریع محتویات فیلم

می توانید خلاصه ای از فیلمهای ضبط شده را پخش کنید (پخش دیجیتالی). این قابلیت برای بررسی سریع محتوای فیلم مفید است.



• برای شروع پخش خلاصه، دکمه خلاصه را لمس کنید.

دکمه های عملیاتی پخش خلاصه

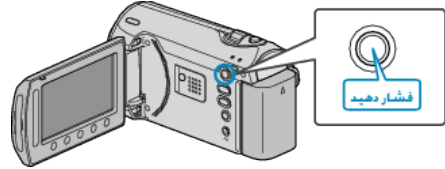


پخش/مکث	▶ /
توقف (به صفحه نمایش تصویر کوچک باز می گردد)	■
به پخش عادی باز می گردد.	▶ NORM
به فیلم بعدی می رود	▶▶
به ابتدای صحنه باز می گردد	◀◀
جستجو به جلو	▶▶
جستجو به عقب	◀◀
حرکت آهسته به جلو	▶
حرکت آهسته به عقب	◀

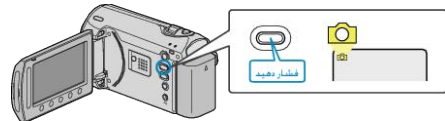
پخش تصاویر ثابت

می توانید تصاویر ثابت ضبط شده را از صفحه ایندکس (صفحه نمایش تصاویر کوچک) انتخاب کرده و پخش کنید.
محتوای مقصد ذخیره سازی انتخاب شده در "رسانه ضبط برای تصویر" در صفحه ایندکس نمایش داده خواهد شد.
"رسانه ضبط برای تصویر (GZ-MS230 صفحه 97)"
"انتخاب محل تصویر (GZ-MS215 صفحه 97)"

1 حالت پخش را انتخاب کنید.



2 حالت تصویر ثابت را انتخاب کنید.



3 یک تصویر ثابت را انتخاب کرده و برای شروع پخش، OK را لمس کنید.



• برای توقف پخش، را لمس کنید.

دکمه های عملیاتی برای پخش تصاویر ثابت

<هنگام نمایش صفحه ایندکس>

تصویر ثابت انتخابی (برای حرکت صفحات: فشار داده و نگه دارید)



<در هنگام پخش>

پخش معکوس/پخش عادی (هر دو را در هنگام نمایش ترتیبی نشان می دهد)



هنگام نمایش صفحه ایندکس

نمایش	شرح
▶	پخش فایل انتخاب شده را شروع کنید.
🔍	شما می توانید با داشتن تاریخ ضبط، یک فایل مشخص را جستجو کنید.
🗑️	فایل انتخابی را حذف می کند.
▲/▼	برای حرکت صفحات ایندکس، فشار داده و نگه دارید.

در طول نمایش تصویر ثابت

نمایش	شرح
▶/	شروع/مکث نمایش اسلاید
■	توقف (به صفحه نمایش تصویر کوچک باز می گردد)
▶▶	به تصویر ثابت بعدی می رود
◀◀	به تصویر ثابت قبلی باز می گردد
◀	نمایش ترتیبی را به ترتیب معکوس پخش می کند.
▶	نمایش ترتیبی را به ترتیب صعودی عادی پخش می کند.

نکته:

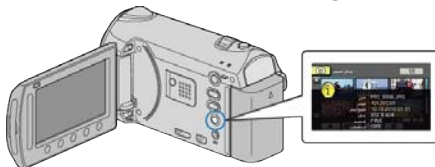
- اسلایدر و دکمه های موجود در اطراف صفحه را با انگشتان خود لمس کنید.
- اگر اسلایدر و دکمه ها را با ناخن انگشت خود یا با دستکش لمس کنید، عمل نخواهند کرد.
- حتی در صورت لمس موارد نمایش داده شده بر روی صفحه، کار نمی کنند.
- شما می توانید با داشتن تاریخ ضبط، یک فایل مشخص را جستجو کنید.
- هنگام جستجو در میان تعداد زیادی فایل مفید است.

"جستجو بر اساس تاریخ" (GZ-MS230 صفحه 40)

بررسی تاریخ ضبط و سایر اطلاعات

را فشار دهید.

تاریخ ضبط فایل انتخاب شده را می توانید نمایش دهید.



افزایش/کاهش تعداد نمایش ها در صفحه ایندکس.

- اهرم زوم را در هنگام نمایش صفحه ایندکس (صفحه نمایش تصاویر کوچک) حرکت دهید تا تعداد فایل های روی صفحه به ترتیب زیر تغییر کند: 6 فایل → 20 فایل → 3 فایل.
- در صورتی که 3 فایل نمایش داده شود، اطلاعات این فایل ها نیز ظاهر می شود.

پخش نمایش ترتیبی

تصاویر ثابت را می توان به صورت ترتیبی پخش کرد.
با فشار دکمه OK در هنگام پخش تصاویر ثابت، نمایش اسلاید را شروع کنید.



"دکمه های عملیاتی برای پخش تصاویر ثابت" (GZ-MS230 صفحه 39)

نکته:

- می توان به گذار نمایش ترتیبی افکتهایی را اعمال کرد.
- "جلوه نمایش اسلاید" (GZ-MS230 صفحه 87)

جستجوی یک تصویر ثابت/فیلم معین

در صورتی که تعداد زیادی فیلم و تصویر ثابت ضبط شده وجود داشته باشد، یافتن فایل مورد نظر از صفحه ایندکس مشکل خواهد بود.
برای یافتن فایل دلخواه، از عملکرد جستجو استفاده کنید.
• در مورد فیلمها می توانید بر اساس "گروه"، "تاریخ جستجو"، یا "جستجوی واقعه" جستجو انجام دهید.

- در مورد تصاویر ثابت، می توانید بر اساس "تاریخ جستجو" جستجو کنید.
- "جستجو بر اساس گروه با تاریخ های ضبط مشابه" (صفحه 40)
- "جستجو بر اساس تاریخ ضبط" (صفحه 40)
- "جستجو بر اساس رویداد تاریخ ضبط" (صفحه 41)

جستجوی بر اساس گروه

شما می توانید فیلمهایی را که به طور خودکار بر اساس شباهت تاریخ ضبط دسته بندی شده اند، جستجو و پخش کنید.

- محتویات مقصد ذخیره سازی انتخاب شده در "رسانه ضبط برای ویدیو" جستجو می شود.

1 عملکرد جستجو را نمایش دهید.



- همچنین با انتخاب "جستجو" در منوی پخش می توانید منوی جستجو را نمایش دهید.

2 "گروه" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



3 از صفحه ایندکس (تصاویر کوچک) انتخاب کرده و براس شروع پخش، OK را لمس کنید.



- پخش فیلم شروع می شود.

- برای توقف پخش ■ را لمس کنید.

نکته:

- برای پخش چند ثانیه از هر فیلم، "DIGEST" را لمس کنید، این امر به شما امکان می دهد تا محتوای تعداد زیادی فیلم را در مدت زمانی کم بررسی کنید.
- گروه ها بر اساس تاریخ ضبط به طور خودکار ایجاد می شوند.
- گروه ممکن است پس از ادامه ضبط، تغییر کند.

جستجو بر اساس تاریخ

شما می توانید فیلمها یا تصاویر ثابت را بر اساس تاریخ ضبط جستجو کنید.

- محتویات مقصد ذخیره سازی انتخاب شده در "رسانه ضبط برای ویدیو" یا "رسانه ضبط برای تصویر" جستجو می شود.
- تصاویر ثابت را تنها می توان بر اساس "تاریخ جستجو" جستجو کرد.

1 عملکرد جستجو را نمایش دهید.



- همچنین با انتخاب "جستجو" در منوی پخش می توانید منوی جستجو را نمایش دهید. در مورد تصاویر ثابت، "تاریخ جستجو" را از منو انتخاب کنید.
- جستجو را می توان هم در حالت فیلمبرداری و هم در حالت تصویر ثابت انجام داد.

* تصویر حالت فیلمبرداری را نشان می دهد.

2 "تاریخ جستجو" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



3 یک تاریخ ضبط را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



4 فیلم یا تصویر ثابت مورد نظر را انتخاب کرده و برای شروع پخش، OK را لمس کنید.



- شما می توانید فیلمها را در حالت فیلمبرداری و تصاویر ثابت را در حالت عکسبرداری انتخاب کنید.

- فقط فیلم های ضبط شده در تاریخ انتخابی نمایش داده می شوند.

حذف فایل های یک تاریخ انتخاب شده :

از منوی پخش "حذف" را انتخاب کنید تا فایل های ناخواسته حذف شوند.

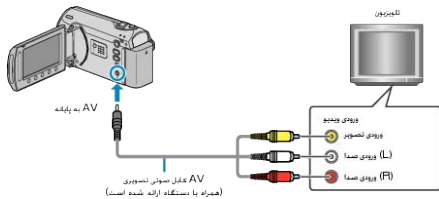
"حذف فایل های ناخواسته" (صفحه 43)

اتصال به تلویزیون و مشاهده از طریق تلویزیون

با اتصال کابل AC ارائه شده به ترمینال ویدئو، فیلمها را می توان از طریق تلویزیون مشاهده کرد.

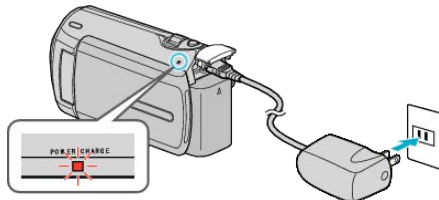
- به دفترچه راهنمای تلویزیون مورد استفاده نیز مراجعه کنید.

1 به تلویزیون متصل کنید.



- دکمه برق را به مدت 2 ثانیه یا بیشتر فشار داده و نگه دارید تا خاموش شود.

2 آداپتور AC را به این دستگاه متصل کنید.



- "نمایش روی صفحه" را در منو روی "نمایش همه موارد" یا "تنها نمایش تاریخ" تنظیم کنید.

3 دکمه ورودی خارجی روی تلویزیون را فشار دهید تا ورودی دستگاه از طریق ترمینال متصل انتخاب شود.



4 یک فایل را پخش کنید.



"پخش فیلم ها" (صفحه 37)

"پخش تصاویر ثابت" (صفحه 39)

نکته:

- برای پخش همراه با نمایش تاریخ/ساعت، "نمایش روی تلویزیون" را از منوی تنظیمات اتصال رو "روشن" قرار دهید. "نمایش روی صفحه" را در منوی پخش روی "نمایش همه موارد" یا "تنها نمایش تاریخ" تنظیم کنید.

"نمایش روی تلویزیون" (صفحه 95)

"نمایش روی صفحه" (صفحه 85)

- برای سوال در مورد تلویزیون و روشهای اتصال، با تولید کننده تلویزیون خود تماس بگیرید.

جستجو بر اساس رویداد و تاریخ

شما می توانید فیلمها را بر اساس رویدادها و تاریخ ضبط جستجو و پخش کنید.

- محتویات مقصد ذخیره سازی انتخاب شده در "رسانه ضبط برای ویدئو" جستجو می شود.
- رویدادهایی که تخصیص داده نشده اند، ظاهر نمی شوند.
- "اختصاص فایلها به رویدادها قبل از ضبط" (صفحه 31)

1 عملکرد جستجو را نمایش دهید.



- از منو جستجو را انتخاب کنید تا منوی جستجو نمایش داده شود.

2 "جستجوی واقعی" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



3 نوع رویداد را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



4 یک تاریخ ضبط را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



- فقط فیلم های ضبط شده در تاریخ انتخابی نمایش داده می شوند.

5 فایل مورد نظر را انتخاب کنید و برای شروع پخش، OK را لمس کنید.



حذف فایلهای یک تاریخ انتخاب شده :

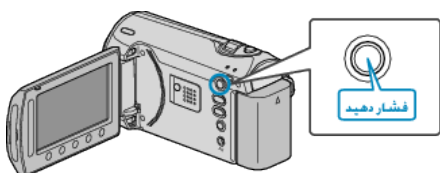
از منوی پخش "حذف" را انتخاب کنید تا فایلهای ناخواسته حذف شوند.

"حذف فایلهای ناخواسته" (صفحه 43)

پخش فهرستهای پخش

فهرستهای پخش ایجاد شده را پخش کنید.

1 حالت پخش را انتخاب کنید.



2 حالت فیلم را انتخاب کنید.



3 برای نمایش منو، (MENU) را لمس کنید.



4 "لیست پخش" را انتخاب کرده و (OK) را لمس کنید.



5 فهرست پخش مورد نظر را انتخاب کنید و برای شروع پخش، (OK) را لمس کنید.



"پخش فیلم ها" (صفحه 37)

- "بررسی" را برای بررسی محتویات فهرست پخش انتخاب شده لمس کنید.
- برای خروج از پخش، (MENU) را لمس کنید.

ایجاد فهرستهای پخش :

"ایجاد فهرست پخش از فیلمهای ضبط شده" (صفحه 53)

نمایش غیرطبیعی از تلویزیون

مسئله	راه حل
تصاویر بدرستی در تلویزیون نشان داده نمی شوند.	• کابل را جدا کرده و مجدداً وصل کنید. • دستگاه را مجدداً خاموش کرده و روشن کنید.
تصاویر بصورت عمودی در تلویزیون نمایش داده می شوند.	• "خروجی ویدئو" را در منوی تنظیمات اتصال روی "4:3" تنظیم کنید. • "خروجی ویدئو" (صفحه 95)
تصاویر بصورت افقی در تلویزیون نمایش داده می شوند.	• صفحه تلویزیون را با توجه به آن تنظیم کنید.



- فایل مورد نظر برای حذف روی این صفحه ظاهر می شود.
- دکمه های عملیاتی "ج" / "←" را برای انتخاب فایلهای قبلی و بعدی، لمس کنید.
- بعد از حذف، $\odot$ را لمس کنید.

نکته:

- اگر فایلها یک فهرست پخش حذف شوند، این فهرست پخش تغییر می کند.
- فایلهای حفاظت شده، قابل حذف نیستند.
- قبل از حذف فایل، حفاظت را بردارید.
- "حفاظت از فایلها" (صفحه 45)

حذف فایلهای ناخواسته

در صورت کاهش فضای خالی رسانه ضبط، فیلمها و تصاویر ثابت ناخواسته را حذف کنید. ظرفیت رسانه ضبط را می توان پس از حذف به حالت اولیه بازگرداند.
 "حذف فایل نمایش داده شده فعلی" (صفحه 43)
 "حذف فایلهای انتخاب شده" (صفحه 44)
 "حذف تمام فایلها" (صفحه 45)

نکته:

- فایلهای حذف شده قابل بازگشت نیستند.
- اگر فایلها یک فهرست پخش حذف شوند، این فهرست پخش تغییر می کند.
- فایلهای حفاظت شده، قابل حذف نیستند.
- قبل از حذف فایل، حفاظت را بردارید.
- "حفاظت از فایلها" (صفحه 45)
- از فایل های مهم بر روی رایانه یک نسخه پشتیبان تهیه کنید.
- "تهیه نسخه پشتیبان از همه فایل ها" (صفحه 66)

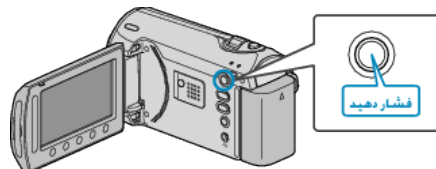
حذف فایل نمایش داده شده فعلی

فایل نمایش داده شده فعلی را حذف می کند.

احتیاط:

- فایلهای حذف شده قابل بازگشت نیستند.

1 حالت پخش را انتخاب کنید.



2 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



3 برای نمایش منو، $\odot$ را لمس کنید.



4 "حذف" را انتخاب کرده و $\odot$ را لمس کنید.



5 "در حال حاضر" را انتخاب کرده و $\odot$ را لمس کنید.



6 برای بررسی درستی حذف فایل، "بله" را انتخاب و $\odot$ را لمس کنید.



8 "بله" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



• بعد از حذف، OK را لمس کنید.

نکته:

- اگر فایل‌های یک فهرست پخش حذف شوند، این فهرست پخش تغییر می‌کند.
- فایل‌های حفاظت شده، قابل حذف نیستند.
- قبل از حذف فایل، حفاظت را بردارید.

"حفاظت از فایلها" (صفحه 45)

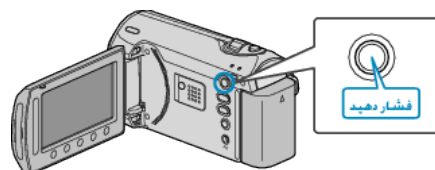
حذف فایل‌های انتخاب شده

فایل‌های انتخابی را حذف می‌کند.

احتیاط:

- فایل‌های حذف شده قابل بازگشت نیستند.

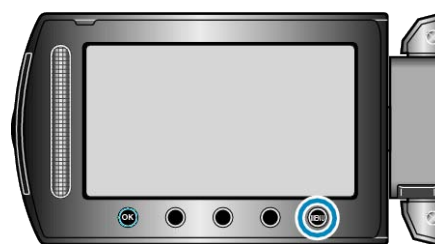
1 حالت پخش را انتخاب کنید.



2 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



3 برای نمایش منو، OK را لمس کنید.



4 "حذف" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



5 "انتخاب فایل" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



6 فایل مورد نظر را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



- یک علامت حذف روی فایل انتخاب شده ظاهر می‌شود.

برای برداشتن علامت حذف، دوباره OK را لمس کنید.

- برای بررسی فایل انتخاب شده "بررسی" را لمس کنید.

7 پس از انتخاب همه فایل‌های مورد نظر برای حذف، "اجرا" را لمس کنید.

حفاظت از فایلها

با حفاظت از فیلمها/تصاویر مهم، از حذف شدن اتفاقی آنها جلوگیری می‌کند.
 "حفاظت فایل نمایش داده شده فعلی" (صفحه 45)
 "حفاظت فایلهای انتخاب شده" (صفحه 46)
 "حفاظت از تمام فایلها" (صفحه 47)
 "برداشتن حفاظت از تمام فایلها" (صفحه 48)

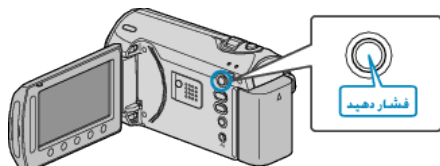
احتیاط:

• اگر رسانه ضبط فرمت شود، حتی فایلهای محافظت شده حذف خواهند شد.

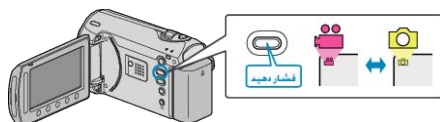
حفاظت فایل نمایش داده شده فعلی

فایل نمایش داده شده فعلی را حفاظت می‌کند یا حفاظت آن را بر می‌دارد.

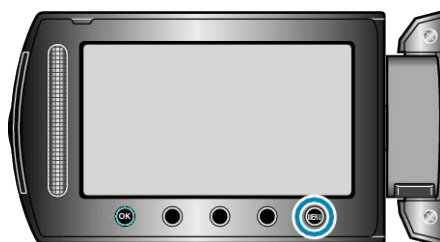
1 حالت پخش را انتخاب کنید.



2 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



3 برای نمایش منو، $\odot$ را لمس کنید.



4 "ویرایش" را انتخاب کرده و $\odot$ را لمس کنید.



5 "محافظت/لغو" را انتخاب کرده و $\odot$ را لمس کنید.



6 "در حال حاضر" را انتخاب کرده و $\odot$ را لمس کنید.



7 برای بررسی درستی حفاظت از فایل، "بله" را انتخاب و $\odot$ را لمس کنید.

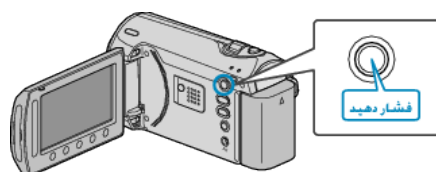
حذف تمام فایلها

تمام فایلها را حذف می‌کند.

احتیاط:

• فایلهای حذف شده قابل بازگشت نیستند.

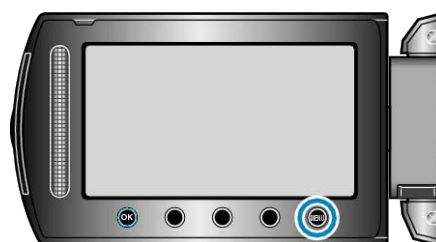
1 حالت پخش را انتخاب کنید.



2 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



3 برای نمایش منو، $\odot$ را لمس کنید.



4 "حذف" را انتخاب کرده و $\odot$ را لمس کنید.



5 "حذف کلی" را انتخاب کرده و $\odot$ را لمس کنید.



6 "بله" را انتخاب کرده و $\odot$ را لمس کنید.



• بعد از حذف، $\odot$ را لمس کنید.

نکته:

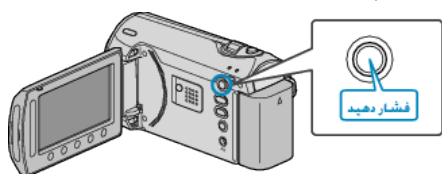
- اگر فایلهای یک فهرست پخش حذف شوند، این فهرست پخش تغییر می‌کند.
- فایلهای محافظت شده، قابل حذف نیستند.
- قبل از حذف فایل، حفاظت را بردارید.

"حفاظت از فایلها" (صفحه 45)

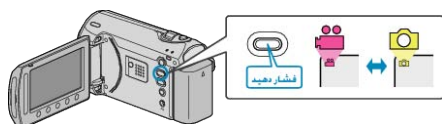
حفاظت فایل‌های انتخاب شده

فایل‌های انتخاب شده را حفاظت کرده یا حفاظت آنها را برمی دارد.

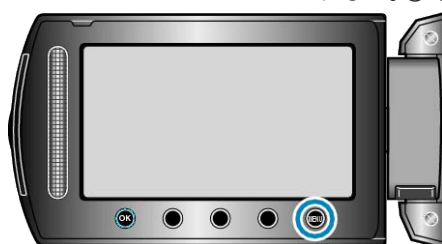
1 حالت پخش را انتخاب کنید.



2 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



3 برای نمایش منو، OK را لمس کنید.



4 "ویرایش" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



5 "محافظت/لغو" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



6 "انتخاب فایل" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



7 فایل مورد نظر را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



- یک علامت حفاظت روی فایل انتخاب شده ظاهر می شود.
- برای برداشتن علامت حفاظت، دوباره OK را لمس کنید.
- برای بررسی فایل انتخاب شده "بررسی" را لمس کنید.

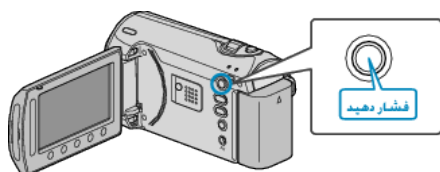


- فایل مورد نظر برای حفاظت روی این صفحه ظاهر می شود.
- دکمه های عملیاتی "←" / "→" را برای انتخاب فایل‌های قبلی و بعدی، لمس کنید.
- بعد از تنظیم، OK را لمس کنید.
- برای خروج از صفحه، MENU را لمس کنید.

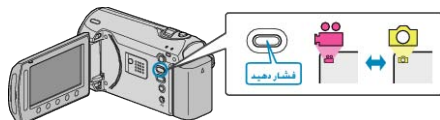
حفاظت از تمام فایل‌ها

تمام فایل‌ها را حفاظت می‌کند.

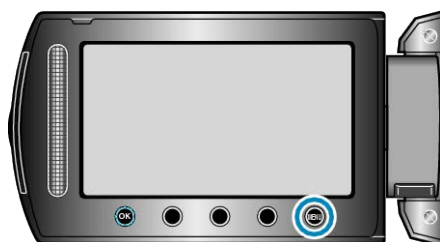
1 حالت پخش را انتخاب کنید.



2 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



3 برای نمایش منو، (MENU) را لمس کنید.



4 "ویرایش" را انتخاب کرده و (OK) را لمس کنید.



5 "محافظت/لغو" را انتخاب کرده و (OK) را لمس کنید.



6 "محافظت همه" را انتخاب کرده و (OK) را لمس کنید.



7 "بله" را انتخاب کرده و (OK) را لمس کنید.



• بعد از تنظیم، (OK) را لمس کنید.

تغییر اختصاص رویداد به فیلمها

با اختصاص موارد مناسب از فهرست رویدادهای متنوع، فیلمهای ضبط شده خود را به راحتی برای پخش ببایید.

"تغییر رویداد فایل نمایش داده شده فعلی" (صفحه 48)
 "تغییر رویداد فایل انتخاب شده" (صفحه 49)

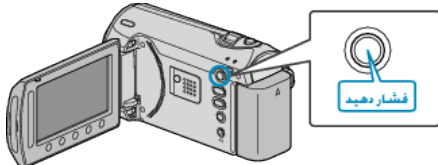
نکته:

- همچنین می توانید در صورت مشخص بودن محتوا، فایل را قبل از ضبط به رویداد اختصاص دهید. "اختصاص فایلها به رویدادها قبل از ضبط" (صفحه 31)

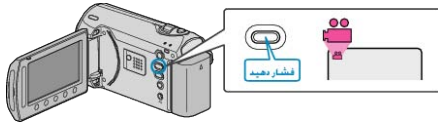
تغییر رویداد فایل نمایش داده شده فعلی

رویداد فایل در حال نمایش را بررسی کرده و تغییر می دهد.

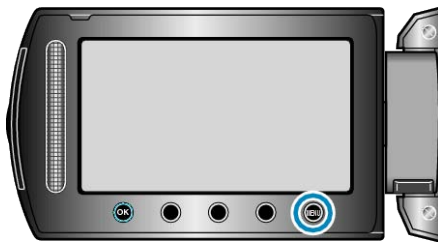
1 حالت پخش را انتخاب کنید.



2 حالت فیلم را انتخاب کنید.



3 برای نمایش منو، [MENU] را لمس کنید.



4 "ویرایش" را انتخاب کرده و [OK] را لمس کنید.



5 "واقعه را تغییر دهید" را انتخاب کرده و [OK] را لمس کنید.



6 "در حال حاضر" را انتخاب کرده و [OK] را لمس کنید.

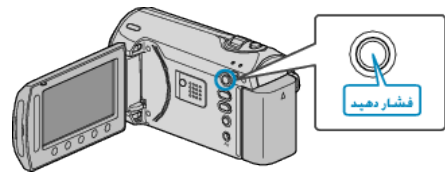


7 "بله" را انتخاب کرده و [OK] را لمس کنید.

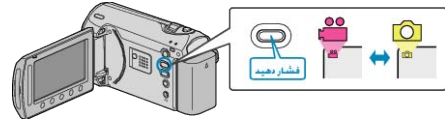
برداشتن حفاظت از تمام فایلها

حفاظت را از تمام فایلها بر می دارد.

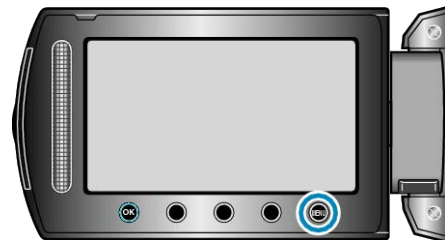
1 حالت پخش را انتخاب کنید.



2 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



3 برای نمایش منو، [MENU] را لمس کنید.



4 "ویرایش" را انتخاب کرده و [OK] را لمس کنید.



5 "محافظت/لغو" را انتخاب کرده و [OK] را لمس کنید.



6 "لغو همه" را انتخاب کرده و [OK] را لمس کنید.



7 "بله" را انتخاب کرده و [OK] را لمس کنید.

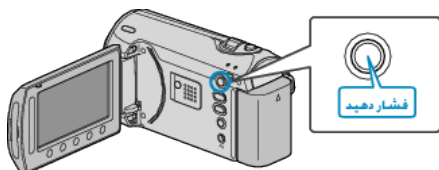


• بعد از تنظیم، [OK] را لمس کنید.

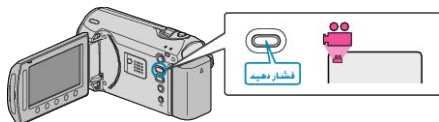
تغییر رویداد فایل انتخاب شده

رویداد فایلهای متعدد را با تخصیص یک دامنه تغییر می دهد.

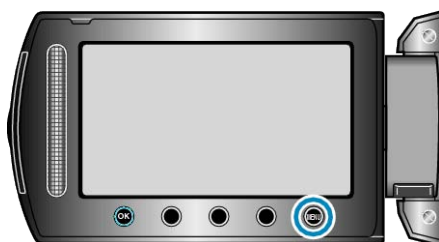
1 حالت پخش را انتخاب کنید.



2 حالت فیلم را انتخاب کنید.



3 برای نمایش منو، را لمس کنید.



4 "ویرایش" را انتخاب کرده و را لمس کنید.



5 "واقعه را تغییر دهید" را انتخاب کرده و را لمس کنید.



6 "تعیین محدوده و تغییر" را انتخاب کرده و را لمس کنید.



7 اولین فایل دامنه را انتخاب و را لمس کنید.



• برای بررسی فایل انتخاب شده "بررسی" را لمس کنید.



• دکمه های عملیاتی "←" / "→" را برای انتخاب فایلهای قبلی و بعدی، لمس کنید.

8 یک رویداد جدید را انتخاب کرده و را لمس کنید.



• رویداد اختصاص داده شده را می توان با لمس "لغو" لغو کنید.

• بعد از تنظیم، را لمس کنید.

• برای خروج از صفحه، را لمس کنید.

8 آخرین فایل دامنه را انتخاب و OK را لمس کنید.



9 یک رویداد جدید را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.

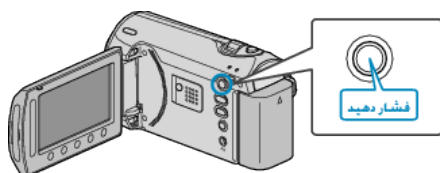


- رویداد اختصاص داده شده را می توان با لمس "لغو" لغو کنید.
- بعد از تنظیم، OK را لمس کنید.
- برای خروج از صفحه، OK را لمس کنید.

گرفتن یک تصویر ثابت از فیلم در هنگام پخش

می توانید از صحنه های دلخواه خود در فیلمهای ضبط شده تصاویر ثابت بگیرید.

1 حالت پخش را انتخاب کنید.



2 حالت فیلم را انتخاب کنید.



3 فیلم مورد نظر را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.

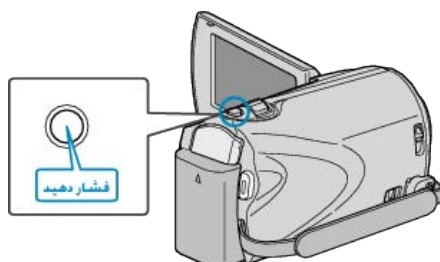


4 حین پخش، مکت را روی صحنه دلخواه لمس کنید.



- پس از مکت فیلم، شما می توانید نقطه تصویر برداری را با استفاده از دکمه های عملیاتی تصویر آهسته رو به جلو و تصویر آهسته رو به عقب به دقت تنظیم کنید.

5 یک تصویر ثابت بگیرید.



نکته:

- اندازه تصاویر ثابت گرفته شده بسته به تنظیمات "انتخاب نسبت منظره" متفاوت است.
360×640 : "16:9"
480×640 : "4:3"
- کیفیت تصویر مطابق با تنظیمات "کیفیت تصویر" متفاوت است.
"کیفیت تصویر" (80 صفحه)
- تصاویر ثابت گرفته شده روی رسانه مشخص شده در "رسانه ضبط برای تصویر" ذخیره می شود.
"رسانه ضبط برای تصویر" (97 صفحه GZ-MS230) (97 صفحه GZ-MS215) "انتخاب محل تصویر" (97 صفحه)

- برای ادامه پخش، **OK** را لمس کنید.
- "پخش فیلم ها" (صفحه 37)

8 برای مکث در پخش، **OK** را لمس کنید؛ سپس برای تعیین نقطه توقف کپی، SET را لمس کنید.



- برای تعیین مجدد نقطه شروع، لغو را لمس کنید.

9 "ضبط فایل برش خورده" را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.



10 "بله" را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.



- بعد از کپی، **OK** را لمس کنید.
- پس از تمام شدن کپی، فایل کپی شده به صفحه ایندکس افزوده می شود.
- برای خروج از صفحه، **OK** را لمس کنید.

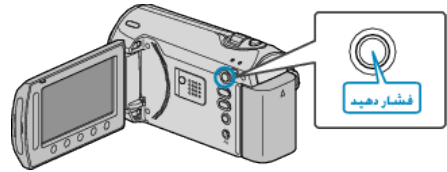
نکته:

- مطابق با استانداردهای MPEG-2، فیلمها به واحدهای تقریباً 0.5 ثانیه ای شکسته می شوند. نقطه تقسیم ممکن است به خودی خود دقیق نباشد.

تصویربرداری از یک بخش مورد نیاز در فیلم

بخش مورد نیاز از فیلم را انتخاب کرده و آن را به عنوان یک فایل جدید ذخیره کنید.

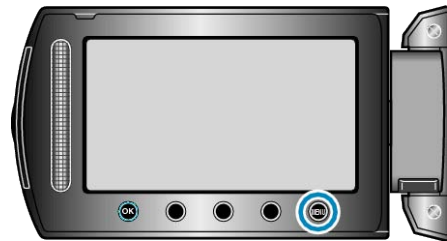
1 حالت پخش را انتخاب کنید.



2 حالت فیلم را انتخاب کنید.



3 برای نمایش منو، **OK** را لمس کنید.



4 "ویرایش" را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.



5 "برش" را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.



6 فیلم مورد نظر را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.



- پخش فیلم انتخاب شده شروع می شود.

7 برای مکث در پخش، **OK** را لمس کنید؛ سپس برای تعیین نقطه شروع، SET را لمس کنید.

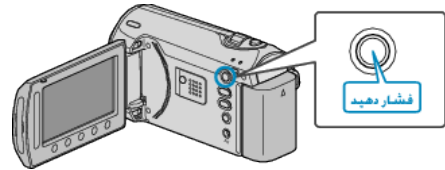


فیلمبرداری برای بارگذاری در YouTube

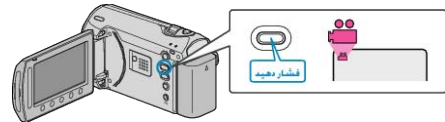
بخشی از یک فیلم ضبط شده (حداکثر 10 دقیقه) را برای بارگذاری در YouTube، انتخاب و کپی کرده و آن را به عنوان فیلم YouTube ذخیره کنید.

هنگام انتخاب فیلم برای YouTube، مدت آن نمی توان از 10 دقیقه بیشتر باشد.

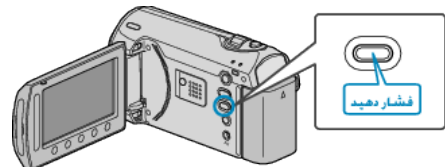
1 حالت پخش را انتخاب کنید.



2 حالت فیلم را انتخاب کنید.



3 دکمه UPLOAD/EXPORT را فشار دهید تا منوی تنظیمات آپلود/ارسال تنظیمات نمایش داده شود.



4 "تنظیمات آپلود" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



5 فیلم مورد نظر را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



6 (اگر فیلم انتخاب شده کمتر از 10 دقیقه باشد) انجام ویرایش را بررسی کنید.



• اگر به برش تصویر نیازی نباشد، "عدم برش" را انتخاب کرده و OK را برای تکمیل تنظیمات لمس کنید.

• اگر فیلم انتخاب شده بیش از 10 دقیقه باشد، ویرایش لازم است.

7 برای مکت در پخش، OK را لمس کنید؛ سپس برای تعیین نقطه شروع، SET را لمس کنید.



• پس از تعیین نقطه شروع، پخش را ادامه دهید.

"پخش فیلم ها" (صفحه 37)

8 برای مکت در پخش، OK را لمس کنید؛ سپس برای تعیین نقطه توقف کپی، SET را لمس کنید.



• برای تعیین مجدد نقطه شروع، "لغو" را لمس کنید.

• هنگام انتخاب فیلم برای YouTube، مدت آن نمی توان از 10 دقیقه بیشتر باشد.

9 "ضبط فایل برش خورده" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



10 "بله" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



• پس از تمام شدن کپی، فایل کپی شده به صفحه ایندکس افزوده می شود.

• برای خروج از صفحه، (M) را لمس کنید.

نکته:

• مطابق با استانداردهای MPEG-2، فیلمها به واحدهای تقریباً 0.5 ثانیه ای شکسته می شوند.

• نقطه تقسیم ممکن است به خودی خود دقیق نباشد.

• شما می توانید با تنظیم تصویربرداری برای بارگذاری قبل از ضبط، فیلمهایی را با قالب YouTube بگیرید.

"فیلمبرداری در قالب YouTube" (صفحه 31)

بارگذاری فیلم ها به YouTube

بارگذاری فیلم های خود در YouTube را می توانید با استفاده از نرم افزار ارائه شده "Everio MediaBrowser" انجام دهید. این نرم افزار را روی رایانه خود نصب کرده و دستگاه را به رایانه متصل کنید.

• برای جزئیات نحوه استفاده از این نرم افزار، به فایل راهنما مراجعه کنید.

"نصب نرم افزار ارائه شده" (صفحه 65)

"کپی در رایانه دارای Windows" (صفحه 65)

اشکال در بارگذاری فیلم ها :

• بررسی کنید که در YouTube حساب کاربری ایجاد کرده باشید. (برای بارگذاری فایلها در

YouTube به یک حساب کاربری YouTube نیاز دارید.)

• به "پرسش & پاسخ"، "آخرین اطلاعات"، "اطلاعات دانلود"، و غیره در "برای آخرین اطلاعات محصول کلیک کنید" از فایل راهنمای نرم افزار مراجعه کنید "Everio MediaBrowser".

ایجاد فهرست پخش از فیلمهای ضبط شده

فهرست ایجاد شده با انتخاب فیلمهای مورد علاقه از فیلمهای ضبط شده، فهرست پخش نامیده می شود. با ایجاد یک فهرست پخش، می توانید فیلمهای مورد علاقه خود را به ترتیب دلخواه پخش کنید. حتی پس از اختصاص فیلم به یک فهرست پخش، نام اصلی آن تغییر نمی کند.

- ایجاد یک فهرست پخش جدید
- "ایجاد فهرست پخش از فایل های انتخاب شده" (صفحه 53)
- "ایجاد فهرست پخش بر اساس گروه" (صفحه 54)
- "ایجاد فهرست پخش بر اساس تاریخ" (صفحه 55)
- "ایجاد فهرست پخش بر اساس رویداد" (صفحه 56)
- ویرایش یا حذف یک فهرست پخش ایجاد شده
- "ویرایش فهرست پخش" (صفحه 57)
- "حذف فهرست پخش" (صفحه 58)

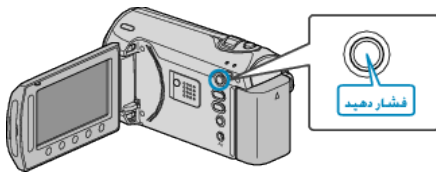
نکته:

- هنگامی که یک فایل فیلم حذف یا منتقل شود، همان فایل از فهرست پخش نیز حذف خواهد شد.

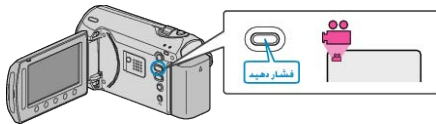
ایجاد فهرست پخش از فایل های انتخاب شده

فهرست پخش را با مرتب کردن یک به یک فایل ها ایجاد کنید.

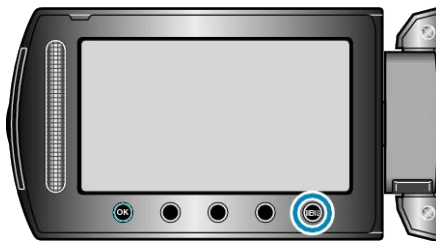
1 حالت پخش را انتخاب کنید.



2 حالت فیلم را انتخاب کنید.



3 برای نمایش منو، [MENU] را لمس کنید.



4 "ویرایش لیست پخش" را انتخاب کرده و [OK] را لمس کنید.



5 "لیست جدید" را انتخاب کرده و [OK] را لمس کنید.

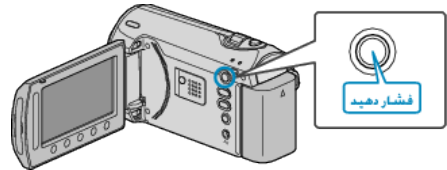


6 "ایجاد از صحنه" را انتخاب کرده و [OK] را لمس کنید.

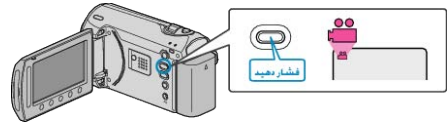
آماده سازی فیلمها برای انتقال به iTunes

نشانه EXPORT را با افزودن یک علامت "LIB" به فیلمهای ضبط شده، اختصاص دهید. پس از اختصاص نشانه EXPORT فیلمها را می توان با استفاده از نرم افزار نصب شده روی رایانه به راحتی با iTunes سازگار کرد.

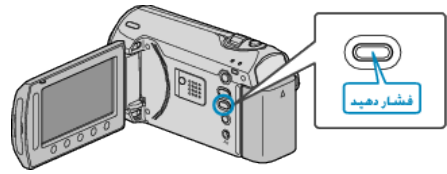
1 حالت پخش را انتخاب کنید.



2 حالت فیلم را انتخاب کنید.



3 دکمه UPLOAD/EXPORT را فشار دهید تا منوی تنظیمات آپلود/ارسال تنظیمات نمایش داده شود.



4 "ارسال تنظیمات" را انتخاب کرده و [OK] را لمس کنید.



5 فیلم مورد نظر را انتخاب کرده و [OK] را لمس کنید.



- یک علامت "LIB" روی فایل انتخاب شده ظاهر می شود.
- برای برداشتن علامت "LIB"، دوباره [OK] را لمس کنید.
- برای بررسی فایل انتخاب شده "بررسی" را لمس کنید.
- برای خروج از ارسال تنظیمات، [MENU] را لمس کنید.

نکته:

- قبل از ضبط می توانید فیلم هایی با قالب iTunes را با تنظیم تصویربرداری EXPORT انجام دهید.
- "فیلمبرداری در قالب" (iTunes صفحه 32)
- قالب فیلمهای ضبط شده هنگام انتقال آنها به رایانه با استفاده از نرم افزار نصب شده، تغییر می کند.
- فایل های ذخیره شده در این دستگاه، تغییر نمی کنند.
- علامت "LIB" روی صفحات ایندکس دیگر ظاهر نمی شود.

انتقال فیلمهای تبدیل شده به iPod

انتقال فیلم ها به iTunes را می توانید با استفاده از نرم افزار ارائه شده -Everio MediaBrows-er انجام دهید.

- این نرم افزار را روی رایانه خود نصب کرده و دستگاه را به رایانه متصل کنید.
- برای جزییات نحوه استفاده از این نرم افزار، به فایل راهنما مراجعه کنید.
- برای جزییات انتقال فایل به iPod، به فایل راهنمای iTunes مراجعه کنید.

"نصب نرم افزار ارائه شده" (صفحه 65)
 "تهیه نسخه پشتیبان از همه فایل ها" (صفحه 66)

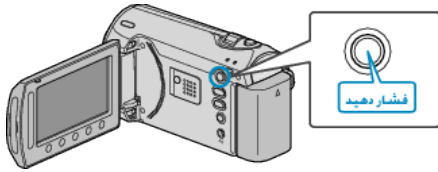
اشکال در صدور فایلها به iTunes :

- به "پرسش & پاسخ"، "آخرین اطلاعات"، "اطلاعات دانلود"، و غیره در "برای آخرین اطلاعات محصول کلیک کنید" از فایل راهنمای نرم افزار مراجعه کنید "Everio MediaBrowser".

ایجاد فهرست پخش بر اساس گروه

با مرتب کردن فایل‌های متعدد بر اساس گروه، یک فهرست پخش ایجاد کنید.

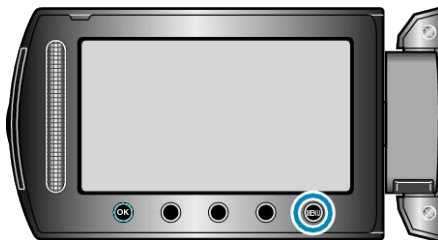
1 حالت پخش را انتخاب کنید.



2 حالت فیلم را انتخاب کنید.



3 برای نمایش منو، [OK] را لمس کنید.



4 "ویرایش لیست پخش" را انتخاب کرده و [OK] را لمس کنید.



5 "لیست جدید" را انتخاب کرده و [OK] را لمس کنید.



6 "ایجاد بر اساس دسته" را انتخاب کرده و [OK] را لمس کنید.



7 گروه را برای اضافه کردن به فهرست پخش انتخاب کرده و [OK] را لمس کنید.



• برای بررسی فیلم انتخاب شده "بررسی" را لمس کنید.



7 فایل را برای اضافه کردن به فهرست پخش انتخاب کرده و [OK] را لمس کنید.



• برای بررسی فیلم انتخاب شده "بررسی" را لمس کنید.

8 نقطه درج را انتخاب کرده و [OK] را لمس کنید.



- فیلم‌های انتخاب شده در سمت راست به فهرست پخش اضافه می‌شوند.
- برای حذف یک فیلم از فهرست پخش، "←" را لمس کنید تا فیلم انتخاب شود و [OK] را لمس کنید.
- مراحل 78- را تکرار کرده و فیلم‌های فهرست پخش را مرتب کنید.

9 بعد از مرتب کردن، [OK] را لمس کنید.



10 "ضبط و خروج" را انتخاب کرده و [OK] را لمس کنید.



8 نقطه درج را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



- فیلمهای انتخاب شده در سمت راست به فهرست پخش اضافه می شوند.
- برای حذف یک فیلم از فهرست پخش، "→" را لمس کنید تا فیلم انتخاب شود و OK را لمس کنید.
- مراحل 78- را تکرار کرده و فیلمهای فهرست پخش را مرتب کنید.

9 بعد از مرتب کردن، را لمس کنید.



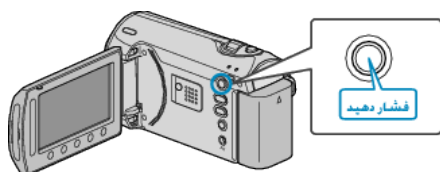
10 "ضبط و خروج" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



ایجاد فهرست پخش بر اساس تاریخ

با مرتب کردن فایل‌های متعدد بر اساس تاریخ ضبط، یک فهرست پخش ایجاد کنید.

1 حالت پخش را انتخاب کنید.



2 حالت فیلم را انتخاب کنید.



3 برای نمایش منو، را لمس کنید.



4 "ویرایش لیست پخش" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



5 "لیست جدید" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



6 "ایجاد بر اساس تاریخ" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



7 تاریخ را برای اضافه کردن به لیست پخش انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



- برای بررسی فیلم انتخاب شده "بررسی" را لمس کنید.

8 نقطه درج را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



- فیلمهای انتخاب شده در سمت راست به فهرست پخش اضافه می شوند.
- برای حذف یک فیلم از فهرست پخش، "←" را لمس کنید تا فیلم انتخاب شود و OK را لمس کنید.
- مراحل 78- را تکرار کرده و فیلمهای فهرست پخش را مرتب کنید.

9 بعد از مرتب کردن، OK را لمس کنید.



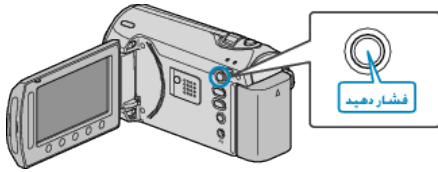
10 "ضبط و خروج" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



ایجاد فهرست پخش بر اساس رویداد

با مرتب کردن فایلهای متعدد بر اساس رویدادها و تاریخ ضبط، یک فهرست پخش ایجاد کنید.

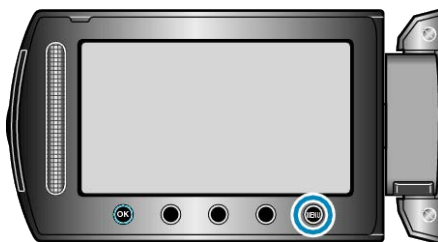
1 حالت پخش را انتخاب کنید.



2 حالت فیلم را انتخاب کنید.



3 برای نمایش منو، OK را لمس کنید.



4 "ویرایش لیست پخش" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



5 "لیست جدید" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



6 "ایجاد بر اساس واقعه" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



7 یک رویداد را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.

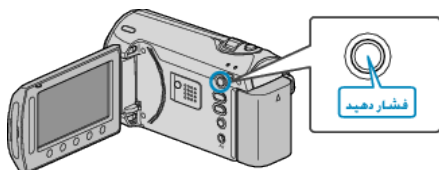


8 تاریخ را برای اضافه کردن به لیست پخش انتخاب کرده و OK را لمس کنید.

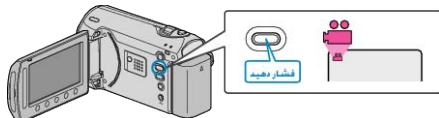
ویرایش فهرست پخش

می توانید محتوای فهرست پخش ایجاد شده را تغییر دهید.

1 حالت پخش را انتخاب کنید.



2 حالت فیلم را انتخاب کنید.



3 برای نمایش منو، [MENU] را لمس کنید.



4 "ویرایش لیست پخش" را انتخاب کرده و [OK] را لمس کنید.



5 "ویرایش" را انتخاب کرده و [OK] را لمس کنید.



6 فهرست پخش مورد نظر برای ویرایش را انتخاب کرده و [OK] را لمس کنید.



7 فایل را برای اضافه کردن به فهرست پخش انتخاب کرده و [OK] را لمس کنید.



• برای بررسی فیلم انتخاب شده "بررسی" را لمس کنید.



• برای بررسی فیلم انتخاب شده "بررسی" را لمس کنید.

9 نقطه درج را انتخاب کرده و [OK] را لمس کنید.



- فیلمهای انتخاب شده در سمت راست به فهرست پخش اضافه می شوند.
- برای حذف یک فیلم از فهرست پخش، "→" را لمس کنید تا فیلم انتخاب شود و [OK] را لمس کنید.
- مراحل 89- را تکرار کرده و فیلمهای فهرست پخش را مرتب کنید.

10 بعد از مرتب کردن، [MENU] را لمس کنید.



11 "ضبط و خروج" را انتخاب کرده و [OK] را لمس کنید.



8 نقطه درج را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



- فیلمهای انتخاب شده در سمت راست به فهرست پخش اضافه می شوند.
- برای حذف یک فیلم از فهرست پخش، "←" را لمس کنید تا فیلم انتخاب شود و OK را لمس کنید.
- مراحل 78- را تکرار کرده و فیلمهای فهرست پخش را مرتب کنید.

9 بعد از مرتب کردن، OK را لمس کنید.



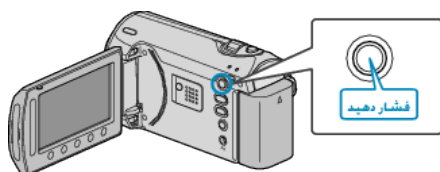
10 "ضبط و خروج" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



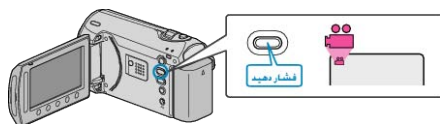
حذف فهرست پخش

فهرستهای پخش ایجاد شده را حذف کنید.

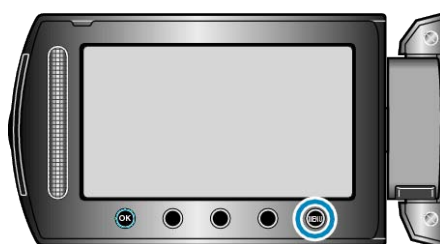
1 حالت پخش را انتخاب کنید.



2 حالت فیلم را انتخاب کنید.



3 برای نمایش منو، OK را لمس کنید.



4 "ویرایش لیست پخش" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



5 "حذف" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



6 فهرست پخش مورد نظر برای حذف را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



- تمام فهرستهای پخش ایجاد شده پس از انتخاب "حذف کلی" حذف خواهند شد.

7 "بله" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



- پس از حذف، صفحه به حالت حذف لیست پخش انتخابی بازمی گردد.
- بعد از حذف،  را لمس کنید.

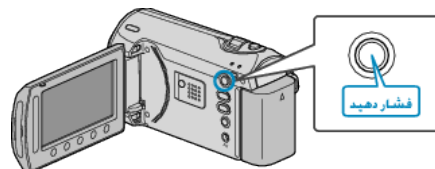
کپی کردن فایلها به کارت

فیلم ها و تصاویر ثابت را می توانید در یک کارت SD دیگر کپی کنید.
"کپی کردن تمام فایل ها" (صفحه 60)
"کپی کردن فایل های انتخاب شده" (صفحه 61)

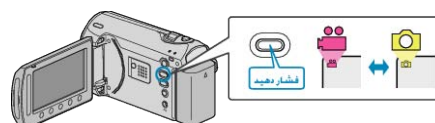
کپی کردن تمام فایل ها

تمام فیلمها و تصاویر ثابت را به رسانه دیگر کپی می کند.

1 حالت پخش را انتخاب کنید.



2 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



3 برای نمایش منو، OK را لمس کنید.



4 "ویرایش" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



5 "کپی" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



6 جهت کپی را انتخاب و OK را لمس کنید.



(GZ-MS230)



• جهت کپی بسته به مدل فرق می کند.

7 "کپی همه" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



8 "بله" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



• کپی کردن شروع می شود.
• بعد از کپی، OK را لمس کنید.

7 "انتخاب و کپی" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



8 فایل مورد نظر را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



- یک علامت تیک روی فایل انتخاب شده ظاهر می شود.
- برای برداشتن علامت تیک، دوباره OK را لمس کنید.

9 پس از انتخاب همه فایل‌های مورد نظر برای کپی، "اجرا" را لمس کنید.



10 "بله" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.

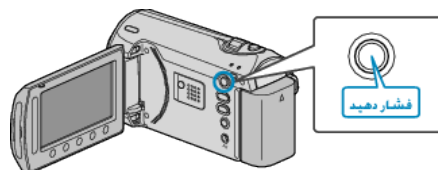


- کپی کردن شروع می شود.
- بعد از کپی، OK را لمس کنید.

کپی کردن فایل‌های انتخاب شده

فیلمها و تصاویر ثابت انتخاب شده را به رسانه دیگر کپی می کند.

1 حالت پخش را انتخاب کنید.



2 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



3 برای نمایش منو، OK را لمس کنید.



4 "ویرایش" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



5 "کپی" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



6 جهت کپی را انتخاب و OK را لمس کنید.



(GZ-MS230)



- جهت کپی بسته به مدل فرق می کند.

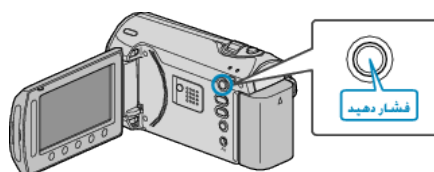
انتقال فایلها

فیلم ها و تصاویر ثابت را می توانید به یک کارت SD دیگر منتقل کنید. فایل هایی که منتقل می شوند، از رسانه مبدأ حذف خواهند شد. انتقال تصاویر ثابت به کارت SD، انتقال آنها را به محل چاپ (انتشار) آسان می سازد. "انتقال تمام فایلها" (صفحه 62) "انتقال فایل انتخاب شده" (صفحه 63)

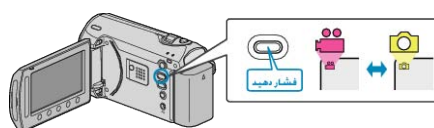
انتقال تمام فایلها

تمام فیلمها و تصاویر ثابت را به رسانه دیگر منتقل می کند. فایل هایی که منتقل می شوند، از رسانه مبدأ حذف خواهند شد. فایل های دارای علامت حفاظت، از رسانه مبدأ حذف نمی شوند.

1 حالت پخش را انتخاب کنید.



2 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



3 برای نمایش منو، OK را لمس کنید.



4 "ویرایش" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



5 "انتقال" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



6 جهت حرکت را انتخاب و OK را لمس کنید.



(GZ-MS230)



• جهت انتقال بسته به مدل فرق می کند.

7 "انتقال همه" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



8 "بله" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



• انتقال تمام فایلها شروع می شود.
• پس از انتقال، OK را لمس کنید.

7 "انتخاب و انتقال" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



8 فایل مورد نظر را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



- یک علامت تیک روی فایل انتخاب شده ظاهر می شود.
- برای برداشتن علامت تیک، دوباره OK را لمس کنید.

9 پس از انتخاب همه فایل‌های مورد نظر برای انتقال، اجرا را لمس کنید.



10 "بله" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.

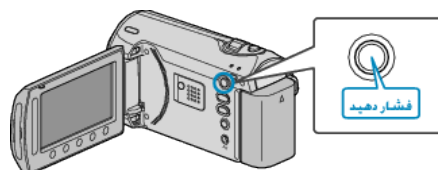


- انتقال تمام فایل‌ها شروع می شود.
- پس از انتقال، OK را لمس کنید.

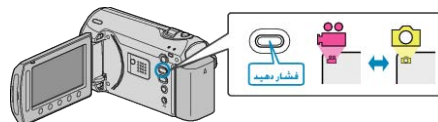
انتقال فایل انتخاب شده

فیلرها و تصاویر ثابت انتخاب شده را به رسانه دیگر منتقل می کند. فایل‌هایی که منتقل می شوند، از رسانه مبدا حذف خواهند شد.

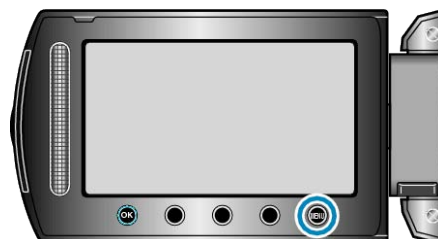
1 حالت پخش را انتخاب کنید.



2 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



3 برای نمایش منو، OK را لمس کنید.



4 "ویرایش" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



5 "انتقال" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



6 جهت حرکت را انتخاب و OK را لمس کنید.



(GZ-MS230)



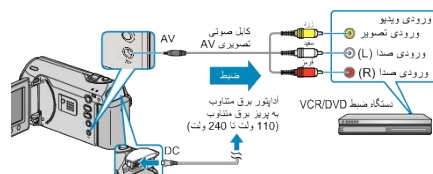
- جهت انتقال بسته به مدل فرق می کند.

دوبله فایل ها در یک ضبط کننده DVD یا VCR

با اتصال به ضبط کننده DVD یا VCR می توانید فیلم ها را دوبله کنید.

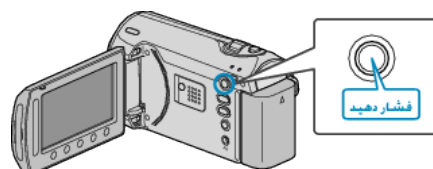
- همچنین به دفترچه راهنمای تلویزیون، ضبط کننده DVD یا VCR یا دیگر موارد مراجعه کنید.

1 به ضبط کننده VCR/DVD وصل کنید.



- دکمه برق را به مدت 2 ثانیه یا بیشتر فشار داده و نگه دارید تا خاموش شود.

2 حالت پخش را انتخاب کنید.



3 تلویزیون/VCR را برای ضبط آماده کنید.

- یک ورودی خارجی سازگار انتخاب کنید.
- یک نوار ویدیویی یا DVD-R را درون دستگاه قرار دهید.

4 این دستگاه را برای پخش آماده کنید.

- "خروجی ویدئو" را در منوی تنظیمات اتصال روی نسبت تصویر تلویزیون متصل (4:3 یا 16:9) قرار دهید.

"خروجی ویدئو" (صفحه 95)

- برای قرار دادن تاریخ در طول دوبله، "نمایش روی تلویزیون" را در منوی تنظیمات اتصال روی "روشن" تنظیم کنید.

"نمایش روی صفحه" را در منوی پخش روی "تنها نمایش تاریخ" تنظیم کنید.

"نمایش روی تلویزیون" (صفحه 95)

"نمایش روی صفحه" (صفحه 85)

5 ضبط را شروع کنید.

- پخش را در این دستگاه آغاز کرده و دکمه ضبط را از روی ضبط کننده VCR/DVD فشار دهید.
- "پخش فیلم ها" (صفحه 37)
- پس از پایان پخش، ضبط را متوقف کنید.

نکته:

- اگر فیلمهای زیادی برای دوبله وجود داشته باشد، می توانید از قبل یک فهرست پخش ایجاد کنید تا بتوانید با پخش آن تمام فیلمهای مورد علاقه خود را در یک مرحله دوبله کنید.

"ایجاد فهرست پخش از فایل های انتخاب شده" (صفحه 53)

"پخش فهرستهای پخش" (صفحه 42)

احتیاط:

- با اتصال این دستگاه به ضبط کننده Blu-ray توسط کابل USB، صداگذاری امکانپذیر نیست.
- با استفاده از کابل AV ارائه شده، اتصال را برقرار کرده و دوبله کنید.

کپی در رایانه دارای Windows

با استفاده از نرم افزار ارائه شده می توانید فایل ها را در رایانه کپی کنید.
DVD ها را می توان با استفاده از درایو DVD رایانه نیز ایجاد کرد.
اگر نرم افزار ارائه شده نصب نشده باشد، دستگاه در هنگام ضبط به عنوان یک حافظه خارجی محسوب خواهد شد.
نکته:

- برای ضبط روی دیسک، رایانه مورد استفاده به یک درایو DVD با قابلیت ضبط نیاز دارد.
- ضبط تصاویر ثابت در دیسک هایی که از نرم افزار ارائه شده استفاده می کنند وجود ندارد.

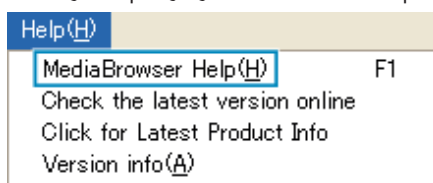
اشکال در استفاده از نرم افزار ارائه شده Everio MediaBrowser

با مرکز خدمات مشتری در زیر تماس بگیرید.

- مرکز پشتیبانی کاربر Pixela

تلفن	ایالات متحده امریکا و کانادا (انگلیسی): +1-800-458-4029 (رایگان) اروپا (انگلیسی، آلمانی، فرانسه و اسپانیا) (انگلیسی/آلمانی/فرانسوی/اسپانیایی): +33-800-4865-1532 (رایگان) سایر کشورها در اروپا (انگلیسی/آلمانی/فرانسوی/اسپانیایی): +44-1489-764-564 آسیا (فیلیپین) (انگلیسی): +63-2-0090-438 چین (چینی): 0014-163-10800 (رایگان)
صفحه اصلی	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e

- برای جزئیات نحوه بارگذاری Youtube یا انتقال فایلها به iTunes، به "MediaBrowser Help" در منوی "Help" از Everio MediaBrowser مراجعه کنید.



بررسی نیازمندی های سیستم (دستورالعمل ها)

روی "Computer" (یا "My Computer") در منوی "Start" کلیک راست کرده و "Properties" را برای بررسی موارد زیر انتخاب کنید.

Windows Vista/Windows 7

- به دستورالعمل های اجرایی موجود در بخش تصاویر متحرک در راهنمای کاربر با جزئیات کامل مراجعه کنید.

Windows XP

- به دستورالعمل های اجرایی موجود در بخش تصاویر متحرک در راهنمای کاربر با جزئیات کامل مراجعه کنید.

Windows XP	Windows Vista/Windows 7	
Windows XP Home Edition یا Professional (فقط نسخه های از پیش نصب شده) Service Pack 3	Windows Vista Home Basic یا Home Premium (فقط نسخه های از پیش نصب شده) Windows 7 (فقط نسخه های از پیش نصب شده) Home Premium Service Pack 2 bit-32/64	سیستم عامل
Intel Core Duo CPU 1.5 گیگاهرتز یا بیشتر Intel Pentium 4 CPU 1.6 گیگاهرتز یا بیشتر Intel Pentium M CPU 1.4 گیگاهرتز یا بیشتر	Intel Core Duo CPU 1.5 گیگاهرتز یا بیشتر Intel Pentium 4 CPU 1.6 گیگاهرتز یا بیشتر Intel Pentium M CPU 1.4 گیگاهرتز یا بیشتر	CPU
حداقل 512 مگابایت	حداقل 1 گیگابایت (1024 مگابایت)	RAM

نکته:

- اگر رایانه شما دارای مشخصات عنوان شده در بالا نباشد، کارایی نرم افزار ارائه شده تضمین نمی شود.
- برای اطلاعات بیشتر با سازنده رایانه خود تماس بگیرید.

نصب نرم افزار ارائه شده

با استفاده از نرم افزار ارائه شده می توانید تصاویر ضبط شده را در قالب تقویم مشاهده کرده و ویرایش های ساده ای روی آن انجام دهید.

Windows Vista / Windows 7

- به دستورالعمل های اجرایی موجود در بخش تصاویر متحرک در راهنمای کاربر با جزئیات کامل مراجعه کنید.

Windows XP

- به دستورالعمل های اجرایی موجود در بخش تصاویر متحرک در راهنمای کاربر با جزئیات کامل مراجعه کنید.



نکته:

- قبل از تهیه نسخه پشتیبان، کارت SD را که فیلم ها و تصاویر ثابت روی آن ذخیره می شود، وارد دستگاه کنید.
- در صورت وجود هرگونه مشکل با نرم افزار ارائه شده Everio MediaBrowser، با "مرکز پشتیبانی کاربر Pixela" تماس بگیرید.

تلفن	ایالات متحده امریکا و کانادا (انگلیسی): +1-800-458-4029 (رایگان) اروپا (انگلیستان، آلمان، فرانسه و اسپانیا) (انگلیسی/آلمانی/فرانسوی/اسپانیایی): +800-1532-4865 (رایگان) سایر کشورها در اروپا (انگلیسی/آلمانی/فرانسوی/اسپانیایی): +44-1489-564-764 آسیا (فیلیپین) (انگلیسی): +63-2-438-0090 چین (چینی): 0014-163-10800 (رایگان)
صفحه اصلی	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e

- فیلمهای ناخواسته را قبل از تهیه نسخه پشتیبان حذف کنید.
- تهیه نسخه پشتیبان از تعداد زیادی فیلم، کمی زمان می برد.
- "حذف فایلهای ناخواسته" (صفحه 43)

قطع اتصال این دستگاه از رایانه

- 1 روی "جداکردن ایمن سخت افزار" کلیک کنید.

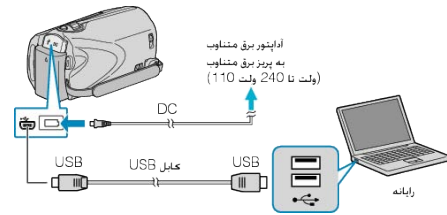


- 2 روی "Safely Remove USB Mass Storage Device" کلیک کنید.
- 3 (برای Windows Vista) روی "OK" کلیک کنید.
- 4 اتصال کابل USB را قطع کرده و صفحه نمایش LCD را ببندید.

تهیه نسخه پشتیبان از همه فایل ها

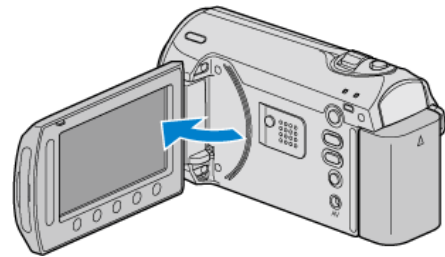
قبل از تهیه نسخه پشتیبان، اطمینان حاصل کنید که فضای خالی کافی در هارد دیسک رایانه (HDD) وجود داشته باشد.

- 1 کابل USB و آداپتور برق متناوب را وصل کنید.



- ① آداپتور AC را به این دستگاه متصل کنید.
- ② با استفاده از کابل USB ارائه شده متصل کنید.

- 2 صفحه نمایش LCD را باز کنید.



- منوی USB ظاهر می شود.

- 3 "ایجاد کپی پشتیبان" را انتخاب کرده و [OK] را لمس کنید.



- نرم افزار ارائه شده Everio MediaBrowser در رایانه شروع به کار می کند.
- سایر عملکردها بر روی رایانه انجام می شود.

- 4 میزان صدا را انتخاب کنید.

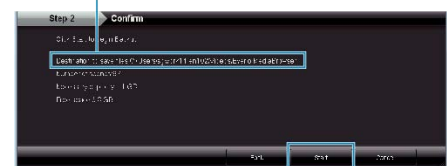


روی "Next" کلیک کنید

روی "All volume in camcorder" کلیک کنید

- 5 شروع به تهیه نسخه پشتیبان کنید.

مقصد ذخیره سازی (رایانه)



کلیک کنید

- تهیه نسخه پشتیبان شروع می شود.

- 6 پس از تکمیل تهیه نسخه پشتیبان، روی "OK" کلیک کنید.

- در صورت وجود هرگونه مشکل با نرم افزار ارائه شده Everio MediaBrowser، با "مرکز پشتیبانی کاربر Pixela" تماس بگیرید.

تلفن	ایالات متحده آمریکا و کانادا (انگلیسی): +1-800-458-4029 (رایگان) اروپا (انگلیسی، آلمانی، فرانسه و اسپانیا) (انگلیسی/آلمانی/فرانسوی/اسپانیایی): +33-800-4865-1532 (رایگان) سایر کشورها در اروپا (انگلیسی/آلمانی/فرانسوی/اسپانیایی): +44-1489-564-764 آسیا (فیلیپین) (انگلیسی): +63-2-438-0090 چین (چینی): 0014-163-10800 (رایگان)
صفحه اصلی	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

سازماندهی فایلها

پس از تهیه نسخه پشتیبان از فایلها، آنها را با افزودن برجسبهای نظیر "سفر خانوادگی" یا "دیدار ورزشی" سازماندهی کنید.

این کار نه تنها برای ایجاد دیسک ها مفید است، بلکه مشاهده فایلها را نیز آسان می کند.

1 ماه فایلهای مورد سازماندهی را نمایش دهید.



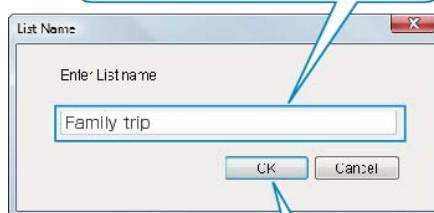
ماه ضبط

2 یک فهرست کاربری ایجاد کنید.

تاریخ ضبط



1 نام فهرست کاربری جدید را وارد کنید



2 کلیک کنید

- یک فهرست کاربری جدید به کتابخانه فهرست کاربری اضافه می شود.

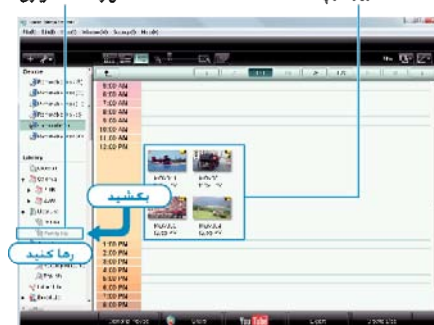
3 بر روی روز ضبط کلیک کنید.

- تصاویر کوچک فایلهای ضبط شده در آن روز، نمایش داده می شوند.

4 فایلها را در فهرست کاربری ایجاد شده ثبت کنید.

فهرست کاربری

تصاویر کوچک



فیلم



تصویر ثابت



- شناسایی فیلم یا تصویر ثابت :
- شما می توانید فایلها را با استفاده از منوی "انتخاب" در سمت راست بالای صفحه انتخاب کنید.
- آیکون فیلم/تصویر ثابت را در گوشه سمت راست تصویر کوچک بررسی کنید.

نکته:

- دیسک‌هایی با انواع زیر را می‌توان با نرم افزار ارائه شده Everio MediaBrowser استفاده کرد.
DVD-R
DVD-R DL
DVD-RW
DVD+R
DVD+R DL
DVD+RW
- برای مشاهده فایل راهنمای "Help" Everio MediaBrowser، را از نوار منوی Everio MediaBrowser انتخاب کرده یا دکمه F1 صفحه کلید را فشار دهید.
- در صورت وجود هرگونه مشکل با نرم افزار ارائه شده Everio MediaBrowser، با "مرکز پشتیبانی کاربر Pixela" تماس بگیرید.

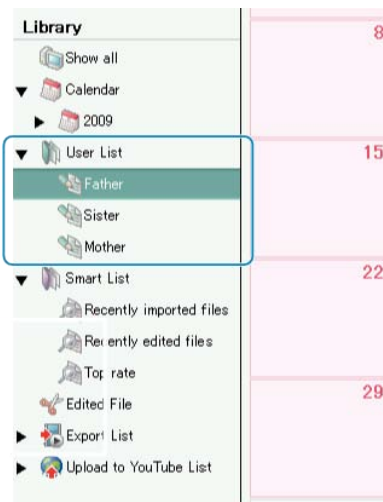
تلفن	ایالات متحده امریکا و کانادا (انگلیسی): +1-4029-458-800 (رایگان) اروپا (انگلیستان، آلمان، فرانسه و اسپانیا) (انگلیسی/آلمانی/فرانسوی/اسپانیایی): +4865-1532-800 (رایگان) سایر کشورها در اروپا (انگلیسی/آلمانی/فرانسوی/اسپانیایی): +764-564-1489-44 آسیا (فیلیپین) (انگلیسی): +0090-438-2-63 چین (چینی): 0014-163-10800 (رایگان)
صفحه اصلی	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e

ضبط فیلمها روی دیسک ها

فایلهای مرتب شده با استفاده از فهرست کاربری را به DVD ها کپی کنید.

1 یک دیسک جدید را درون درایو ضبط کننده DVD رایانه قرار دهید.

2 فهرست کاربری مورد نظر را انتخاب کنید.



3 روش انتخاب فایل را انتخاب کنید.



• اگر "Select all files displayed" را انتخاب کنید، تنها فیلمهای نشان داده شده روی DVD کپی می شوند.

تا مرحله 5 جلو بروید.

• در صورت انتخاب "Select files individually"، تا مرحله 4 جلو بروید.

4 (در صورت انتخاب "Select files individually") فایلهای را برای کپی به DVD به ترتیب انتخاب کنید.



• پس از انتخاب روی "Next" کلیک کنید.

5 منوی بالای دیسک را تعیین کنید.



• عنوان و پس زمینه منو را تعیین کنید.

6 کپی بر روی دیسک شروع می شود.



• بعد از کپی، بر روی "OK" کلیک کنید.

نکته:

قسمت 12212 استفاده می شوند و فقط به شما با همان حق های استفاده ای که جی وی سی JVC به تمامی کاربران با استفاده تجاری داده است به پیرو شرایط این موافقت نامه مجوز داده شده است.

9 عمومی

- هیچ تغییر، تعویض، اضافه، حذف یا دیگر دگرگونی هایی در این موافقت نامه معتبر نمی باشند مگر آن که به صورت کتبی و با امضای یک نمایندگی رسمی و دارای مجوز جی وی سی JVC باشد.
- اگر هر بخشی از این موافقت نامه به توسط و یا در تضاد با هر قانونی که بر این موافقت نامه ارجحیت دارد نامعتبر شد، باقی مانده مفاد به قوت و اثر کامل خود باقی می مانند.
- این موافقت نامه باید تحت قوانین ژاپن تحت عمل و بحث قرار گیرد. دادگاه منطقه توکیو دارای ارجحیت بر تمامی محل هایی را دارد که توانایی اجرا، بحث کردن و انجام این موافقت نامه را دارند.

شرکت ویکتور ژاپن، انحصاری Victor Company of Japan, Limited
نکته:

- اگر شما این برنامه را در آلمان به کار می گیرید، مفاد قسمت های 4 (گارانتی محدود) و 5 (مسئولیت محدود) که در بالا در اختیار قرار داده شده است با نسخه آلمانی این موافقت نامه جایگزین می شوند.

احتیاط:

- از این محصول مطابق با مراحل عملکردی در این دفترچه ذکر شده است استفاده نمایید.
- فقط از دیسک CD-ROM تحویل داده شده استفاده نمایید. هرگز از هیچ دیسک CD-ROM دیگری برای اجرای این نرم افزار استفاده نکنید.
- تلاش نکنید تا این نرم افزار را تغییر دهید.
- تغییرات یا تعویض هایی که به توسط JVC اجازه داده نشده اند می توانند مجوز کاربر برای به کار بردن دستگاه را از بین ببرند.

روش به کار بردن دیسک CD-ROM :

- مراقب باشید که سطح آینه ای (پشت سطح چاپ شده) را خاکی نکرده و خط نیندازید. هیچ چیزی بر هر یک از سطوح جلو یا پشت ننویشتن یا یک برچسب را بر آن ها نچسبانید. اگر دیسک CD-ROM کثیف شد، به آرامی با استفاده از یک دستمال نرم از سوراخ مرکزی به طرف بیرون آن را پاک کنید.
- از دیسک های پاک کننده معمولی یا اسپری تمیز کننده استفاده نکنید.
- دیسک CD-ROM را خم نکنید و یا سطح آینه ای آن را لمس نکنید.
- دیسک CD-ROM خود را در یک محیط خاکی، گرم یا مرطوب ذخیره نکنید. آن را از نور مستقیم خورشید به دور نگه دارید.

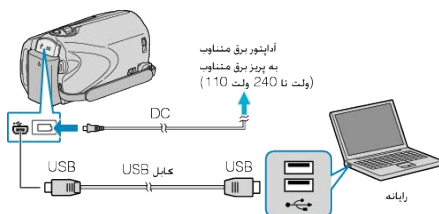
شما می توانید آخرین اطلاعات (به انگلیسی) را در مورد برنامه نرم افزار تهیه شده را در سرور وب سایت جهانی ما در پیدا کنید

<http://www.jvc-victor.co.jp/english/global-e.html>

تهیه نسخه پشتیبان از فایل ها بدون استفاده از نرم افزار فراهم شده

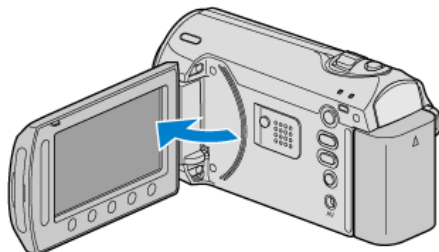
فایلهای را با روش زیر به یک رایانه کپی کنید.

1 سیم USB و آداپتور برق متناوب را وصل کنید.



- آداپتور AC را به این دستگاه متصل کنید.
- با استفاده از کابل USB ارائه شده متصل کنید.

2 صفحه نمایش LCD را باز کنید.



- منوی USB ظاهر می شود.

3 "پخش بر روی کامپیوتر" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.

موافقت نامه مجوز نرم افزار JVC

مهم

به مشتریان: لطفاً اطمینان حاصل کنید که قبل از نصب کردن یا استفاده از برنامه نرم افزار به نام "DIGITAL PHOTO NAVIGATOR" ("برنامه") بر روی کامپیوتر شخصی PC خود، این را به دقت بخوانید.

حق استفاده از این برنامه به توسط شرکت ویکتور ژاپن، انحصاری Victor Company of Japan, Limited ("JVC") برای فقط شما صادر شده است به شرط آنکه شما با موارد زیر موافقت نمایید.

در صورتی که شما با مواد زیرین موافقت نکنید، شما اجازه نصب یا استفاده از برنامه را ندارید. هر چند، نصب کردن یا استفاده کردن از برنامه نشانگر آن است که شما با این مواد و شرایط موافقت نموده اید.

1 حق نشر؛ دارایی

شما به این مورد پایبندید که تمامی حقوق نشر و بقیه حقوق دارایی های فکری در این برنامه مال جی وی سی JVC و صادر کننده مجوز آن می باشند و برای جی وی سی JVC و چنین صادر کننده ای باقی می مانند. این برنامه تحت قانون حق نشر و پیمان نامه های مربوطه ژاپن و دیگر کشورها حفاظت شده است.

2 صدور مجوز

- بنابر شرایط این موافقت نامه، جی وی سی JVC برای شما یک حق غیر انحصاری صادر می کند تا از برنامه استفاده نمایید. شما می توانید برنامه را بر روی یک هارد دیسک HDD یا دستگاه های ذخیره سازی دیگر واقع بر روی کامپیوتر شخصی PC خود نصب و از آن استفاده نمایید.
- شما ممکن است یک (1) کپی از برنامه را برای خودتان به عنوان نسخه پشتیبان یا هدف های بایگانی دیگر منحصر ا دست کنید.

3 محدودیت برای برنامه

- شما نمی بایست برنامه را مهندسی وارونه، جزء، کد برداری، اصلاح کرده یا تغییر دهید، به جز در مواردی که به طور مفصل به توسط قانون قابل اجرا اجازه داده شده باشد.
- شما نباید برنامه را، به طور کامل یا به طور جزئی، کپی کنید یا استفاده نمایید، به جز در مواردی که در این موافقت نامه به طور ویژه و مفصل تخصیص داده شده است.
- شما اجازه صدور مجوز برای استفاده کردن از این برنامه را ندارید، و نیابستی برنامه را در بین هیچ شخص ثالثی توزیع کنید، به آن ها کرایه دهید، اجاره داده یا انتقال دهید یا در هر صورتی به کسی اجازه دهید تا از برنامه استفاده نماید.

4 گارانتی محدود

جی وی سی JVC ضمانت می کند که هر رسانه ای که در آن برنامه قرار داده شده است، از هر گونه نقص در برنامه و ساختار برای یک مدت سی (30) روزه از زمانی که شما هر کدام از محصولات ما که حاوی برنامه است را خریداری نمایید عاری می باشد. مسئولیت تمام و کمال جی وی سی JVC و راه حل انحصاری شما در رابطه با برنامه باید جایگزینی برای چنین رسانه معیوب باشد. به جز برای گارانتی های صریح که در این جا شرح داده شده است و برای حوزه ای که به توسط قانون قابل اجرا اجازه داده شده است، جی وی سی JVC و صادر کننده مجوزهای آن هر گونه گارانتی دیگر را نمی پذیرند، خواه صریح یا ضمنی، شامل و نه محدود به گارانتی های ضمنی قابل داد و ستد و مناسب برای یک هدف ویژه برای برنامه و موارد چاپ شده به همراه آن. اگر هر گونه مشکلی برای برنامه و یا از برنامه ایجاد شود، شما باید خودتان تمام مشکلات را حل کنید با خرج خود و هزینه خود.

5 مسئولیت محدود

برای حوزه ای که به توسط قانون قابل اجرا اجازه داده شده است، در هیچ واقعه ای جی وی سی JVC و صادر کننده مجوزهای آن به هیچ عنوان مسئولیتی برای هر گونه صدمه غیر مستقیم، ویژه، در جریان حادثه یا پی آیندهای آن را قبول نمی کنند، بدون توجه به نحوه اتفاق خواه در قرارداد، ضرر یا موارد مشابهی که به دلیل یا بنابر نحوه استفاده یا استفاده غیر صحیح برنامه به وجود آمده اند، حتی اگر جی وی سی JVC در مورد امکان ایجاد چنین صدمه های تذکر داده باشد. شما تاوان می پردازید و جی وی سی JVC را از هر گونه ضرر، مسئولیت یا هزینه ایجاد شده یا در هر موردی مربوط به شکایات از طرف هر شخص ثالثی در ارتباط با استفاده از این برنامه مصون نگاه می دارید.

6 شرط

این موافقت نامه از روزی که شما این برنامه را بر روی دستگاه خود نصب و از آن استفاده نمایید دارای اعتبار می باشد، و اعتبار آن ادامه می یابد تا آن که فسخ مفاد زیر به وقوع پیوندد. اگر شما هر یک از مفاد این موافقت نامه را نقض نمایید، جی وی سی JVC ممکن است که این موافقت نامه را بدون دادن هیچ اطلاعی به شما فسخ کند. در صورت چنین اخذادی، جی وی سی JVC ممکن است علیه شما به دلیل هر گونه صدمه ای که به سبب تخطی شما دیده است شکایت کند. اگر این موافقت نامه فسخ شد شما باید بلافاصله برنامه ای را که در دستگاه شما ذخیره شده است از بین ببرید (شامل هر پاک کردن آن از هر حافظه ای بر روی کامپیوتر شخصی PC خود)، و دیگر برنامه را در اختیار نداشته باشید.

7 کنترل صادرات

شما موافقت می کنید که شما برنامه یا اطلاعات و تکنولوژی متضمن را به هیچ کدام از کشورهایی که ژاپن و کشورهای مربوطه قوانین تجاری برای این چنین کالاهایی تنظیم کرده اند نمی فرستید، به آن ها واگذار نمی کنید یا صادر نمی کنید.

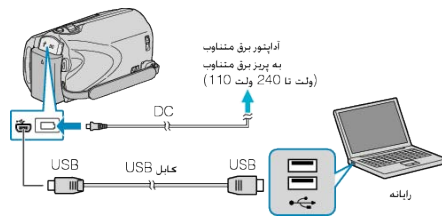
8 کاربر دولت ایالات متحده

اگر شما یک نمایندگی از ایالات متحده آمریکا هستید ("تولت")، شما به نمایندگی جی وی سی JVC پایبند هستید که برنامه یک "اقدام تجاری" است همانطوری که در قانون مالکیت فدرال (FAR) بخش 2101 (g) مشمول منتشر نشده "نرم افزار کامپیوتر تجاری" همان طور که آن اقدام بر حسب FAR

کپی در رایانه داری Mac

فایلها را با روش زیر به یک کامپیوتر مکینتاش (Mac) کپی کنید.

1 کابل USB و آداپتور برق متناوب را وصل کنید.

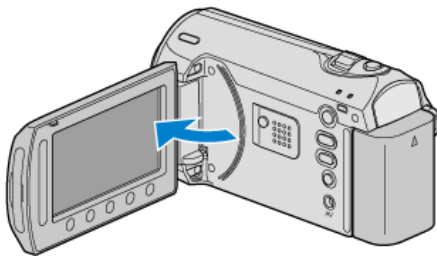


① آداپتور AC را به این دستگاه متصل کنید.

② با استفاده از کابل USB ارائه شده متصل کنید.

• نرم افزار ارائه شده برای این مرحله مورد نیاز نیست.

2 صفحه نمایش LCD را باز کنید.



• منوی USB ظاهر می شود.

3 "پخش بر روی کامپیوتر" را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.



• سایر عملکردها بر روی رایانه انجام می شود.

4 روی آیکون "EVERIO_MEM" یا "EVERIO_SD" روی دسکتاپ کلیک کنید.

• پوشه باز می شود.

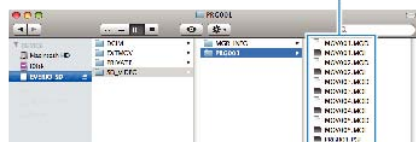
5 روی آیکون نمایش ستونی کلیک کنید.



• فایل مورد نظر را در پوشه جستجو کنید.

6 فایلها را به هر پوشه دلخواه در رایانه (دسکتاپ و غیره) کپی کنید.

فایلهایی که باید کپی شوند



احتیاط:

• اگر فایل ها و پوشه ها در رایانه حذف/جابجا شوند و یا نام آنها تغییر کرده باشد، دیگر نمی توان آنها را در این دستگاه پخش کرد.

• فایل های MOD کپی شده در رایانه دارای Mac را نمی توان به iMovie منتقل کرد. برای استفاده از فایل های MOD همراه با iMovie، فایل ها را با استفاده از iMovie منتقل کنید.

نکته:

• برای ویرایش فایل، از نرم افزاری که از فایل های MOD/JPEG را پشتیبانی می کند استفاده کنید. هنگام جدا کردن دستگاه از رایانه، نماد "EVERIO_MEM" یا "EVERIO_SD" روی دسک تاپ را بر روی سط زباله کشیده و رها کنید.



• در صورت شروع به کار برنامه Everio MediaBrowser، آن را ببندید.

• سایر عملکردها بر روی رایانه انجام می شود.

4 "رایانه" (ویندوز ویستا) / "رایانه من" (ویندوز XP) را از منوی شروع انتخاب کرده و سپس روی آیکون EVERIO_MEM یا EVERIO_SD کلیک نمایید.

• پوشه باز می شود.

5 فایلها را به هر پوشه دلخواه در رایانه (دسکتاپ و غیره) کپی کنید.

احتیاط:

• اگر فایل ها و پوشه ها در رایانه حذف/جابجا شوند و یا نام آنها تغییر کرده باشد، دیگر نمی توان آنها را در این دستگاه پخش کرد.

نکته:

• برای ویرایش فایل، از نرم افزاری که از فایل های MOD/JPEG را پشتیبانی می کند استفاده کنید. عملیات فوق روی کامپیوتر ممکن است بسته به سیستم مورد استفاده متفاوت باشد.

قطع اتصال این دستگاه از رایانه

1 روی "جدا کردن ایمن سخت افزار" کلیک کنید.



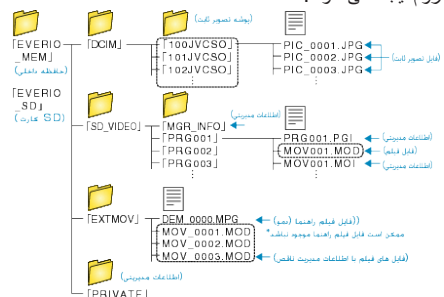
2 روی "Safely Remove USB Mass Storage Device" کلیک کنید.

3 (برای Windows Vista) روی "OK" کلیک کنید.

4 اتصال کابل USB را قطع کرده و صفحه نمایش LCD را ببندید.

فهرست فایلها و پوشه ها

فایلها و پوشه ها در حافظه داخلی و کارت SD به ترتیب زیر ایجاد شده اند. آنها فقط در هنگام لزوم ایجاد می شوند.



احتیاط:

• اگر فایل ها و پوشه ها در رایانه حذف/جابجا شوند و یا نام آنها تغییر کرده باشد، دیگر نمی توان آنها را در این دستگاه پخش کرد.

iPhoto و iMovie

با استفاده از '09، '08 Apple's iMovie (فیلم) یا iPhoto (تصویر ثابت) می توانید فایل ها را از دوربین به رایانه منتقل کنید.

برای بررسی ملزومات سیستم، "About This Mac" را از منوی Apple انتخاب کنید. نسخه سیستم عامل، پردازنده یا میزان حافظه را می توانید تعیین کنید.

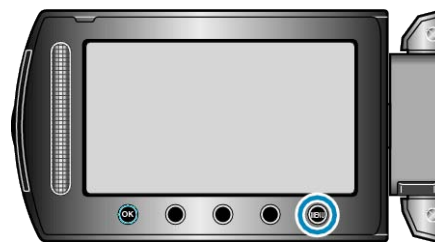
- برای اطلاع از جدید ترین جزئیات درباره iMovie یا iPhoto به وب سایت Apple مراجعه کنید.
- برای اطلاع از جزئیات درباره نحوه استفاده از iMovie یا iPhoto، به فایل راهنمای نرم افزار های های مربوطه مراجعه کنید.
- هیچ تضمینی برای اجرای عملکردها در تمامی رایانه ها وجود ندارد.

اجرای منو

برای تنظیم منو از اسلایدر و دکمه های عملیاتی استفاده کنید.

- بسته به حالت مورد استفاده، منو متفاوت است.

1 برای نمایش منو، **MENU** را لمس کنید.



2 منوی مورد نظر را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.



3 تنظیمات مورد نظر را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.



نکته:

- برای خروج از منو، **ESC** را لمس کنید.
- برای بازگشت به صفحه قبلی، **←** را لمس کنید.
- برای نمایش فایل راهنما، **؟** را لمس کنید.
- بازگرداندن تمام تنظیمات به وضعیت پیش فرض :
- با استفاده از "پیش تنظیم کارخانه" در منوی تنظیمات دوربین، تنظیم کنید.
- "پیش تنظیم کارخانه" (صفحه 94)

منوی ضبط (فیلم)

شما می توانید تنظیمات مختلفی را نظیر روشنایی و توازن سفیدی برای تناسب با شیی یا موضوع انجام دهید. همچنین می توانید تنظیماتی نظیر کیفیت و بهبود تصویر را تغییر دهید.

تنظیم	جزئیات
تنظیم دستی	تنظیمات ضبط را می توان به صورت دستی انجام داد. • این تنظیمات فقط زمانی نمایش داده می شوند که ضبط در حالت دستی باشد. "ضبط دستی" (صفحه 24)
نور	نور را روشن/خاموش می کند. "نور" (صفحه 74)
واقعۀ را ثبت کنید	فیلمهای شما را با ثبت فایبل قبل از ضبط بر اساس رویداد (مانند "سفر"، "دیدار ورزشی") دسته بندی می کند. "اختصاص فایلهای به رویدادها قبل از ضبط" (صفحه 31)
کیفیت ویدئو	تنظیم کیفیت فیلم. "کیفیت ویدئو" (صفحه 74)
زوم	حداکثر نسبت زوم را تنظیم می کند. "زوم" (صفحه 75)
افزایش دریافت نور	هنگام ضبط در مکانهای تاریک، موضوع را به طور خودکار روشن تر نشان می دهد. "افزایش دریافت نور" (صفحه 75)
ضبط با وقفه	با تصویربرداری از صحنه های آهسته در مدت زمان طولانی و با فاصله زمانی می توانید تغییرات ایجاد شده در صحنه را مشاهده کنید. "ضبط با وقفه (ضبط با وقفه)" (صفحه 33)
ضبط خودکار	این امکان فراهم می آورد تا با ردیابی تغییرات در روشنایی در کادر قرمز نمایش داده شده روی نمایشگر LCD، ضبط بطور خودکار انجام شروع شده یا متوقف شود. "ضبط خودکار با تشخیص حرکات (ضبط خودکار)" (صفحه 34)
اتو سونیچ رسانه ضبط	در هنگام کاهش فضای خالی روی رسانه جاری ضبط، برای ادامه ضبط رسانه ضبط دیگری را انتخاب می کند. "اتو سونیچ رسانه ضبط" (صفحه 76)
انتخاب نسبت منظره	ضبط با نسبت تصویر 16:9 یا 4:3 قابل انجام است. "انتخاب نسبت منظره" (صفحه 76)
حذف صدای باد	صدای ایجاد شده توسط باد را کاهش می دهد. "حذف صدای باد" (صفحه 77)

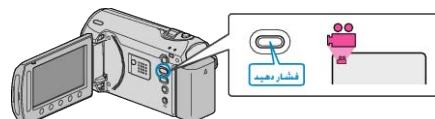
نور

نور را روشن/خاموش می کند.

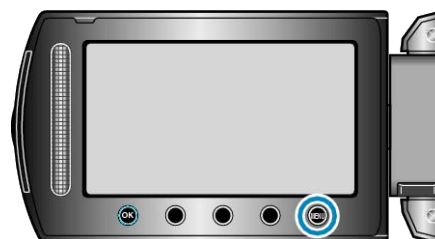
تنظیم	جزئیات
خاموش	روشن نمی شود.
خودکار	اگر محیط تاریک باشد، به طور خودکار روشن می شود.
روشن	همواره روشن می شود.

نمایش مورد

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



2 برای نمایش منو، $\odot$ را لمس کنید.



3 "نور" را انتخاب کرده و $\odot$ را لمس کنید.



واقعیه را ثبت کنید

فیلمهای شما را با ثبت فایل قبل از ضبط بر اساس رویداد (مانند "سفر"، "دیدار ورزشی") دسته بندی می کند.
جزئیات عملی
"اختصاص فایلهای به رویدادها قبل از ضبط" (صفحه 31)

کیفیت ویدئو

تنظیم کیفیت فیلم.

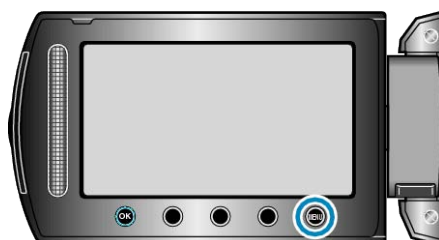
تنظیم	جزئیات
بسیار دقیق	ضبط با بهترین کیفیت تصویر را فعال می کند.
دقیق	ضبط با کیفیت بالای تصویر را فعال می کند.
عادی	ضبط با کیفیت استاندارد را فعال می کند.
اقتصادی	قابلیت ضبط طولانی را فعال می کند.

نمایش مورد

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



2 برای نمایش منو، $\odot$ را لمس کنید.



3 "کیفیت ویدئو" را انتخاب کرده و $\odot$ را لمس کنید.



نکته:

- شما می توانید کیفیت فیلم را از صفحه نمایش زمان باقیمانده ضبط تغییر دهید.
کیفیت فیلم را با استفاده از اسلایدر انتخاب کرده و $\odot$ را لمس کنید.

افزایش دریافت نور

هنگام ضبط در مکانهای تاریک، موضوع را به طور خودکار روشن تر نشان می دهد.

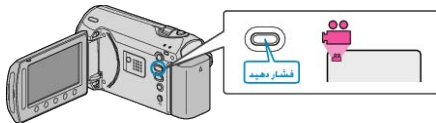
تنظیم	جزئیات
خاموش	عملکرد را غیرفعال می کند.
AGC	در تاریکی، صحنه را به صورت برقی روشن می کند.
خودکار	در تاریکی، صحنه را به صورت خودکار روشن می کند.

نکته:

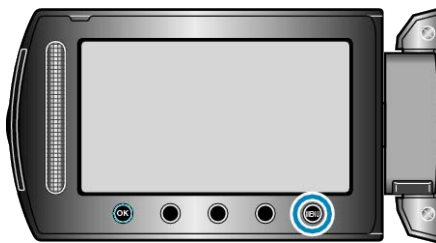
- هرچند "خودکار" صحنه را بیش از "AGC" روشن می کند، حرکات شیی ممکن است غیرطبیعی شود.
 - تنظیمات را می توان به صورت جداگانه برای تصاویر ثابت انجام داد.
- "افزایش دریافت نور (تصویر ثابت)" (صفحه 81)

نمایش مورد

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



2 برای نمایش منو، $\odot$ را لمس کنید.



3 "افزایش دریافت نور" را انتخاب کرده و $\odot$ را لمس کنید.



ضبط با وقفه

در این عملکرد، با تصویربرداری از صحنه های آهسته در مدت زمان طولانی و با فاصله زمانی می توانید تغییری را در آنها ایجاد کنید.

با این کار می توان برخی مشاهدات را نظیر باز شدن یک غنچه تسهیل کرد.

جزئیات عملی

"ضبط با وقفه (ضبط با وقفه)" (صفحه 33)

ضبط خودکار

به وسیله تشخیص تغییرات در روشنایی، ضبط خودکار را انجام می دهد.

جزئیات عملی

"ضبط خودکار با تشخیص حرکات (ضبط خودکار)" (صفحه 34)

زوم

حداکثر نسبت زوم را تنظیم می کند.

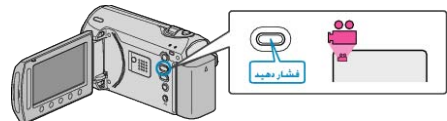
تنظیم	جزئیات
39x/نوری	زوم تا 39x را فعال می کند.
45x/DYNAMIC	زوم تا 45x را فعال می کند.
90x/دیجیتال	زوم تا 90x را فعال می کند.
800x/دیجیتال (GZ-MS230)	زوم تا 800x را فعال می کند.
900x/دیجیتال (GZ-MS215)	زوم تا 900x را فعال می کند.

نکته:

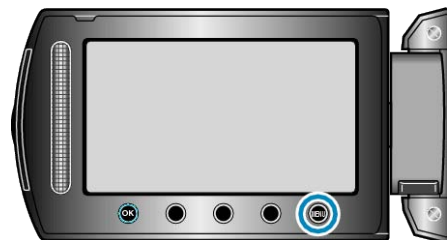
- با استفاده از زوم دینامیک می توانید ناحیه زوم را بدون کاهش کیفیت تصویر افزایش دهید.
- هنگام استفاده از زوم دیجیتال، به دلیل بزرگنمایی دیجیتال تصویر دندانهای می شود.

نمایش مورد

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



2 برای نمایش منو، $\odot$ را لمس کنید.



3 "زوم" را انتخاب کرده و $\odot$ را لمس کنید.



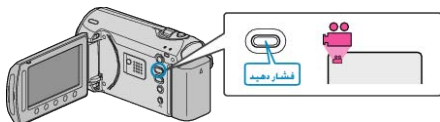
انتخاب نسبت منظره

ضبط با نسبت تصویر 16:9 یا 4:3 قابل انجام است.

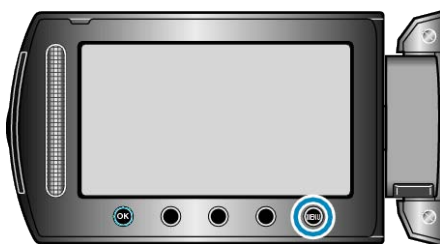
تنظیم	جزئیات
16:9	نسبت تصویر را روی 16:9 تنظیم کنید.
4:3	نسبت تصویر را روی 4:3 تنظیم کنید.

نمایش مورد

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



2 برای نمایش منو، MENU را لمس کنید.



3 "انتخاب نسبت منظره" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



اتو سونیچ رسانه ضبط

در هنگام کاهش فضای خالی روی رسانه جاری ضبط، برای ادامه ضبط رسانه ضبط دیگری را انتخاب می کند.

• هنگام تعویض رسانه، به دلیل تأخیر زمانی ممکن است ضبط با وقفه انجام گیرد.

تنظیم	جزئیات
خاموش	رسانه ضبط را به صورت خودکار تغییر نمی دهد.
روشن	رسانه ضبط را به صورت خودکار تغییر می دهد.

نمایش مورد

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



2 برای نمایش منو، MENU را لمس کنید.



3 "اتو سونیچ رسانه ضبط" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



نمایش مورد

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.

A front view of the device. It features a large, rectangular, blank screen. Below the screen is a row of four circular buttons. From left to right, the first button is blue with the text 'OK' in white. The next three buttons are black. The fourth button is blue with a white circular icon in the center. To the left of the screen is a vertical speaker grille. To the right of the screen, a portion of a grey component is visible.

منوی ضبط (تصویر ثابت)

شما می توانید تنظیمات مختلفی را نظیر روشنایی و توازن سفیدی برای تناسب با شیی یا موضوع انجام دهید. همچنین می توانید تنظیماتی نظیر کیفیت و بهبود تصویر را تغییر دهید.

تنظیم	جزئیات
تنظیم دستی	تنظیمات ضبط را می توان به صورت دستی انجام داد. • این تنظیمات فقط زمانی نمایش داده می شوند که ضبط در حالت دستی باشد. "ضبط دستی" (صفحه 24)
نور	نور را روشن/خاموش می کند. "نور" (صفحه 79)
تایمر خودکار	از این قابلیت برای گرفتن عکسهای گروهی استفاده کنید. "تایمر خودکار" (صفحه 79)
حالت شاتر	تنظیمات تصویربرداری پیوسته را می توان انجام داد. "حالت شاتر" (صفحه 80)
کیفیت تصویر	تنظیم کیفیت تصویر. "کیفیت تصویر" (صفحه 80)
افزایش دریافت نور	هنگام ضبط در مکانهای تاریک، موضوع را به طور خودکار روشن تر نشان می دهد. "افزایش دریافت نور" (صفحه 81)
ضبط خودکار	این امکان فراهم می آورد تا با ردیابی تغییرات در روشنایی در کادر قرمز نمایش داده شده روی نمایشگر LCD، ضبط تصاویر ثابت بطور خودکار انجام شود. "ضبط خودکار با تشخیص حرکات (ضبط خودکار)" (صفحه 34)

تایمر خودکار

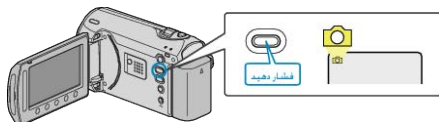
هنگام گرفتن یک عکس گروهی، برای راحتی خود می توانید از تایمر خودکار 10 ثانیه ای استفاده کنید.

استفاده از تایمر خودکار 2 ثانیه ای نیز از لرزش دوربین که به دلیل فشردن دکمه SNAPSHOT ایجاد می شود، جلوگیری می کند.

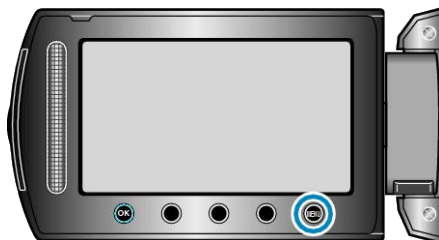
تنظیم	جزئیات
خاموش	تایمر خودکار را غیرفعال می کند.
2 ثانیه	پس از فشار دکمه تصویر فوری، به مدت 2 ثانیه ضبط می کند.
10 ثانیه	پس از فشار دکمه SNAPSHOT، به مدت 10 ثانیه ضبط می کند. این تنظیمات برای گرفتن عکسهای گروهی مناسب است.

نمایش مورد

1 حالت تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 برای نمایش منو، $\odot$ را لمس کنید.



3 "تایمر خودکار" را انتخاب کرده و $\odot$ را لمس کنید.



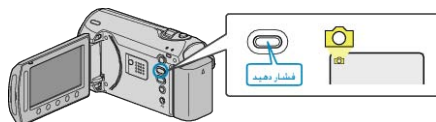
نور

نور را روشن/خاموش می کند.

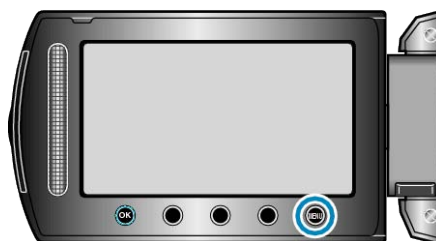
تنظیم	جزئیات
خاموش	روشن نمی شود.
خودکار	اگر محیط تاریک باشد، به طور خودکار روشن می شود.
روشن	همواره روشن می شود.

نمایش مورد

1 حالت تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 برای نمایش منو، $\odot$ را لمس کنید.



3 "نور" را انتخاب کرده و $\odot$ را لمس کنید.



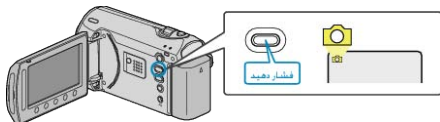
کیفیت تصویر

تنظیم کیفیت تصویر.

جزئیات	تنظیم
ضبط با کیفیت تصویر بالا را فعال می کند ولی تعداد تصاویر قابل ضبط کمتر می شود.	دقیق
ضبط با کیفیت استاندارد را فعال می کند.	استاندارد

نمایش مورد

1 حالت تصویر ثابت را انتخاب کنید.

2 برای نمایش منو، $\odot$ را لمس کنید.3 "کیفیت تصویر" را انتخاب کرده و $\odot$ را لمس کنید.

حالت شاتر

تنظیمات تصویربرداری پیوسته را می توان انجام داد.

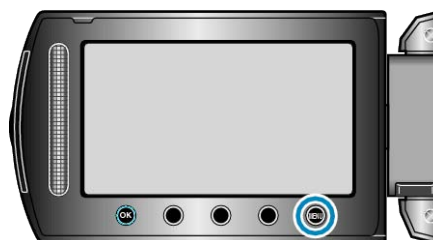
جزئیات	تنظیم
یک تصویر ثابت می گیرد.	ضبط یک تصویر
در حالی که دکمه تصویر فوری فشار داده شده است، تصاویر ثابت را به طور پیوسته ضبط می کند.	عکاسی پیوسته

نکته:

- در تصویر برداری پیوسته می توان تا 3 تصویر در ثانیه را ثبت کرد.
- ممکن است بعضی از کارتهای SD از تصویربرداری پیوسته پشتیبانی نکنند.
- سرعت تصویربرداری پیوسته در صورت استفاده مرتب از این قابلیت، کاهش می یابد.

نمایش مورد

1 حالت تصویر ثابت را انتخاب کنید.

2 برای نمایش منو، $\odot$ را لمس کنید.3 "حالت شاتر" را انتخاب کرده و $\odot$ را لمس کنید.

افزایش دریافت نور

هنگام ضبط در مکانهای تاریک، موضوع را به طور خودکار روشن تر نشان می دهد.

تنظیم	جزئیات
خاموش	عملکرد را غیرفعال می کند.
AGC	در تاریکی، صحنه را به صورت برقی روشن می کند.

نکته:

- تنظیمات را می توان به صورت جداگانه برای فیلمها انجام داد.

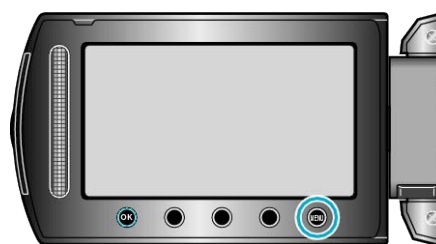
"افزایش دریافت نور (فیلم)" (صفحه 75)

نمایش مورد

1 حالت تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 برای نمایش منو، $\odot$ را لمس کنید.



3 "افزایش دریافت نور" را انتخاب کرده و $\odot$ را لمس کنید.



ضبط خودکار

به وسیله تشخیص تغییرات در روشنایی، ضبط خودکار را انجام می دهد.

جزئیات عملی

"ضبط خودکار با تشخیص حرکات (ضبط خودکار)" (صفحه 34)

منوی تنظیمات دستی

تنظیمات ضبط را می توان به صورت دستی انجام داد.

نکته:

- این تنظیمات فقط زمانی نمایش داده می شوند که ضبط در حالت دستی باشد.

تنظیم	جزییات
انتخاب صحنه	تنظیمات متناسب با شرایط تصویربرداری قابل انتخاب است. "انتخاب صحنه" (صفحه25)
FOCUS	فوکوس را می توان به صورت دستی تنظیم کرد. "تنظیم دستی فوکوس" (صفحه26)
نور را تنظیم کنید	روشنایی کلی صفحه نمایش را تنظیم کنید. "تنظیم روشنایی" (صفحه27)
سرعت شاتر	سرعت شاتر قابل تنظیم است. "تنظیم سرعت شاتر" (صفحه27)
توازن سفیدی	رنگ را متناسب با منبع نور تنظیم کنید. "تنظیم توازن سفیدی" (صفحه28)
جبران نور زمینه	اگر موضوع به دلیل نور پس زمینه تاریک باشد، تصویر را تصحیح می کند. "تنظیم خنثی کردن نور پس زمینه" (صفحه29)
ناحیه نورسنجی	به شما امکان می دهد تا روشنایی را در محل مورد نظر تنظیم کنید. "تنظیم ناحیه اندازه گیری" (صفحه29)
جلوه	فیلم یا تصاویر ثابت را با افکتهای خاص نظیر سوپیا یا سیاه و سفید ضبط می کند. "ضبط همراه با افکت (GZ-MS230 صفحه30)"
تله ماکرو	امکان ضبط تصاویر نمای نزدیک را در هنگام استفاده از انتهای تله فوتوی زوم (T) فراهم می کند. "گرفتن نماهای نزدیک" (صفحه30)

جزییات عملی

"ضبط همراه با افکت (GZ-MS230 صفحه30)"

انتخاب صحنه

تنظیمات متناسب با شرایط تصویربرداری قابل انتخاب است.

جزییات عملی

"انتخاب صحنه" (صفحه25)

FOCUS

فوکوس می تواند به صورت خودکار یا دستی تنظیم شود.

جزییات عملی

"تنظیم دستی فوکوس" (صفحه26)

نور را تنظیم کنید

روشنایی کلی صفحه نمایش را تنظیم کنید.

جزییات عملی

"تنظیم روشنایی" (صفحه27)

سرعت شاتر

سرعت شاتر قابل تنظیم است.

جزییات عملی

"تنظیم سرعت شاتر" (صفحه27)

توازن سفیدی

رنگ را متناسب با منبع نور تنظیم کنید.

جزییات عملی

"تنظیم توازن سفیدی" (صفحه28)

جبران نور زمینه

اگر موضوع به دلیل نور پس زمینه تاریک باشد، تصویر را تصحیح می کند.

جزییات عملی

"تنظیم خنثی کردن نور پس زمینه" (صفحه29)

ناحیه نورسنجی

به شما امکان می دهد تا روشنایی را در محل مورد نظر تنظیم کنید.

جزییات عملی

"تنظیم ناحیه اندازه گیری" (صفحه29)

جلوه (GZ-MS230)

فیلم یا تصاویر ثابت را با افکتهای خاص نظیر سوپیا یا سیاه و سفید ضبط می کند.

تله ماکرو

امکان ضبط تصاویر نمای نزدیک را در هنگام استفاده از انتهای تله فوتوی زوم (T) فراهم می کند.

جزییات عملی

"گرفتن نماهای نزدیک" (صفحه30)

منوی پخش (فیلم)

شما می توانید فیلمها را حذف کرده یا فیلم خاصی را جستجو کنید.

تتظیم	جزئیات
حذف	فیلمهای ناخواسته را حذف می کند. "حذف فایل نمایش داده شده فعلی" (صفحه 43) "حذف فایلهای انتخاب شده" (صفحه 44) "حذف تمام فایلها" (صفحه 45)
جستجو	صفحه ایندکس فیلمها را بر اساس گروه، تاریخ ضبط یا رویداد مرتب می کند. "جستجوی بر اساس گروه" (صفحه 40) "جستجو بر اساس تاریخ" (صفحه 40) "جستجو بر اساس رویداد و تاریخ" (صفحه 41)
لیست پخش	فهرستهای پخش ایجاد شده را پخش کنید. "پخش فهرستهای پخش" (صفحه 42)
ویرایش لیست پخش	فهرست پخش را ایجاد یا ویرایش می کند. "ایجاد فهرست پخش از فایلهای انتخاب شده" (صفحه 53) "ایجاد فهرست پخش بر اساس گروه" (صفحه 54) "ایجاد فهرست پخش بر اساس تاریخ" (صفحه 55) "ایجاد فهرست پخش بر اساس رویداد" (صفحه 56) "ویرایش فهرست پخش" (صفحه 57) "حذف فهرست پخش" (صفحه 58)
پخش فایل MPG	فیلهایی را با اطلاعات ناقص مدیریت پخش می کند. "پخش فیلمی با اطلاعات ناقص مدیریت" (صفحه 38)
ویرایش	- کپی - فایلها را روی رسانه دیگر کپی می کند. "کپی کردن تمام فایل ها" (صفحه 60) "کپی کردن فایلهای انتخاب شده" (صفحه 61) - انتقال - فایلها را به رسانه دیگر انتقال می دهد. "انتقال تمام فایلها" (صفحه 62) "انتقال فایل انتخاب شده" (صفحه 63) - محافظت/لغو - فایلها را از حذف شدن تصادفی محافظت می کند. "حفاظت فایل نمایش داده شده فعلی" (صفحه 45) "حفاظت فایلهای انتخاب شده" (صفحه 46) "حفاظت از تمام فایلها" (صفحه 47) "برداشتن حفاظت از تمام فایلها" (صفحه 48) - برش - بخش مورد نیاز از فیلم را انتخاب کرده و آن را به عنوان یک فایل جدید ذخیره کنید. "تصویربرداری از یک بخش مورد نیاز در فیلم" (صفحه 51) - واقع را تغییر دهید - تغییر رویداد ثبت شده. "تغییر رویداد فایل نمایش داده شده فعلی" (صفحه 48) "تغییر رویداد فایل انتخاب شده" (صفحه 49)
نمایش روی صفحه	نمایش یا عدم نمایش مواردی مانند آیکونها را بر روی صفحه نمایش در هنگام پخش تنظیم می کند. "نمایش روی صفحه" (صفحه 85)

حذف

فیلمهای ناخواسته را حذف می کند.

جزییات عملی

"حذف فایل نمایش داده شده فعلی" (صفحه43)

"حذف فایلهای انتخاب شده" (صفحه44)

"حذف تمام فایلها" (صفحه45)

جستجو

صفحه ایندکس فیلمها را بر اساس گروه، تاریخ ضبط یا رویداد مرتب می کند.

جزییات عملی

"جستجوی بر اساس گروه" (صفحه40)

"جستجو بر اساس تاریخ" (صفحه40)

"جستجو بر اساس رویداد و تاریخ" (صفحه41)

لیست پخش

فهرستهای پخش ایجاد شده را پخش کنید.

جزییات عملی

"پخش فهرستهای پخش" (صفحه42)

ویرایش لیست پخش

فهرستی را که فیلمهای مورد علاقه شما در آن مرتب شده است، فهرست پخش می نامند.

با ایجاد یک فهرست پخش، می توانید فیلمهای مورد علاقه خود را به ترتیب دلخواه پخش کنید.

حتی پس از اختصاص فیلم به یک فهرست پخش، نام اصلی آن تغییر نمی کند.

جزییات عملی

"ایجاد فهرست پخش از فایلهای انتخاب شده" (صفحه53)

"ایجاد فهرست پخش بر اساس گروه" (صفحه54)

"ایجاد فهرست پخش بر اساس تاریخ" (صفحه55)

"ایجاد فهرست پخش بر اساس رویداد" (صفحه56)

"ویرایش فهرست پخش" (صفه57)

"حذف فهرست پخش" (صفحه58)

پخش فایل MPG

فیلمهایی را با اطلاعات ناقص مدیریت پخش می کند.

جزییات عملی

"پخش فیلمی با اطلاعات ناقص مدیریت" (صفحه38)

ویرایش

می توانید عملیاتی نظیر کپی کردن یا حفاظت از فیلمها را انجام دهید.

تنظیم	جزییات
کپی	فایلها را روی رسانه دیگر کپی می کند. "کپی کردن تمام فایل ها" (صفحه60) "کپی کردن فایلهای انتخاب شده" (صفحه61)
انتقال	فایلها را به رسانه دیگر انتقال می دهد. "انتقال تمام فایلها" (صفحه62) "انتقال فایل انتخاب شده" (صفحه63)
محافظت/لغو	فایلها را از حذف شدن تصادفی محافظت می کند. "حفاظت فایل نمایش داده شده فعلی" (صفحه45) "حفاظت فایلهای انتخاب شده" (صفحه46) "حفاظت از تمام فایلها" (صفحه47) "برداشتن حفاظت از تمام فایلها" (صفحه48)
برش	بخش مورد نیاز از فیلم را انتخاب کرده و آن را به عنوان یک فایل جدید ذخیره کنید. "تصویربرداری از یک بخش مورد نیاز در فیلم" (صفحه51)
واقعۀ را تغییر دهید	تغییر رویداد ثبت شده. "تغییر رویداد فایل نمایش داده شده فعلی" (صفحه48) "تغییر رویداد فایل انتخاب شده" (صفحه49)

کپی

فایلها را روی رسانه دیگر کپی می کند.

جزییات عملی

"کپی کردن تمام فایل ها" (صفحه60)

"کپی کردن فایلهای انتخاب شده" (صفحه61)

انتقال

فایلها را به رسانه دیگر انتقال می دهد.

جزییات عملی

"انتقال تمام فایلها" (صفحه62)

"انتقال فایل انتخاب شده" (صفحه63)

محافظت/لغو

فایلها را از حذف شدن تصادفی محافظت می کند.

جزییات عملی

"حفاظت فایل نمایش داده شده فعلی" (صفحه45)

"حفاظت فایلهای انتخاب شده" (صفحه46)

"حفاظت از تمام فایلها" (صفحه47)

"برداشتن حفاظت از تمام فایلها" (صفحه48)

برش

بخش مورد نیاز از فیلم را انتخاب کرده و آن را به عنوان یک فایل جدید ذخیره کنید.

جزییات عملی

"تصویربرداری از یک بخش مورد نیاز در فیلم" (صفحه51)

واقعۀ را تغییر دهید

تغییر رویداد ثبت شده.

جزییات عملی

"تغییر رویداد فایل نمایش داده شده فعلی" (صفحه48)

"تغییر رویداد فایل انتخاب شده" (صفحه49)

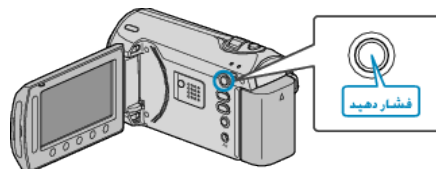
نمایش روی صفحه

نمایش یا عدم نمایش مواردی مانند آیکونها را بر روی صفحه نمایش در هنگام پخش تنظیم می کند.

تنظیم	جزئیات
خاموش	اصلاً نمایشی وجود ندارد.
نمایش همه موارد	همه چیز را نشان می دهد.
تنها نمایش تاریخ	فقط تاریخ را نشان می دهد.

نمایش مورد

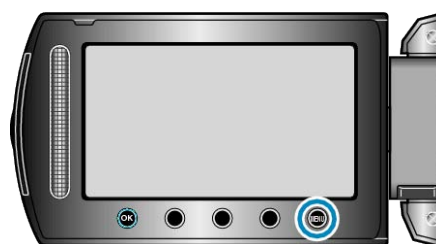
1 حالت پخش را انتخاب کنید.



2 حالت فیلم را انتخاب کنید.



3 برای نمایش منو،  را لمس کنید.



4 "نمایش روی صفحه" را انتخاب کرده و  را لمس کنید.



منوی پخش (تصویر ثابت)

شما می توانید تصاویر را حذف کرده یا تصویر خاصی را جستجو کنید.

تنظیم	جزئیات
حذف	تصاویر ثابت ناخواسته را حذف می کند. "حذف فایل نمایش داده شده فعلی" (صفحه 43) "حذف فایلهای انتخاب شده" (صفحه 44) "حذف تمام فایلها" (صفحه 45)
تاریخ جستجو	شما می توانید فیلمها یا تصاویر ثابت را بر اساس تاریخ ضبط جستجو کنید. "جستجو بر اساس تاریخ" (صفحه 40)
ویرایش	- کپی - فایلها را روی رسانه دیگر کپی می کند. "کپی کردن تمام فایل ها" (صفحه 60) "کپی کردن فایلهای انتخاب شده" (صفحه 61) - انتقال - فایلها را به رسانه دیگر انتقال می دهد. "انتقال تمام فایلها" (صفحه 62) "انتقال فایل انتخاب شده" (صفحه 63) - محافظت/لغو - فایلها را از حذف شدن تصادفی محافظت می کند. "حفاظت فایل نمایش داده شده فعلی" (صفحه 45) "حفاظت فایلهای انتخاب شده" (صفحه 46) "حفاظت از تمام فایلها" (صفحه 47) "برداشتن حفاظت از تمام فایلها" (صفحه 48)
جلوه نمایش اسلاید	می توان به گذار نمایش ترتیبی افکتهایی را اعمال کرد. "جلوه نمایش اسلاید" (صفحه 87)
نمایش روی صفحه	نمایش یا عدم نمایش مواردی مانند آیکونها را بر روی صفحه نمایش در هنگام پخش تنظیم می کند. "نمایش روی صفحه" (صفحه 88)

حذف

تصاویر ثابت ناخواسته را حذف می کند.

جزئیات عملی

"حذف فایل نمایش داده شده فعلی" (صفحه 43)

"حذف فایلهای انتخاب شده" (صفحه 44)

"حذف تمام فایلها" (صفحه 45)

تاریخ جستجو

شما می توانید فیلمها یا تصاویر ثابت را بر اساس تاریخ ضبط جستجو کنید.

جزئیات عملی

"جستجو بر اساس تاریخ" (صفحه 40)

ویرایش

می توانید عملیاتی نظیر کپی کردن یا حفاظت از تصاویر ثابت را انجام دهید.

تنظیم	جزئیات
کپی	فایلها را روی رسانه دیگر کپی می کند. "کپی کردن تمام فایل ها" (صفحه 60) "کپی کردن فایلهای انتخاب شده" (صفحه 61)
انتقال	فایلها را به رسانه دیگر انتقال می دهد. "انتقال تمام فایلها" (صفحه 62) "انتقال فایل انتخاب شده" (صفحه 63)
محافظت/لغو	فایلها را از حذف شدن تصادفی محافظت می کند. "حفاظت فایل نمایش داده شده فعلی" (صفحه 45) "حفاظت فایلهای انتخاب شده" (صفحه 46) "حفاظت از تمام فایلها" (صفحه 47) "برداشتن حفاظت از تمام فایلها" (صفحه 48)

کپی

فایلها را روی رسانه دیگر کپی می کند.

جزئیات عملی

"کپی کردن تمام فایل ها" (صفحه 60)

"کپی کردن فایلهای انتخاب شده" (صفحه 61)

محافظت/لغو

فایلها را از حذف شدن تصادفی محافظت می کند.
 جزئیات عملی
 "حفاظت فایل نمایش داده شده فعلی" (صفحه 45)
 "حفاظت فایلهای انتخاب شده" (صفحه 46)
 "حفاظت از تمام فایلها" (صفحه 47)
 "برداشتن حفاظت از تمام فایلها" (صفحه 48)

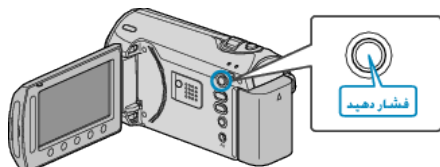
جلوه نمایش اسلاید

می توان به گذار نمایش ترتیبی افکتهایی را اعمال کرد.

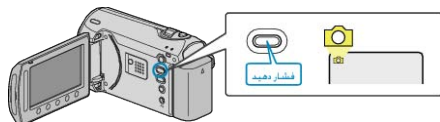
تنظیم	جزئیات
اسلاید	صفحه نمایش را با حرکت از راست به چپ تغییر می دهد.
پرده	صفحه نمایش را به وسیله تقسیم به نوارهای عمودی تغییر می دهد.
شطرنجی	صفحه نمایش را با تغییر توسط الگوی شطرنجی عوض می کند.
تصادفی	صفحه نمایش را با یک افکت تصادفی از "اسلاید"، "پرده" و "شطرنجی" عوض می کند.

نمایش مورد

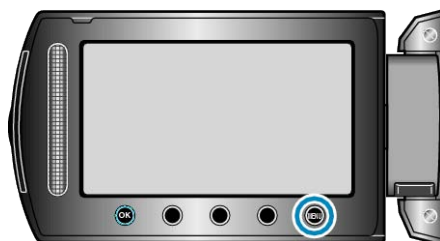
1 حالت پخش را انتخاب کنید.



2 حالت تصویر ثابت را انتخاب کنید.



3 برای نمایش منو، [MENU] را لمس کنید.



4 "جلوه نمایش اسلاید" را انتخاب کرده و [OK] را لمس کنید.



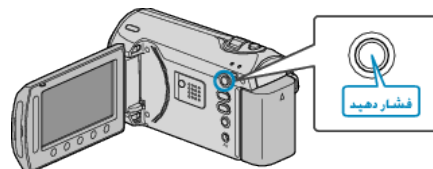
نمایش روی صفحه

نمایش یا عدم نمایش مواردی مانند آیکونها را بر روی صفحه نمایش در هنگام پخش تنظیم می کند.

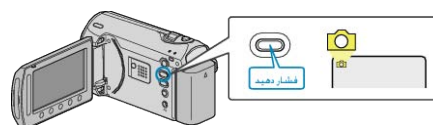
تنظیم	جزئیات
خاموش	اصلاً نمایشی وجود ندارد.
نمایش همه موارد	همه چیز را نشان می دهد.
تنها نمایش تاریخ	فقط تاریخ را نشان می دهد.

نمایش مورد

1 حالت پخش را انتخاب کنید.



2 حالت تصویر ثابت را انتخاب کنید.



3 برای نمایش منو، $\odot$ را لمس کنید.



4 "نمایش روی صفحه" را انتخاب کرده و $\odot$ را لمس کنید.



منوی تنظیمات نمایش

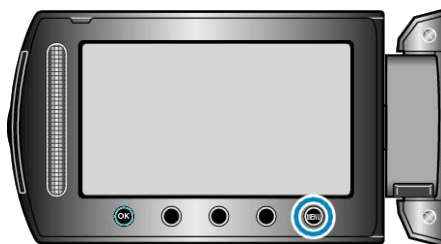
شما می توانید تنظیمات مختلف صفحه نمایش نظیر روشنایی صفحه LCD و غیره را انجام دهید.

تنظیم	جزئیات
LANGUAGE	زبان روی صفحه نمایش را می توانید تغییر دهید. "تغییر زبان صفحه نمایش" (صفحه 16)
انتخاب نمایش تاریخ	ترتیب قالب نمایش سال، ماه، روز و ساعت (24 ساعته/12 ساعته) را تعیین می کند. "انتخاب نمایش تاریخ" (صفحه 89)
روشنایی مانیتور	روشنایی صفحه نمایش LCD را تنظیم می کند. "روشنایی مانیتور" (صفحه 89)
نور زمینه مانیتور	روشنایی نور پس زمینه صفحه نمایش را تنظیم می کند. "نور زمینه مانیتور" (صفحه 90)

روشنایی مانیتور

روشنایی صفحه نمایش LCD را تنظیم می کند.

1 برای نمایش منو، OK را لمس کنید.



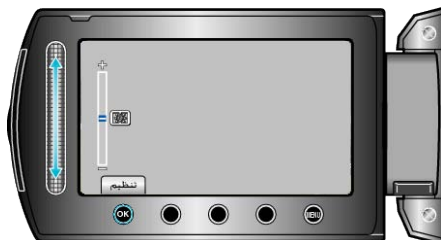
2 "تنظیمات نمایش" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



3 "روشنایی مانیتور" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



4 روشنایی صفحه نمایش را تنظیم کنید.



- برای افزایش روشنایی به سمت بالا بلغزانید.
- برای کاهش روشنایی به سمت پایین بلغزانید.
- بعد از تنظیم، OK را لمس کنید.

LANGUAGE

زبان روی صفحه نمایش را می توانید تغییر دهید.

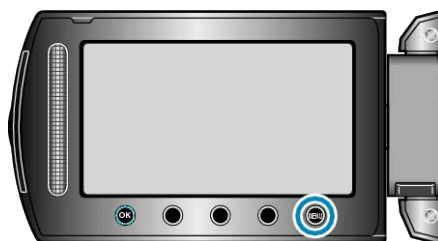
جزئیات عملی

"تغییر زبان صفحه نمایش" (صفحه 16)

انتخاب نمایش تاریخ

ترتیب قالب نمایش سال، ماه، روز و ساعت (24 ساعته/12 ساعته) را تعیین می کند.

1 برای نمایش منو، OK را لمس کنید.



2 "تنظیمات نمایش" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



3 "انتخاب نمایش تاریخ" را انتخاب کرده و OK را لمس کنید.



4 نوع نمایش تاریخ و ساعت را تنظیم کنید.



- برای نمایش تاریخ، روی هر قالبی از "year.month.day"، "month.day.year"، و "day.month.year" تنظیم کنید.
- برای نمایش ساعت، روی هر قالبی از "12h" و "24h" تنظیم کنید.
- برای جابجایی مکان نما، دکمه های عملیاتی "←"/"→" را لمس کنید.
- بعد از تنظیم، OK را لمس کنید.

نور زمینه مانیتور

روشنایی نور پس زمینه صفحه نمایش را تنظیم می کند.

تنظیم	جزئیات
روشن تر	پس زمینه صفحه نمایش را بدون توجه به شرایط محیطی روشن می کند.
استاندارد	با این انتخاب به افزایش عمر باتری کمک می شود.
خودکار	هنگام استفاده در محیط سرباز، روشنایی را به طور خودکار روی "روشن تر" و هنگام استفاده در محیطهای سربسته روی "استاندارد" تنظیم می کند.

نمایش مورد

1 برای نمایش منو،  را لمس کنید.



2 "تنظیمات نمایش" را انتخاب کرده و  را لمس کنید.



3 "نور زمینه مانیتور" را انتخاب کرده و  را لمس کنید.



تنظیم ساعت

ساعت فعلی را مجدداً تنظیم می کند یا در صورت استفاده از دستگاه در کشورهای دیگر روی ساعت محلی تنظیم می کند.

جزئیات عملی

"تنظیمات ساعت" (صفحه 15)

"تنظیم ساعت با زمان محلی در هنگام سفر" (صفحه 18)

"تنظیم ساعت تابستانی" (صفحه 18)

منوی تنظیمات اصلی

شما می توانید تنظیمات مختلف دوربین نظیر صداهای عملیاتی را تنظیم کنید.

تنظیم	جزئیات
نمایش	قابلیتهای ویژه این دستگاه را به شکل خلاصه معرفی می کند. "نمایش" (صفحه 92)
خاموشی خودکار	با این تنظیم، از وضعیت فراموش شدن خاموش کردن دوربین جلوگیری می کند. "خاموشی خودکار" (صفحه 92)
صدای عملکرد	صداهای عملیاتی را فعال یا غیرفعال می کند. "صدای عملکرد" (صفحه 93)
دکمه ضبط	دکمه REC را روی صفحه نمایش LCD نشان می دهد و امکان استفاده از آن را به عنوان دکمه START/STOP فراهم می کند. "دکمه ضبط" (صفحه 93)
ری استارت سریع	ظرف مدت 5 دقیقه پس از بسته شدن صفحه نمایش LCD، مصرف برق را تا 1/3 میزان مصرف زمان ضبط کاهش می دهد. "ری استارت سریع" (صفحه 94)
بروزرسانی	عملکردهای این دستگاه را به جدیدترین نسخه ارتقاء می دهد. "بروزرسانی" (صفحه 94)
پیش تنظیم کارخانه	تمام تنظیمات را به مقادیر پیش فرض باز می گرداند. "پیش تنظیم کارخانه" (صفحه 94)

خاموشی خودکار

با این تنظیم، از وضعیت فراموش شدن خاموش کردن دوربین جلوگیری می کند.

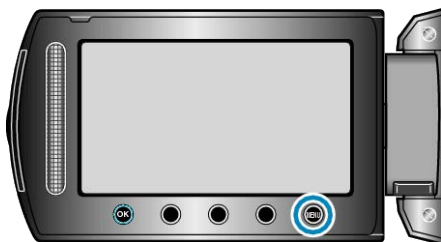
تنظیم	جزئیات
خاموش	دستگاه حتی در صورتی که به مدت 5 دقیقه از آن استفاده نشود، خاموش نمی شود.
روشن	در صورتی که به مدت 5 دقیقه از دستگاه استفاده نشود، آن را به طور خودکار خاموش می کند.

نکته:

- هنگام استفاده از باتری در صورتی که به مدت 5 دقیقه از دستگاه استفاده نشود، آن را به طور خودکار خاموش می کند.
- هنگام استفاده از آداپتور برق متناوب، دوربین وارد حالت آماده به کار می شود.

نمایش مورد

1 برای نمایش منو، را لمس کنید.



2 "تنظیمات پایه" را انتخاب کرده و را لمس کنید.



3 "خاموشی خودکار" را انتخاب کرده و را لمس کنید.



نمایش

بخش حالت دمو را که معرفی قابلیت های این دستگاه است، شروع می کند.

تنظیم	جزئیات
خاموش	عملکرد را غیرفعال می کند.
روشن	نمایشی از قابلیت های ویژه دستگاه را ارائه می کند.

نمایش حالت دمو

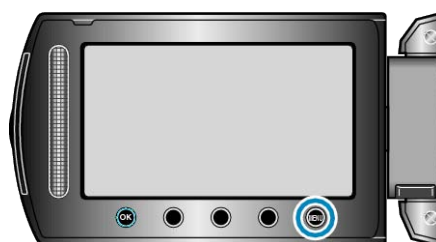
- 1 بسته باتری و کارت SD را خارج کنید.
 - 2 آداپتور برق متناوب را وصل کنید.
 - 3 صفحه نمایش LCD را باز کرده و دوربین را روشن کنید.
- پخش نمایش معرفی پس از 3 دقیقه شروع می شود.
 - برای توقف پخش، را لمس کنید.

نکته:

- این وضعیت در حالت پخش قابل وجود ندارد.

نمایش مورد

1 برای نمایش منو، را لمس کنید.



2 "تنظیمات پایه" را انتخاب کرده و را لمس کنید.



3 "نمایش" را انتخاب کرده و را لمس کنید.



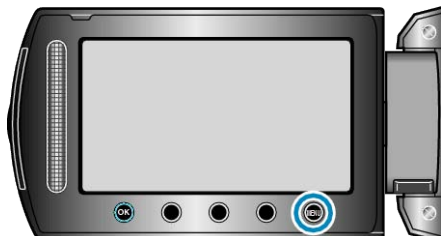
دکمه ضبط

دکمه "ضبط" را روی صفحه نمایش LCD نشان می دهد و امکان استفاده از آن را به عنوان دکمه شروع/توقف فراهم می کند.

تنظیم	جزئیات
خاموش	نمایشی وجود ندارد.
روشن	دکمه REC را روی صفحه نمایش LCD نشان می دهد.

نمایش مورد

1 برای نمایش منو، **[MENU]** را لمس کنید.



2 "تنظیمات پایه" را انتخاب کرده و **[OK]** را لمس کنید.



3 "دکمه ضبط" را انتخاب کرده و **[OK]** را لمس کنید.



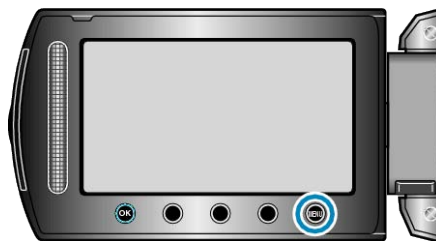
صدای عملکرد

صداها را عملیاتی را فعال یا غیرفعال می کند.

تنظیم	جزئیات
خاموش	صداها را عملیاتی را قطع می کند.
روشن	صداها را عملیاتی را فعال می کند.

نمایش مورد

1 برای نمایش منو، **[MENU]** را لمس کنید.



2 "تنظیمات پایه" را انتخاب کرده و **[OK]** را لمس کنید.



3 "صدای عملکرد" را انتخاب کرده و **[OK]** را لمس کنید.



بروزرسانی

عملکردهای این دستگاه را به جدیدترین نسخه ارتقاء می دهد. برای اطلاع از جزئیات به صفحه اصلی JVC مراجعه کنید. (در صورتی که هیچ برنامه ای برای به روز رسانی نرم افزار این دستگاه وجود نداشته باشد، هیچ موردی در صفحه خانگی ارائه نخواهد شد.)

پیش تنظیم کارخانه

تمام تنظیمات را به مقادیر پیش فرض باز می گرداند.

1 برای نمایش منو، را لمس کنید.



2 "تنظیمات پایه" را انتخاب کرده و را لمس کنید.



3 "پیش تنظیم کارخانه" را انتخاب کرده و را لمس کنید.



4 "بله" را انتخاب کرده و را لمس کنید.



• تمام تنظیمات به مقدار پیش فرض خود باز می گردند.

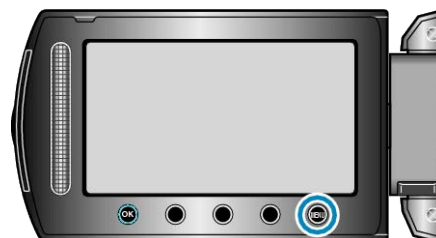
ری استارت سریع

امکان انجام ضبط را بلافاصله پس از باز شدن صفحه نمایش LCD فراهم می کند.

تنظیم	جزئیات
خاموش	عملکرد را غیرفعال می کند.
روشن	در صورت باز شدن دوباره صفحه نمایش LCD ظرف مدت 5 دقیقه، امکان روشن شدن سریع دوربین را فراهم می کند.

نمایش مورد

1 برای نمایش منو، را لمس کنید.



2 "تنظیمات پایه" را انتخاب کرده و را لمس کنید.



3 "ری استارت سریع" را انتخاب کرده و را لمس کنید.



• مصرف برق ظرف مدت 5 دقیقه پس از بسته شدن صفحه نمایش LCD، تا 1/3 میزان مصرف زمان ضبط کاهش می یابد.

منوی تنظیمات اتصال

شما می توانید برای اتصال به تلویزیون یا ضبط کننده DVD تنظیمات مختلفی را انجام دهید.

تنظیم	جزئیات
نمایش روی تلویزیون	آیکونها و تاریخ/ساعت را روی صفحه تلویزیون نشان می دهد. "نمایش روی تلویزیون" (صفحه 95)
خروجی ویدئو	نسبت تصویر (16:9 یا 4:3) را متناسب با تلویزیون مورد استفاده تعیین می کند. "خروجی ویدئو" (صفحه 95)

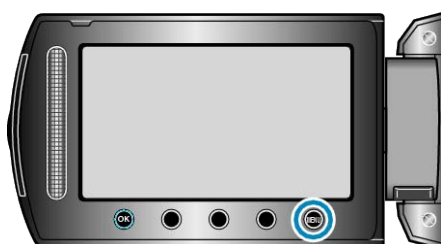
خروجی ویدئو

نسبت تصویر (16:9 یا 4:3) را متناسب با تلویزیون مورد استفاده تعیین می کند.

تنظیم	جزئیات
16:9	این مورد را هنگام اتصال به یک تلویزیون صفحه عریض (16:9) انتخاب کنید.
4:3	این مورد را هنگام اتصال به یک تلویزیون معمولی (4:3) انتخاب کنید.

نمایش مورد

1 برای نمایش منو، را لمس کنید.



2 "تنظیمات اتصال" را انتخاب کرده و را لمس کنید.



3 "خروجی ویدئو" را انتخاب کرده و را لمس کنید.



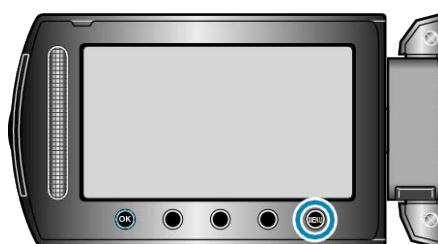
نمایش روی تلویزیون

آیکونها و تاریخ/ساعت را روی صفحه تلویزیون نشان می دهد.

تنظیم	جزئیات
خاموش	آیکونها و تاریخ/ساعت را روی تلویزیون نشان نمی دهد.
روشن	آیکونها و تاریخ/ساعت را روی تلویزیون نشان می دهد.

نمایش مورد

1 برای نمایش منو، را لمس کنید.



2 "تنظیمات اتصال" را انتخاب کرده و را لمس کنید.



3 "نمایش روی تلویزیون" را انتخاب کرده و را لمس کنید.



منوی تتظیلمات رسانه

شما می توانید تتظیلمات مختلفی را برای رسانه ضبط انجام دهید.

تتظیلم	جزئیات
رسانه ضبط برای ویدیو	رسانه ضبط/پخش را برای فیلمها تعیین می کند. "رسانه ضبط برای ویدیو" (GZ-MS230 صفحه 96)
انتخاب محل فیلم	رسانه ضبط/پخش را برای شکاف SD فیلمها تعیین می کند. "انتخاب محل فیلم" (GZ-MS215 صفحه 96)
رسانه ضبط برای تصویر	رسانه ضبط/پخش را برای تصاویر ثابت تعیین می کند. "رسانه ضبط برای تصویر" (GZ-MS230 صفحه 97)
انتخاب محل تصویر	رسانه ضبط/پخش را برای شکاف SD تصاویر ثابت تعیین می کند. "انتخاب محل تصویر" (GZ-MS215 صفحه 97)
حافظه داخلی فرمت شود	تمام فایلهای حافظه داخلی را حذف می کند. "حافظه داخلی فرمت شود" (GZ-MS230 صفحه 98)
کارت SD فرمت شود	تمام فایلهای روی کارت SD را حذف می کند. "کارت SD فرمت شود" (GZ-MS230 صفحه 98)
حافظه داخلی پاک شود	این فرآیند را در هنگام دور انداختن دستگاه یا واگذاری آن به شخص دیگر انجام دهید. "حافظه داخلی پاک شود" (GZ-MS230 صفحه 99)

انتخاب محل فیلم (GZ-MS215)

رسانه ضبط/پخش را برای فیلمها تعیین می کند.

تتظیلم	جزئیات
محل A	فیلمها را روی کارت SD درون شکاف A ضبط می کند.
محل B	فیلمها را روی کارت SD درون شکاف B ضبط می کند.

نمایش مورد

1 برای نمایش منو،  را لمس کنید.



2 "تتظیلمات رسانه" را انتخاب کرده و  را لمس کنید.



3 "انتخاب محل فیلم" را انتخاب کرده و  را لمس کنید.



رسانه ضبط برای ویدیو (GZ-MS230)

رسانه ضبط/پخش را برای فیلمها تعیین می کند.

تتظیلم	جزئیات
حافظه داخلی	فیلمها را روی حافظه داخلی دوربین ضبط می کند.
کارت SD	فیلمها را روی کارت SD ضبط می کند.

نمایش مورد

1 برای نمایش منو،  را لمس کنید.



2 "تتظیلمات رسانه" را انتخاب کرده و  را لمس کنید.



3 "رسانه ضبط برای ویدیو" را انتخاب کرده و  را لمس کنید.



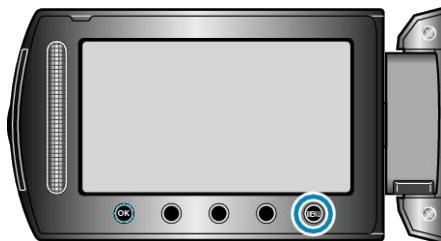
انتخاب محل تصویر (GZ-MS215)

رسانه ضبط/پخش را برای تصاویر ثابت تعیین می کند.

تنظیم	جزئیات
محل A	تصاویر ثابت را روی کارت SD درون شکاف A ضبط می کند.
محل B	تصاویر ثابت را روی کارت SD درون شکاف B ضبط می کند.

نمایش مورد

1 برای نمایش منو، **MENU** را لمس کنید.



2 "تنظیمات رسانه" را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.



3 "انتخاب محل تصویر" را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.



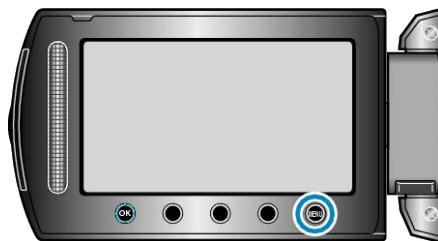
رسانه ضبط برای تصویر (GZ-MS230)

رسانه ضبط/پخش را برای تصاویر ثابت تعیین می کند.

تنظیم	جزئیات
حافظه داخلی	تصاویر ثابت را روی حافظه داخلی دوربین ضبط می کند.
کارت SD	تصاویر ثابت را روی کارت SD ضبط می کند.

نمایش مورد

1 برای نمایش منو، **MENU** را لمس کنید.



2 "تنظیمات رسانه" را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.



3 "رسانه ضبط برای تصویر" را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.



کارت SD فرمت شود

تمام فایل‌های روی کارت SD را حذف می‌کند.

تنظیم	جزئیات
فایل	تمام فایل‌های روی کارت SD را حذف می‌کند.
فایل + شماره مدیریت	کلیه فایل‌های روی کارت SD را حذف می‌کند و تعداد پوشه‌ها و فایل‌ها را به عدد "1" می‌رساند.

احتیاط:

- در صورتی که کارت SD وارد نشده باشد، امکان انتخاب وجود ندارد.
- با فرمت شدن کارت، تمام داده‌های کارت حذف می‌شوند.
- قبل از فرمت کردن، از تمام فایل‌های موجود روی کارت در رایانه کپی بگیرید.
- از آنجا که فرآیند فرمت کردن کمی زمان می‌برد، دقت کنید که بسته باتری کاملاً شارژ شده باشد. همچنین می‌توانید آداپتور برق متناوب را وصل کنید.

نمایش مورد

1 برای نمایش منو، را لمس کنید.



2 "تنظیمات رسانه" را انتخاب کرده و را لمس کنید.



3 "کارت SD فرمت شود" را انتخاب کرده و را لمس کنید.



(GZ-MS230)



(GZ-MS215)

- رسانه مورد نظر را برای فرمت شدن انتخاب کنید.

حافظه داخلی فرمت شود (GZ-MS230)

تمام فایل‌های حافظه داخلی را حذف می‌کند.

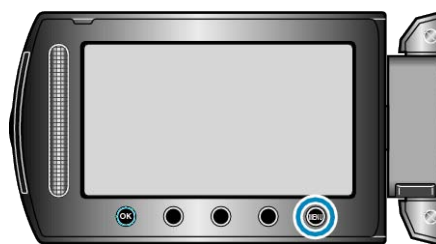
تنظیم	جزئیات
فایل	تمام فایل‌های حافظه داخلی را حذف می‌کند.
فایل + شماره مدیریت	کلیه فایل‌های روی حافظه داخلی را حذف می‌کند و تعداد پوشه‌ها و فایل‌ها را به عدد "1" می‌رساند.

احتیاط:

- با فرمت شدن حافظه داخلی، تمام داده‌های آن حذف می‌شود.
- قبل از فرمت کردن، از تمام فایل‌های موجود بر حافظه داخلی در رایانه کپی بگیرید.
- از آنجا که فرآیند فرمت کردن کمی زمان می‌برد، دقت کنید که بسته باتری کاملاً شارژ شده باشد. همچنین می‌توانید آداپتور برق متناوب را وصل کنید.

نمایش مورد

1 برای نمایش منو، را لمس کنید.



2 "تنظیمات رسانه" را انتخاب کرده و را لمس کنید.



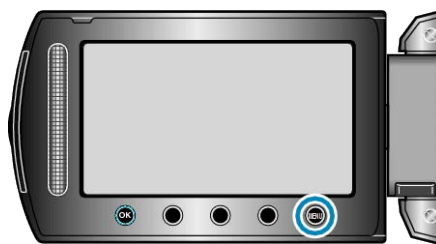
3 "حافظه داخلی فرمت شود" را انتخاب کرده و را لمس کنید.



حافظه داخلی پاک شود (GZ-MS230)

این فرآیند را در هنگام دور انداختن دستگاه یا واگذاری آن به شخص دیگر انجام دهید.

1 برای نمایش منو، **Menu** را لمس کنید.



2 "تنظیمات رسانه" را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.



3 "حافظه داخلی پاک شود" را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.



4 "بله" را انتخاب کرده و **OK** را لمس کنید.



• بعد از حذف داده ها، **OK** را لمس کنید.

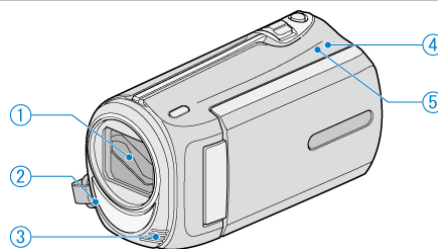
احتیاط:

• از آنجا که حذف داده ها کمی زمان می برد، آداپتور برق متناوب را وصل کنید.

نکته:

• برای سخت تر کردن بازگردانی داده ها، این فرآیند را تکرار کنید.

جلو

**1** لنز/درپوش لنز

- لنز و پوشش لنز را لمس نکنید.

2 نور

- هنگام تصویربرداری در مکانهای تاریک، از نور استفاده کنید.
- "نور" (صفحه 74)

3 میکروفن استریو

- هنگام ضبط فیلم، انگشتان خود را جلوی میکروفن قرار ندهید.

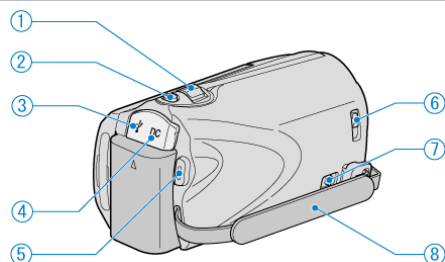
4 لامپ POWER/CHARGE

- در صورت روشن شدن: "روشن" کردن
- چشمک می زند: در حال شارژ کردن است
- خاموش می شود: شارژ تمام شده است

5 لامپ ACCESS

- در صورت روشن بودن یا چشمک زدن لامپ، ضبط یا پخش در حال انجام است.
- بسته باتری، آداپتور برق متناوب یا کارت SD را خارج نکنید.

پشت

**1** اهرم زوم/تنظیم میزان صدا

- هنگام تصویر برداری: دامنه تصویربرداری را تعیین کنید.
- هنگام پخش (صفحه ایندکس): تعداد تصاویر در حال نمایش را تغییر می دهد.
- در طول پخش فیلم: میزان صدا را تنظیم کنید.

2 دکمه SNAPSHOT (ضبط تصویر ثابت)

- یک تصویر ثابت می گیرد.

3 ترمینال USB

- با استفاده از کابل USB به رایانه متصل می شود.

4 ترمینال جریان مستقیم

- برای شارژ باتری به آداپتور جریان متناوب متصل می شود.

5 دکمه START/STOP (ضبط فیلم)

- ضبط فیلم را شروع/متوقف می کند.

6 سوییچ درپوش لنز

- پوشش لنز را باز و بسته می کند.

7 اهرم آزاد سازی بند دستگیره

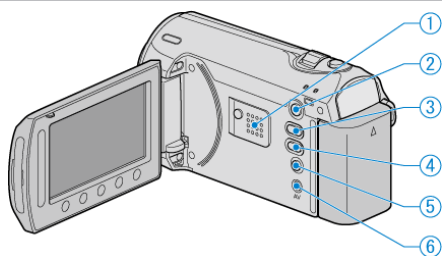
- امکان جداسازی بند دستگیره و استفاده از آن را به عنوان بند حمل فراهم می کند.

8 بند دستگیره

- دست خود را وارد بند دستگیره کنید تا دستگاه به طور محکم نگه داشته شود.

"تنظیم دستگیره" (صفحه 13)

داخلی



1 بلندگو

- در هنگام پخش، صدا را خارج می کند.

2 دکمه [پخش]

- بین حالت های ضبط و پخش جابجا می شود.

3 دکمه [فیلم/تصویر ثابت]

- بین فیلم و تصویر ثابت جابجا می شود.

4 دکمه UPLOAD/EXPORT (بارگذاری/صدور به iTunes)

- ضبط: فیلم ها را با فرمت YouTube یا iTunes ضبط می کند.
- پخش: فرمت فیلم ها را به YouTube یا iTunes تبدیل می کند.

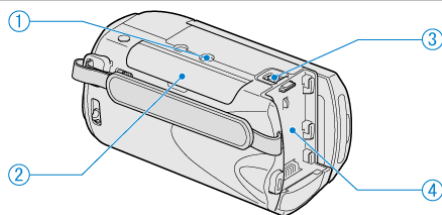
5 دکمه [روشن/خاموش/اطلاعات]

- ضبط: مدت زمان باقیمانده (فقط برای فیلم) و میزان شارژ باتری را نشان می دهد.
- پخش: اطلاعات مربوط به فایل نظیر تاریخ ضبط را نشان می دهد.
- در حالی که صفحه نمایش LCD باز است، این دکمه را فشار دهید و رها کنید تا روشن/خاموش شود.

6 ترمینال AV

- به تلویزیون متصل می کند.

پایین



1 سرپیچ نصب سه پایه

"گذاشتن سه پایه" (صفحه 17)

2 شکاف کارت SD

- کارت SD اختیاری را وارد کنید.

"وارد کردن یک کارت (GZ-MS230) (صفحه 13)"

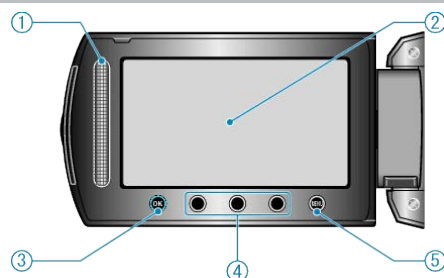
"وارد کردن یک کارت (GZ-MS215) (صفحه 14)"

3 اهرم رهاسازی باتری

"شارژ کردن بسته باتری" (صفحه 12)

4 پایه باتری

صفحه نمایش LCD



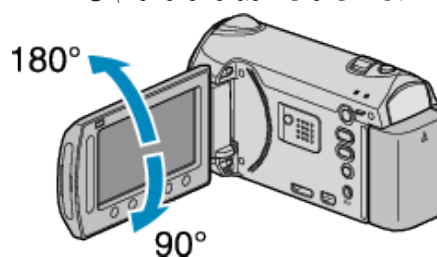
1 اسلایدر

LASER TOUCH OPERATION

- موارد یا تصاویر را از منو یا صفحه ایندکس انتخاب می کند.
- استفاده از دکمه های عملیاتی " (صفحه 16)

2 صفحه نمایش LCD

- با باز کردن و بستن، دستگاه روشن و خاموش می شود.
- با چرخاندن صفحه نمایش امکان گرفتن تصویر از خود را فراهم می کند.



3 دکمه OK

- مورد انتخابی یا تصویر را تأیید می کند.

4 دکمه های عملیاتی

- عملکرد دکمه های عملیاتی می تواند نمایش داده شود.

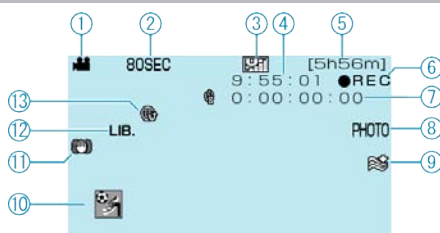
5 دکمه MENU

- منوی تنظیمات را نمایش می دهد.

احتیاط:

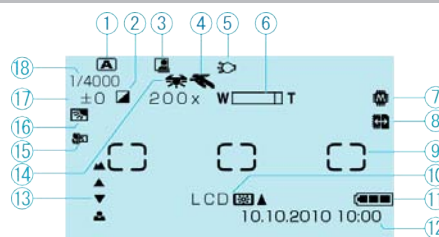
- سطح را محکم فشار ندهید و در معرض ضربه قرار ندهید.
- انجام چنین کاری می تواند به صفحه آسیب وارد کرده یا آن را بشکند.

ضبط فیلم



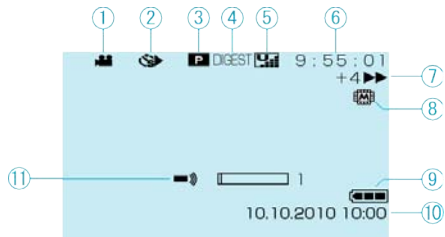
- 1 حالت فیلمبرداری
"داخلی" (صفحه 101)
- 2 ضبط با فواصل زمانی
"ضبط با وقفه (ضبط با وقفه)" (صفحه 33)
- 3 کیفیت فیلم
"کیفیت ویدئو" (صفحه 74)
- 4 شمارشگر صحنه
5 زمان باقیمانده ضبط
6 ضبط در حال انجام است
"فیلمبرداری در حالت خودکار" (صفحه 20)
- 7 شمارشگر ضبط با فواصل زمانی
"ضبط با وقفه (ضبط با وقفه)" (صفحه 33)
- 8 ضبط تصویر ثابت
"گرفتن تصاویر ثابت هنگام ضبط فیلم" (صفحه 21)
- 9 کاهش صدای باد
"حذف صدای باد" (صفحه 77)
- 10 ضبط رویداد
"اختصاص فایلها به رویدادها قبل از ضبط" (صفحه 31)
- DIS 11
"کاهش لرزش دوربین" (صفحه 22)
- 12 ضبط برای صدور
"فیلمبرداری در قالب iTunes" (صفحه 32)
- 13 ضبط برای بارگذاری
"فیلمبرداری در قالب YouTube" (صفحه 31)

نشانه های عمومی ضبط



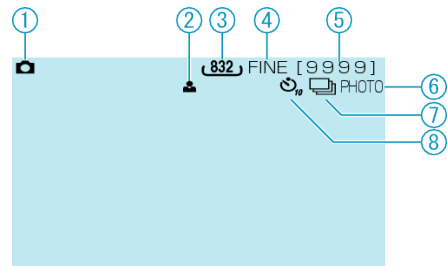
- 1 حالت ضبط
"فیلمبرداری در حالت خودکار" (صفحه 20)
"ضبط دستی" (صفحه 24)
- 2 جلوه
"ضبط همراه با افکت" (صفحه 30)
"GZ-MS230" (صفحه 30)
- 3 ضبط خودکار
"ضبط خودکار با تشخیص حرکات (ضبط خودکار)" (صفحه 34)
- 4 انتخاب صحنه
"انتخاب صحنه" (صفحه 25)
- 5 نور
"نور" (صفحه 74)
- 6 زوم
"زوم" (صفحه 75)
- 7 رسانه
"رسانه ضبط برای ویدئو" (صفحه 96)
"انتخاب محل فیلم" (صفحه 96)
"رسانه ضبط برای تصویر" (صفحه 97)
"انتخاب محل تصویر" (صفحه 97)
"GZ-MS230" (صفحه 97)
"GZ-MS215" (صفحه 97)
- 8 اتو سوییچ رسانه ضبط
"اتو سوییچ رسانه ضبط" (صفحه 76)
- 9 ناحیه اندازه گیری "نقطه"
"تنظیم ناحیه اندازه گیری" (صفحه 29)
- 10 نور پس زمینه صفحه نمایشگر
"نور زمینه مانیتور" (صفحه 90)
- 11 نشانگر باتری
"زمان ضبط/شارژ باتری باقیمانده" (صفحه 35)
- 12 تاریخ/ساعت
"تنظیمات ساعت" (صفحه 15)
- 13 فوکوس
"تنظیم دستی فوکوس" (صفحه 26)
- 14 توازن سفیدی
"تنظیم توازن سفیدی" (صفحه 28)
- 15 تله ماکرو
"گرفتن نماهای نزدیک" (صفحه 30)
- 16 خنثی کردن نور پس زمینه
"تنظیم خنثی کردن نور پس زمینه" (صفحه 29)
- 17 روشنایی
"تنظیم روشنایی" (صفحه 27)
- 18 سرعت شاتر
"تنظیم سرعت شاتر" (صفحه 27)

پخش فیلم

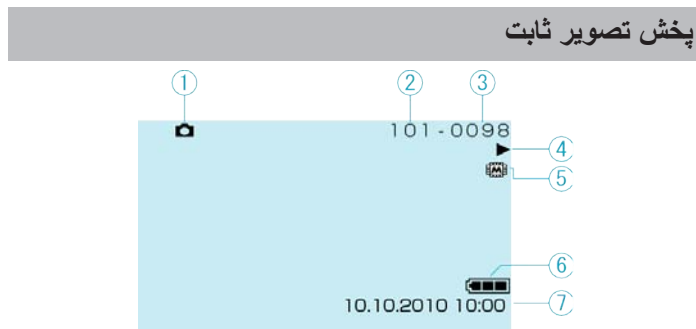


- 1 حالت فیلمبرداری
"دکمه [] (فیلم/تصویر ثابت)" (صفحه 101)
- 2 ضبط با فواصل زمانی
"ضبط با وقفه (ضبط با وقفه)" (صفحه 33)
- 3 پخش فهرست پخش
"پخش فهرستهای پخش" (صفحه 42)
- 4 هضم پخش
"بررسی سریع محتویات فیلم" (صفحه 38)
- 5 کیفیت فیلم
"کیفیت ویدئو" (صفحه 74)
- 6 شمارشگر صحنه
- 7 نشانگر عملیات
"پخش فیلم ها" (صفحه 37)
- 8 رسانه
"رسانه ضبط برای ویدئو" (صفحه 96 GZ-MS230)
"انتخاب محل فیلم" (صفحه 96 GZ-MS215)
- 9 نشانگر باتری
"زمان ضبط/شارژ باتری باقیمانده" (صفحه 35)
- 10 تاریخ/ساعت
"تنظیمات ساعت" (صفحه 15)
- 11 تنظیم صدای بلندگو

ضبط تصویر ثابت



- 1 حالت عکسبرداری
"دکمه [] (فیلم/تصویر ثابت)" (صفحه 101)
- 2 فوکوس
"گرفتن تصاویر ثابت در حالت خودکار" (صفحه 22)
- 3 اندازه تصویر
- 4 کیفیت تصویر
"کیفیت تصویر" (صفحه 80)
- 5 تعداد تصاویر باقیمانده
- 6 ضبط در حال انجام است
- 7 تصویربرداری پیوسته
"حالت شاتر" (صفحه 80)
- 8 تایمر خودکار
"تایمر خودکار" (صفحه 79)



- 1** حالت عکسبرداری
"نکمه" (فیلم/تصویر ثابت) (صفحه 101)
- 2** تعداد پوشه ها
- 3** تعداد فایلها
- 4** نشانگر عملیات
"پخش تصاویر ثابت" (صفحه 39)
- 5** رسانه
"رسانه ضبط برای تصویر" (GZ-MS230 صفحه 97)
"انتخاب محل تصویر" (GZ-MS215 صفحه 97)
- 6** نشانگر باتری
"زمان ضبط/شارژ باتری باقیمانده" (صفحه 35)
- 7** تاریخ/ساعت
"تنظیمات ساعت" (صفحه 15)

بسته باتری

عدم خاموش شدن در هنگام استفاده از بسته باتری.
بسته باتری را دوباره شارژ کنید. "شارژ کردن بسته باتری" (صفحهٔ 12) اگر ترمینال دستگاه یا بسته باتری کثیف باشد، آن را با پارچه پنبه ای یا مورد مشابه تمیز کنید. اگر از بسته های باتری دیگری بجز JVC استفاده می کنید، ایمنی و عملکرد دستگاه تضمین نمی شود. حتماً از بسته باتری JVC استفاده کنید.
زمان استفاده کوتاه حتی پس از شارژ کردن.
فساد باتری زمانی رخ می دهد که یک بسته باتری به طور مداوم شارژ شود. بسته باتری را با یک بسته باتری جدید تعویض کنید. "وسایل جانبی اختیاری" (صفحهٔ 19)
عدم شارژ بسته باتری.

هنگامی که باتری بطور کامل شارژ شده باشد، چراغ چشمک نمی زند. اگر ترمینال دستگاه یا بسته باتری کثیف باشد، آن را با پارچه پنبه ای یا مورد مشابه تمیز کنید. استفاده از بسته باتری غیر اصلی ممکن است به آسیب دستگاه منجر شود. حتماً از بسته باتری اصلی استفاده کنید.
--

نمایش شارژ باقیمانده باتری درست نیست. در صورتی که آداپتور برق متناوب وصل شده باشد، شارژ باقیمانده باتری نمایش داده نمی شود. اگر دستگاه به مدت طولانی در دماهای بالا یا پایین مورد استفاده قرار بگیرد یا اگر بسته باتری مرتباً شارژ شود، ممکن است میزان شارژ باقیمانده به درستی نمایش داده نشود.

ضبط

ضبط انجام نمی شود. سوییچ ON/OFF را بررسی کنید. "داخلی" (صفحهٔ 101) با استفاده از دکمه ⏮ (پخش) روی حالت ضبط تنظیم کنید. "داخلی" (صفحهٔ 101)
--

ضبط به صورت خودکار متوقف می شود. در صورتی که ضبط نتواند به مدت 12 ساعت متوالی یا بیشتر بسته به مشخصات انجام شود، ضبط متوقف خواهد شد. (ادامه ضبط ممکن است کمی زمان ببرد). دستگاه را خاموش کنید، مدتی صبر کرده و مجدداً ضبط را شروع کنید. (با افزایش درجه حرارت، دستگاه بطور خودکار متوقف می شود تا از مدار ها محافظت کند.)

DIS کار نمی کند. DIS در هنگام ضبط تصاویر ثابت کار نمی کند.
--

سرعت تصویربرداری پیوسته برای تصاویر ثابت خیلی کم است. سرعت تصویربرداری پیوسته در صورت استفاده مرتب از این قابلیت، کاهش می یابد. سرعت ضبط پیوسته ممکن است بسته به کارت SD یا شرایط ویژه ضبط کاهش پیدا کند.

فوکوس به صور خودکار تنظیم نشده است. اگر ضبط در مکان تاریک انجام شود یا کنتراست بین تاریکی و روشنایی برقرار نباشد، فوکوس را به طور دستی تنظیم کنید. "تنظیم دستی فوکوس" (صفحهٔ 26) لنز را با پارچه تمظیف لنز، تمیز کنید. در منوی ضبط دستی، فوکوس دستی را لغو کنید. "تنظیم دستی فوکوس" (صفحهٔ 26)
--

زوم دیجیتال کار نمی کند. زوم دیجیتال در حالت عکسبرداری ممکن نیست. عمل زوم در تصویربرداری با فواصل زمانی ممکن نیست. (امکان عکسبرداری پیوسته و DIS وجود ندارد.) برای استفاده از زوم دیجیتال، "زوم" را در منو روی "90x/دیجیتال" یا "800x/دیجیتال" تنظیم کنید. "زوم" (صفحهٔ 75)

کارت

عدم امکان ورود کارت SD. دقت کنید که کارت را در جهت اشتباه وارد نکنید.

"وارد کردن یک کارت (📁)" (GZ-MS230 صفحهٔ 13)

عدم امکان کپی به کارت SD. برای ضبط روی کارت، لازم است که تنظیمات رسانه ای را انجام دهید. "رسانه ضبط برای ویدیو (📁 GZ-MS230 صفحهٔ 96)" برای استفاده از کارتهایی که در دستگاههای دیگر استفاده شده اند، لازم است که کارت را با استفاده از "کارت SD فرمت شود" از تنظیمات رسانه فرمت (آماده کار) کنید. "کارت SD فرمت شود" (📁 صفحهٔ 98)

پخش

صدا یا تصویر با وقفه پخش می شود. برخی مواقع، پخش در محل اتصال بین دو صحنه متوقف می شود. این مورد نقص محسوب نمی شود.

یک تصویر مشابه برای مدت زمان طولانی نمایش داده می شود. کارت SD را تعویض کنید. (در صورتی که کارت SD آسیب دیده باشد، ممکن است مشکلی در خواندن داده ها رخ دهد. این دستگاه تا حد ممکن پخش را انجام می دهد، اما در صورت ادامه مشکلی در نهایت متوقف می شود.) "کارت SD فرمت شود" را در منوی تنظیمات رسانه اجرا کنید. (تمام داده ها حذف خواهند شد.) "کارت SD فرمت شود" (📁 صفحهٔ 98)

تصویر دارای موج است. کارت SD را تعویض کنید. (در صورتی که کارت SD آسیب دیده باشد، ممکن است مشکلی در خواندن داده ها رخ دهد. این دستگاه تا حد ممکن پخش را انجام می دهد، اما در صورت ادامه مشکلی در نهایت متوقف می شود.) "کارت SD فرمت شود" را در منوی تنظیمات رسانه اجرا کنید. (تمام داده ها حذف خواهند شد.) "کارت SD فرمت شود" (📁 صفحهٔ 98)

فایل ضبط شده یافت نمی شود. نمایش گروهی و عملکردهای جستجو بر اساس تاریخ را لغو کنید. "جستجوی یک تصویرثابت/فیلم معین" (📁 صفحهٔ 40) تنظیمات را در "رسانه ضبط برای ویدیو" یا "رسانه ضبط برای تصویر" تغییر دهید. (فایلهای روی رسانه های دیگر نمایش داده نمی شوند.) "رسانه ضبط برای ویدیو (📁)" (GZ-MS230 صفحهٔ 96) "رسانه ضبط برای تصویر (📁)" (GZ-MS230 صفحهٔ 97) "پخش فایل MPG" را انتخاب کرده و سپس فیلم را در صفحه ایندکس جستجو کنید. (فایلهای فیلم که اطلاعات مدیریت آنها آسیب دیده است، قابل پخش هستند.) "پخش فیلمی با اطلاعات ناقص مدیریت" (📁 صفحهٔ 38)

تاریخ/ساعت نمایش داده نمی شود. به این ترتیب "نمایش روی صفحه" را در منو تنظیم کنید. "نمایش روی صفحه" (📁 صفحهٔ 85) "نمایش روی تلویزیون" را در منو روی "روشن" تنظیم کنید. "نمایش روی تلویزیون" (📁 صفحهٔ 95)
--

تصاویر پدرستی در تلویزیون نشان داده نمی شوند. کابل را جدا کرده و مجدداً وصل کنید. دستگاه را مجدداً خاموش کرده و روشن کنید.
--

تصاویر بصورت عمودی در تلویزیون نمایش داده می شوند. "خروجی ویدئو" را در منوی تنظیمات اتصال روی "4:3" تنظیم کنید. "خروجی ویدئو" (📁 صفحهٔ 95) صفحه تلویزیون را با توجه به آن تنظیم کنید.

تصویر نمایش داده شده بر روی تلویزیون بسیار کوچک است. "خروجی ویدئو" را در منوی تنظیمات اتصال روی "16:9" تنظیم کنید. "خروجی ویدئو" (📁 صفحهٔ 95)

فایل حذف نمی شود. فایلهای حفاظت شده، قابل حذف نیستند. قبل از حذف فایل، حفاظت را بردارید. "حفاظت از فایلها" (📁 صفحهٔ 45)

ویرایش/کپی

اشکال در انتقال به ضبط کننده Blu-ray. با اتصال این دوربین به ضبط کننده Blu-ray توسط کابل USB، دوبله امکایپذیر نیست. با استفاده از کابل AV ارائه شده، اتصال را برقرار کرده و دوبله کنید.

"دوبله فایل ها در یک ضبط کننده DVD یا 🔗 " VCR (صفحه64)

امکان کپی/انتقال فایل ها به کارت SD وجود ندارد.

اگر کارت SD از نوشتن محافظت شده باشد، آن را غیرفعال کنید.

رایانه

کپی فایلها به HDD رایانه انجام نمی شود.

کابل USB را درست وصل کنید.

"تهیه نسخه پشتیبان از همه فایل ها" 🔗 (صفحه66)

اگر نرم افزار ارائه شده "Everio MediaBrowser" نصب نشده باشد، بعضی از قابلیت‌ها ممکن است قابل اجرا نباشند.

"نصب نرم افزار ارائه شده" 🔗 (صفحه65)

قبل از تهیه نسخه پشتیبان، اطمینان حاصل کنید که فضای خالی کافی در هارد دیسک رایانه (HDD) وجود داشته باشد.

امکان ضبط تصاویر ثابت در دیسکی که از نرم افزار ارائه شده استفاده می کنند وجود ندارد.

کپی فایلها به DVD رایانه انجام نمی شود.

برای ضبط روی دیسک، رایانه مورد استفاده به یک درایو DVD با قابلیت ضبط نیاز دارد.

از یک رایانه Mac استفاده می کنم.

"فایلها را با روش زیر به یک کامپیوتر مکینتاش (Mac) کپی کنید." 🔗 (صفحه70)

اشکال بارگذاری فایل در YouTube.

بررسی کنید که در YouTube حساب کاربری ایجاد کرده باشید. (برای بارگذاری فایلها در YouTube به یک حساب کاربری YouTube نیاز دارید.)

ضبط برای بارگذاری را تنها می توان به مدت 10 دقیقه یعنی محدودیت زمانی YouTube انجام داد.

تغییر فیلم ها به قالب فایل بارگذاری را نمی توان توسط این دستگاه انجام داد.

به "پرسش&پاسخ"، "آخرین اطلاعات"، "اطلاعات دانلود"، و غیره در "برای آخرین اطلاعات محصول کلیک کنید" ازفایل راهنمای نرم افزار Everio MediaBrowser مراجعه کنید.

اشکال صدور فایل به iTunes.

به "پرسش&پاسخ"، "آخرین اطلاعات"، "اطلاعات دانلود"، و غیره در "برای آخرین اطلاعات محصول کلیک کنید" ازفایل راهنمای نرم افزار Everio MediaBrowser مراجعه کنید.

صفحه نمایش/تصویر

دیدن صفحه نمایش LCD مشکل است.

در محلهای روشن مانند محلهای در معرض نور مستقیم خورشید، مشاهده صفحه نمایش LCD ممکن است مشکل باشد.

یک نوار یا لکه نورانی روی صفحه نمایش LCD ظاهر می شود.

جهت دستگاه را برای جلوگیری از ورود منبع نور به دید، تغییر دهید. (در صورت وجود منبع نور درخشان در نزدیکی دستگاه، یک لکه یا نوار روشن ممکن است ظاهر شود؛ اما این امر نقص محسوب نمی شود.)

شبی ضبط شده خیلی تاریک است.

در صورتی که پس زمینه روشن و موضوع تاریک باشد، از خنثی کردن نور پس زمینه استفاده کنید. "تنظیم خنثی کردن نور پس زمینه" 🔗 (صفحه29) از "نور" در منو استفاده کنید. "نور" 🔗 (صفحه74)

استفاده از "شب" در انتخاب صحنه.

"انتخاب صحنه" 🔗 (صفحه25)

از "افزایش دریافت نور" در منو استفاده کنید.

"افزایش دریافت نور" 🔗 (صفحه75)

"نور را تنظیم کنید" را در منوی تنظیمات دستی به طرف "+" تنظیم کنید.

"تنظیم روشنایی" 🔗 (صفحه27)

شبی ضبط شده خیلی روشن است.

در صورتی که از خنثی کردن نور پس زمینه استفاده شده است، آن را روی "خاموش" قرار دهید. "تنظیم خنثی کردن نور پس زمینه" 🔗 (صفحه29)

"نور را تنظیم کنید" را در منوی تنظیمات دستی به طرف "-" تنظیم کنید.

"تنظیم روشنایی" 🔗 (صفحه27)

رنگ غیر طبیعی است. (رنگ آبی زیاد، رنگ قرمز زیاد و غیره)

مدتی منتظر بمانید تا رنگ های طبیعی بدست آید. (تنظیم رنگ سفید ممکن است کمی طول بکشد.)

"توازن سفیدی" را در منوی تنظیمات دستی روی "تنظیم دستی" تنظیم کنید. از "دقیق"/"ابری"/"هالوژن" با توجه به منبع نور انتخاب کنید. "MWB" را انتخاب و به تناسب تنظیم کنید.

"تنظیم توازن سفیدی" 🔗 (صفحه28)

سایر مشکلات

اسلایدر و دکمه های عملیاتی کار نمی کنند.

اسلایدر و دکمه های موجود در اطراف صفحه را با انگشتان خود لمس کنید.

اگر اسلایدر و دکمه ها را با ناخن انگشت خود یا با دستکش لمس کنید، عمل نخواهند کرد.

حتی در صورت لمس موارد نمایش داده شده بر روی صفحه، کار نمی کنند.

دوربین در هنگام انتخاب بین حالت فیلمبرداری و حالت عکسبرداری یا در زمان روشن و خاموش کردن خیلی کند عمل می کند.

توصیه می شود که تمام فیلم ها و تصاویر ثابت را به رایانه خود کپی کرده و فایل ها را از دستگاه پاک کنید. (اگر فایل های ضبط شده زیادی درون دستگاه باشد، واکنش دوربین نیاز به زمان خواهد داشت.)

تصویر دندانه دار است.

هنگام استفاده از زوم دیجیتال، به دلیل بزرگنمایی دیجیتال تصویر دندانه ای می شود.

دستگاه گرم می شود.

این مورد نقص محسوب نمی شود. (در صورت استفاده از دستگاه برای مدت زمان طولانی، ممکن است گرم شود.)

پیغام خطا؟

پوشش لنز را بررسی کنید

دربوش لنز را باز کنید.

تاریخ/زمان را تنظیم کنید!

آداپتور برق متناوب را متصل کنید، باتری را برای مدت زمان بیش از 24 ساعت شارژ کرده و ساعت را تنظیم کنید. (اگر پیغام همچنان ظاهر می شود، باتری ساعت خالی شده است. از نزدیکترین فروشنده JVC کمک بگیرید.) "تنظیمات ساعت" 🔗 (صفحه15)

بروز اشکال در ارتباطات

کابل USB را دوباره وصل کنید.

این دستگاه و دستگاه های متصل به آن را خاموش کرده و دوباره روشن کنید.

بسته باتری را دوباره نصب کنید.

مشکل در فرمت!

مراحل عملیاتی را بررسی و یک بار دیگر انجام دهید.

"حافظه داخلی فرمت شود" 🔗 ("GZ-MS230" صفحه98)

دستگاه را خاموش کرده و مجدداً روشن کنید.

خطای پاک کردن داده ها (فقط GZ-MS230)

مراحل عملیاتی را بررسی و یک بار دیگر انجام دهید.

"حافظه داخلی پاک شود" 🔗 ("GZ-MS230" صفحه99)

دستگاه را خاموش کرده و مجدداً روشن کنید.

خطای حافظه داخلی! (فقط GZ-MS230)

دستگاه را خاموش کرده و مجدداً روشن کنید.

اگر اقدامات بالا مشکل را حل نکرد، از فایلهای خود نسخه پشتیبان تهیه کرده و "حافظه داخلی فرمت شود" را از منوی تنظیمات رسانه اجرا کنید. (تمام داده ها حذف خواهند شد.)

"حافظه داخلی فرمت شود" 🔗 ("GZ-MS230" صفحه98)

مشکل در کارت حافظه

دستگاه را خاموش کرده و مجدداً روشن کنید.

پس از جدا کردن آداپتور برق متناوب و بسته باتری، کارت SD را خارج کرده و دوباره وارد کنید.

اگر اقدامات بالا مشکل را حل نکرد، از فایلهای خود نسخه پشتیبان تهیه کرده و "کارت SD فرمت شود" را از منوی تنظیمات رسانه اجرا کنید. (تمام داده ها حذف خواهند شد.)

"کارت SD فرمت شود" 🔗 (صفحه98)

فرمت نشده

"OK" را انتخاب کرده و سپس "بله" را از صفحه "آیا می خواهید فرمت کنید؟" انتخاب کنید.

ضبط نشد

دستگاه را خاموش کرده و مجدداً روشن کنید.

نمی توان تصاویر ساکن بیشتر در این لحظه گرفت

قبل از گرفتن تصاویر ثابت، ضبط فیلم را متوقف کنید. (اگر کارت SD برداشته شده و در هنگام ضبط فیلم دوباره وارد شود، ضبط تصاویر ثابت انجام نخواهد شد.)
 "کیفیت ویدئو" را در منو روی تنظیماتی غیر از "اقتصادی" قرار دهید. (ضبط همزمان تصاویر ثابت در صورت تنظیم بر روی "اقتصادی" انجام پذیر نخواهد بود.)
 "کیفیت ویدئو" (صفحه 74)

فایل مدیر خراب شده است برای ضبط/پخش ویدئو، ترمیم لازم است ترمیم شود؟

برای ذخیره "OK" را انتخاب کنید. (فیلمهایی که قابل ذخیره سازی نیستند، در صفحه ایندکس نمایش داده نمی شوند ولی می توانید آنها را با استفاده از "پخش فایل MPG" از منو پخش کنید.)
 "پخش فیلمی با اطلاعات ناقص مدیریت" (صفحه 38)

فایل پشتیبانی نشده !

از فایل های ضبط شده با این دستگاه استفاده کنید. (فایل های ضبط شده با دستگاه های دیگر ممکن است پخش نشوند.)

این فایل محافظت شده است

عملکرد "محافظت/لغو" را در منوی "ویرایش" غیر فعال کنید.
 "حفاظت از فایلها" (صفحه 45)

سوئیچ حفاظت از نوشتن کارت را بررسی کنید

سوئیچ حفاظت از نوشتن کارت SD را غیر فعال کنید.

فضای ناکافی

فایل ها را حذف کرده یا به رایانه یا دستگاه های دیگر منتقل کنید.
 کارت SD را با یک کارت SD جدید تعویض کنید.

حد بالایی تعداد فولدرها/فایل های قابل ضبط رسیده است

① فایل ها یا پوشه ها را به یک رایانه یا دستگاه دیگر منتقل کنید. (تهیه نسخه پشتیبان از فایلها.)
 ② "فایل + شماره مدیریت" را در "حافظه داخلی فرمت شود" (GZ-MS230) یا "کارت SD فرمت شود" (GZ-MS215) از منوی تنظیمات رسانه انتخاب کنید. (تمام داده های روی حافظه داخلی یا کارت SD حذف خواهند شد.)

سرریزی تعداد فولدرها

① فایل ها یا پوشه ها را به یک رایانه یا دستگاه دیگر منتقل کنید. (تهیه نسخه پشتیبان از فایلها.)
 ② "فایل + شماره مدیریت" را در "حافظه داخلی فرمت شود" (GZ-MS230) یا "کارت SD فرمت شود" (GZ-MS215) از منوی تنظیمات رسانه انتخاب کنید. (تمام داده های روی حافظه داخلی یا کارت SD حذف خواهند شد.)

تعداد فایل از حد تجاوز کرد

① فایل ها یا پوشه ها را به یک رایانه یا دستگاه دیگر منتقل کنید. (تهیه نسخه پشتیبان از فایلها.)
 ② "فایل + شماره مدیریت" را در "حافظه داخلی فرمت شود" (GZ-MS230) یا "کارت SD فرمت شود" (GZ-MS215) از منوی تنظیمات رسانه انتخاب کنید. (تمام داده های روی حافظه داخلی یا کارت SD حذف خواهند شد.)

از حداکثر تعداد لیست پخش تجاوز کرد

تعداد فهرستهای پخش را به 99 یا کمتر کاهش دهید. (تا 99 فهرست پخش قابل ایجاد است.)

بدون فایل ها

تنظیمات "رسانه ضبط برای ویدئو" یا "رسانه ضبط برای تصویر" را تغییر دهید و بررسی کنید که فایلها روی رسانه دیگر ضبط نشده باشند.
 "رسانه ضبط برای ویدئو" (GZ-MS230 صفحه 96)
 "رسانه ضبط برای تصویر" (GZ-MS230 صفحه 97)

هیچ صحنه ثبت شده واقعه ای وجود ندارد

رویداد را تنظیم کنید.
 "تغییر اختصاص رویداد به فیلمها" (صفحه 48)

هیچ صحنه ثبت شده ای در لیست پخش وجود ندارد بعضی صحنه ها ممکن است پخش نشوند

لیست پخش را حذف کرده و سپس یک مورد جدید ایجاد کنید.
 "ایجاد فهرست پخش از فیلمهای ضبط شده" (صفحه 53)

اعمال نگهداری دستگاه را به طور مرتب انجام دهید تا بتوانید برای مدت طولانی از آن استفاده کنید.

احتیاط:

- بسته باتری، آداپتور برق متناوب و پریز برق را قبل از انجام اعمال نگهداری حتماً جدا کنید.

دوربین

- برای پاک کردن آلودگی ها، دستگاه را با یک پارچه خشک و نرم تمیز کنید.
- در صورتی که دوربین خیلی کثیف باشد، پارچه را در محلول پاک کننده خنثی وارد کرده، بده را با آن تمیز کنید و سپس از یک پارچه تمیز برای پاک کردن شوینده استفاده کنید.

احتیاط:

- از بنزن و تینر استفاده نکنید. انجام چنین کاری ممکن است به دستگاه آسیب برساند.
- هنگام استفاده از پارچه یا تمیز کننده شیمیایی، به برجسبهای هشدار و دستورالعملهای این محصولات توجه داشته باشید.
- دستگاه را به مدت طولانی در تماس با مواد لاستیکی یا پلاستیکی قرار ندهید.

لنز/صفحه نمایش LCD

- از دستگاه دمنده لنز (موجود در بازار) برای برطرف کردن گردو خاک و از پارچه تمیز کننده (موجود در بازار) برای برطرف کردن هرگونه آلودگی استفاده کنید.
- در صورتی که لنز آلوده بماند، ممکن است جرم تشکیل شود.

تصویر ثابت

آیتم	جزئیات
قالب	JPEG استاندارد
پسوند فایل	.JPG
اندازه تصویر	480 × 640 / 624 × 832
کیفیت	دقیق / استاندارد

آداپتور برق متناوب (AP-V30M)

آیتم	جزئیات
منبع برق	جریان متناوب 110 ولت تا 240 ولت، 50 هرتز/60 هرتز
خروجی	جریان مستقیم 5.2 ولت، A 1.8
دمای عملیاتی مجاز	0 تا 40 درجه سانتی گراد (10 تا 35 درجه سانتی گراد در طول شارژ)
ابعاد (میلی متر)	100 × 29 × 50 (عرض × طول × قطر: بجز سیم و دوشاخه برق متناوب)
دستگاه ذخیره سازی	تقریباً 112 گرم

بسته باتری (BN-VG107E)

آیتم	جزئیات
ولتاژ برق	3.6 ولت
ظرفیت	700 میلی آمپر ساعت
ابعاد (میلی متر)	43 × 21.5 × 31 (عرض × ارتفاع × قطر)
دستگاه ذخیره سازی انبوه	تقریباً 26 گرم

"وسایل جانبی اختیاری" (صفحه 19)

دوربین

آیتم	جزئیات
منبع برق	در صورت استفاده از آداپتور برق متناوب: جریان مستقیم 5.2 ولت در صورت استفاده از بسته باتری: جریان مستقیم 3.6 ولت
میزان مصرف برق	1.5 وات (اگر "نور" روی "خاموش" تنظیم شود و "نور زمینه مانیتور" روی "استاندارد" تنظیم شود)
ابعاد (میلی متر)	110 × 62 × 52 (عرض × طول × قطر: بجز دسته نگهدارنده)
دستگاه ذخیره سازی انبوه	تقریباً 200 گرم (فقط دوربین)، تقریباً 230 گرم (شامل بسته باتری ارائه شده)
محیط عملیاتی	دمای عملیاتی مجاز: 0 تا 40 درجه سانتی گراد دمای نگهداری مجاز: -20 تا 50 درجه سانتی گراد میزان رطوبت عملیاتی مجاز: 35 تا 80 درصد
دستگاه تصویر برداری	1/6 اینچ 800000 پیکسل
قسمت ضبط (فیلم)	410000 پیکسل (زوم نوری) 410000 تا 550000 پیکسل (زوم پویا)
قسمت ضبط (تصویر ثابت)	550000 پیکسل
لنز	فاصله کانونی 1.8 تا 4.3، فاصله کانونی = 2.2 میلی متر تا 85.8 میلی متر (تبدیل 35 میلی متری: 41.5 تا 1619 میلی متر)
کمترین روشنایی	3 لوکس (سرعت شاتر: AUTO + AGC) 1 لوکس (حالت چشم شبانه)
زوم (در طول ضبط فیلم)	زوم نوری: حداکثر 39 برابر زوم پویا: حداکثر 45 برابر زوم دیجیتال: حداکثر 800 برابر (فقط GZ-MS230) زوم دیجیتال: حداکثر 900 برابر (فقط GZ-MS215)
زوم (در طول ضبط تصویر ثابت)	زوم نوری: حداکثر 39 برابر
صفحه نمایش LCD	2.7 اینچ عرض، 12.3 مگاپیکسل، LCD با رنگ پلی سلیکون
رسانه ضبط (GZ-MS230)	حافظه داخلی (8 گیگابایت)، کارت SD/SDHC (در بازار موجود است) "انواع کارتهای SD قابل استفاده" (صفحه 14)
رسانه ضبط (GZ-MS215)	کارت SD/SDHC (در بازار موجود است) "انواع کارتهای SD قابل استفاده" (صفحه 14)
باتری ساعت	باتری با قابلیت شارژ مجدد

فیلم

آیتم	جزئیات
قالب ضبط/پخش	SD-VIDEO استاندارد، فیلم: MPEG-2، صدا: Dolby Digital (2ch)
پسوند فایل	.MOD
سیستم سیگنال	PAL استاندارد
کیفیت تصویر/کیفیت صدا	بسیار دقیق : 720 پیکسل × 576 پیکسل، 8.5 مگابیت بر ثانیه VBR (فیلم)، 48 کیلوهرتز، 384 کیلوبیت بر ثانیه (صدا) دقیق : 720 پیکسل × 576 پیکسل، 5.5 مگابیت بر ثانیه VBR (فیلم)، 48 کیلوهرتز، 384 کیلوبیت بر ثانیه (صدا) عادی : 720 پیکسل × 576 پیکسل، 4.2 مگابیت بر ثانیه VBR (فیلم)، 48 کیلوهرتز، 256 کیلوبیت بر ثانیه (صدا) اقتصادی : 352 پیکسل × 288 پیکسل، 1.5 مگابیت بر ثانیه VBR (فیلم)، 48 کیلوهرتز، 128 کیلوبیت بر ثانیه (صدا)

